

«اونیتا، تفتل ۹۶ جفدیا انجولیا وکوبیا

مع المسؤولين هنا التعاون الاقتصادي بين البلدين وتعزيز العلاقات الثنائية .

وقع الجانبان الصيني والبنغالي على اتفاقية قرض يقدم فيها الجانب الصيني لبنغلاديش ١٦ مليون دولار بون فوائد .

لشبيونة - رويتر :
قال ثوار منظمة الاتحاد الوطني
للاستقلال انجولا التام /اوينتا/ انهم
قتلوا ٨٩ جنديا انجوليا وسبعة جنود
كوبيين في القرية من الرابع حتى
الثامن من مارس الحالي واستولوا
على قرية في شمال انجولا وموقعين
للجيش.
وجاء في بيان للمنظمة وزع في
لشبيونة ان قواتها استولت على قرية
مسانباجا الواقعة على بعد ١٦٠
كيلومترا الى الشمال من مالايجي.

الرئيس يهدد بمحاصرة القاعدة والجنرال يدعو الشعب الى التمرد

وحدها لاستسلام رئيس اركان القوات المسلحة السابق المتشدد رابكته حذرم من القوات الحكومية ستحاصر قاعدة تاجر اليوم .
 وقال الرئيس فيبريس كوردييرو اول بيان علني يبلي به منذ تاجر الازوال للجمعية المذهبي ان تاجر الازوال فارماس باؤوس رئيسا بتهمة الفرصا المتشدد.
 وكان الجنرال فارماس - الذي قال الرئيس فيبريس كوردييرو بحزبه من مقاعد كرتيس لاركان القوات المسلحة - مقصدا للقاءات الجوية بسبب المصالح قد رفض الهلة التي حدها له الرئيس

ساد تور باغ في اكادور اندر دعوة
الجنرال المتقدم فريتس فارجلس بايزيس
في القاعات الفخمة السابق للمواطنين في
والخروج الى الشوارع للنضال من اجل
كرامتهم ورفض الحق في الاستبداد .
كانت الجنرال فارجلس بهذه
ال تصريحات الحماسية خلال مؤتمر
صحفي عقد في قاعدة ماننا الجوية
متحددا بذلك تحذير بايزيس ليرين
فيبريس كويديو ويذكر ان الجنرال
الذي التزم اقل من منصب يوم الجمعة
الماضي لجا وعدد من الضباط الى قاعدة
الماننا/ في بعد ٠٠ كم غرب كويديو/
للانتماء به .

ومما ذكر أن الضباط الذين أقيس على عدد من المستحقين الطيارين الذين أعلنوا ولاهم الجنرال قايروس .
وما يذكر أن الجنرال المنتمد بينهم وزير الدفاع والجنرال مناتيل البوجا نائب القوات البحرية بالبحر .
عزلهما وتبريدهما لاحتلاله .
وكان الرئيس كوريديو قد أقال الجنرال اندراد من بين الجمعية لاجرم بتمهته التراجع وعين الجنرال جوجو اندرادى محله قائدا للقوات الجوية .
اما الرئيس البوجا فقد عين قائدا للقوات الجوية للبحرية الثلاثة للوقت حسب المسألة علاوة على منصبه كقائد للقوات البحرية .
وفي وقت كوريديو قد رئيس الكواردي لوبن ليريس كوريديو منتهى الملة التي

والجويوه والواقع على ساحل البحر
الهادي لليلة بل الماضي.

وقال الجنرال فارغاس للصفيين
القاعدة الجوية ان سفير الى الجبل ان
استدعى الامر ذلك ولكن لا يستسلمه
الفرانس فيبريس كورديو ان
توقيتها الساعة السادسة / ١١٠٠
من صباح يوم الاربعاء ستدبير
عملية التفتيش العسكري.

وقال الرئيس ان قوات لديها اوامر
بعدم اطلاق النار على القاعدة الجوية
في حالة تمخضها لاستنزاف سريع.

والصفيين في سانتا على به
٤٢٠ كيلومترا جنوب براتي العاصمة
القات شبه العسكرية بدأت الوصول
مطار قريب لليلة بل الماضي.

وكان رئيس الجمهورية قد وجه في منتصف النهار تحذيرا للجنرال فارجاس للاستسلام والقبول في غضون 48 ساعة، لكن التفريرين تدابير كفيّة بينهما هذا الوضع.

وباء في تحذير رئيس الدولة ان كافة الوسائل قد استنفدت لوقف الجنرال فارجاس على الحدود مع موقفه ومن بينها اقتراح بان يقاتل المسلحة امام القيادة المشتركة لفرقات المسلحة.

وقد اقرى وقد من البرلمان مباحثات مع جوايا كرف من رئيس الدولة وقادة الافرع الرئيسية للواءات المسلحة بغية ايجاد حل لسلمي للارادة. وقال احد اعضاء الوفد البرلماني ان:



حتى يتسنى للبلاد ان تبدأ بسجل
تنظيف.
واضافت المصادر قولها ان الرئيسة
اكتنوسمحتل الجمعية الوطنية التي
سيطر عليها السيد ماركوس وتلقي
دستور البلاد الذي وضع عام ١٩٧٣.
ومن المؤكد ان تثير الخطوة ضجة بين
الحلفاء السياسيين للسيد ماركوس
الذين وصفوا حكومة السيدة اكينوبانها
دكتاتورية متطورة .
ولم يظهر قطاع الاعمال في منازلا اي
بؤساء في شعور بالقلق ازاء اسلوب
ادارة شؤون البلاد .

مانيلا - رويترز :
ذكرت مصادر كبيرة بالحكومة امس
ان الرئيس الفلبينية كوزانين اكدت
تتقدم حل البرلمان الحالي واعلان
حكومتها منذ اشكالت منذ اسبوعين
حكومة ثورية.
وقالت المصادر ان من المرجح ان
تعلن الرئيسة ايكوتو هذه الخطوات اليوم
في اول اجتماع لحكومتها التي تضم ٢١
عضوا.
وذكرت ان الرئيسة الجديدة قررت ان
اعلان تشكيل حكومة ثورية افضل وسيلة
للتخلص من الاجهزة الحاكمة التي
اقامها الرئيس المرحول فرديناند ماركوس

أعلن بلومباي سوفييتي أمس
إيفان أركييفوف النائب الأول لوزير
وزراء الاتحاد السوفييتي في موسكو
السبت القادم إلى يكي في زيارة رسمية
التي ستشرف نحو عشرة أيام وتكرّم
لنعمية التعاون التجاري والصناعي
والاقتصادي بين الصين والاتحاد
السوفييتي.

وصرح المتحدث باسم القسم التجاري
للسفارة السوفييتية في بكين قائلا :
ننتظر وصول أركييفوف يوم ١٥ مارس
وأضاف أن زيارته ستوقف
الفرصة التي سيجري بها محادثات
مع المقرر أن يرأس أركييفوف الوفد
الوحي للجنة الصينية للصناعة والمعادن
بجالات الاقتصاد والتجارة والصناعة
والاقتصاد والتي انشئت في بيلوروس

١٩٨٥

ميتران في منصبه من شأنه أن يغير
البلاد في فوضى.

وأضاف قوله أن المناقشة التي تدور
حول ما إذا كان التعايش بين زعيم
يساري ويمكرو معنيته يمكن أن ينجح
مشكلة واقفة.

ومشكلة التعايش هي الموضوع
السائد في الحملة الانتخابية التي يتوقع
أنه لنطاق واسع أن يفوز فيها السيد
الحارضة الذي يجمع بين حزب السيد
شيراك وحزب الاتحاد من أجل
الديمقراطية الفرنسية الذي ينتمي إلى
يمين الوسط.

بوفيه/ فرنسا/ رويتر
سعى زعيم المعارضة اليمينية جاك شيراك الى التقليل من شأن المخاوف من غرق فرنسا في أزمة دستورية بعد الانتخابات البرلمانية التي ستجري اربعة ايام فقط.
وقال السيد شيراك وشيراك زعيم حزب التجمع من اجل الجمهورية المحافظ خلال اذاعة لتهذه المدينة الشمالية في اطار حملته الانتخابية انه لا يوجد ما يدعو الى الاعتقاد بنزول المعارضة في تشكيلها التي تجرى يوم الاحد القادم وتشكيلها حكومة في ظل استمرار الرئيس فرانسوا

تعلن أن
وزارة الصحراء والسعودية للنشر والتوزيع

ص.ب: ٦٣٨٣ الرياض: ١٤٤٢ هـ
٤٧٦٣٨٥٧ - جدة: ١٤٧١ - ١٤٧٢ هـ
هم الوكلاء والموزعون الوحيدون لبرنادو

Revised FOLLOW ME منهج « اتبعني » الجديد

لتعليم الانكليزية بواسطة الكتب والأشرطة السمعية والفيديو.تهيء المشتركين للتقدم لامتحانات الموضوعه من قِبل اللجنة المحلية لامتحانات في جامعة كيمبريدج «كلز» والتي تجرى تحت إشراف وبمكاتب المجلس البريطاني في المملكة العربية السعودية. علماً بأن من يجتاز الامتحان بنجاح يحصل عل شهادة بذلك من جامعة كيمبريدج.

ومن المنتظر ان تسفر عملية التطبيع
خطوة بخطوة عن اجتماع لجنة العضوية
في الخريف القادم ومما يذكر انها لم
تتعد على المستوى الوزاري منذ خمس
بروكسل - ا.ع.ب

ذكر مصدر دبلوماسي ان الدول
الاثنتي عشرة الاعضاء في المجموعة
الاقتصادية الأوروبية اتفقت امس الاول

التي كان الدول العظمى حصلت على
تعددية تاريخ ذات الإصرار على تصديده
على أي مستوى سيقد.

وقد اشارت اليونان اسر الى خلافاتها
العديدة مع تركيا لانها لم تعارض
صراحة استئناف العلاقات معها .

وتحدث تيودوريس بانجالوس وكيل
وزارة الخارجية عن النزاع اليوناني
التركي بشأن استعادة اموال اليونانيين
في استانبول . وذكر ان هذا النزاع بين
اليونان من التصديق على بروتوكول
تنضم بموجب اليونان الى اتفاق ضم
تركيا الى المجموعة الأوروبية .

وعبر الوزير اليوناني كذلك عن
خوفه من احزمة لينة اليونان في

بروكسل على الشروع في تطبيع علاقاتنا مع تركيا بصورة تدريجية .
ونذكر من المصدر أن الرئاسة الهولندية الحالية للمجموعة حددت برنامج عمل لاعادة العلاقات تدريجيا منذ عام ١٩٨٠ .
وشرى رئاسة المجلس أن يتعين الآن تسمية مشكلة تعديل الاتفاق الخاص بضم تركيا الى عضوية المجموعة الاقتصادية الأوروبية بحيث ينطبق ايضا على اليونان التي لم تصدق على الاتفاق الآن واسبانيا والبرتغال والافراج تدريجيا عن استحداث المجموعة الأوروبية المخصصة لتركيا والتي جمعت

المجموعة الأوروبية اعتباراً من 1 ديسمبر كانون الأول القادم . وقد رحبت ألمانيا الاتحادية التي يشغلها كثيراً هذا الاحتمال نظراً لوجود 1.٥ مليون عامل تركي على أرضها باعتراف قدمته الحكومة الأوروبية بإعادة التقييم . بشأن هذا القرار .

كما تولت رئاسة المجلس التفاوض بشأن مراجعة قوانين دخول العمال الأتراك للعمل في دول المجموعة وتأمين حرية انتقال البضائع بين انقرة والدول الاثنتي عشرة الاعضاء في المجموعة . وكانت انقرة قد اوقفت تطبيع هذه الوحدة الجمركية عام ١٩٧٨ نظرا للامانة الاقتصادية .

**اليوم الاستفتاء الاسباني
حول الانضمام للاتحاد**

حماية المنشآت الأمريكية في إسبانيا
وكانت قد أقيمت أكثر من ١٧ ألف
ندوة ومحاضرة خلال الحملة الدعائية
التي استمرت ١٥ يوما وانتهت منتصف
الليلة قبل الماضية.

وقد اقام المطالبون باتخاذ اسبانيا
لحلف الناتو /٧٧٠/ ندوة ومحاضرة
بينما اقام المعارضون /٩٢٠٠/ ندوة
ومحاضرة... إضافة إلى المظاهرات
والسيرات الشعبية... والتي كان آخرها
قافلة من السيارات بلغ طولها عدد
كيلومترات طافت شوارع مدريد طيلة
الليلة قبل الماضية.

مديريه - ق.ن - ١:
 يتوجه اليوم حوالي ٢٩ مليون ناخب
 اسباني الى صناديق الاقتراع للتصويت
 على الاستفتاء المتعلق بانضمام اسبانيا
 الى عضوية حلف / الناتو /.
 وعلم في مدريد ان حوالي ٤٢ الف
 مركز انتخابي تم تجهيزها في جميع انحاء
 اسبانيا.
 وصحرت مصادر وزارة الداخلية
 الاسبانية في حوالي ١٦٦ الف من رجال
 الامن والشرطة والقوات المسلحة
 سيولون اعمال الامن والجماعة
 لضمان مبركات الاقتراع .. وكذلك
 وكذلك

**كولومبيا : زعيم حزب
الاحرار المرشح المفضل
للرئاسة**

برجوتا - رويتر :
قال محللون سياسيون ان السيد
فيرجيليو باركو زعيم حزب الاحرار
الكولومبي يزرع كمرشح مفضل
للانتخابات الرئاسية التي تجري في
مايو بعد ان احتفظ حزبه بالأغلبية
المطلقة في البلاد.
واظهرت النتائج شبه الكاملة
للانتخابات التشريعية التي جرت يوم
الاحد ان حزب الاحرار حصل على
٤٨ في المئة من الاصوات مقابل ٣٧
في المئة لحزب المحافظين .

هبطوا اضطراري
لقاذفة صواريخ

قاعدة ادواردز الجوية/ الولاية المتحدة/ أ.ف.ب. :
اعلن سلاح الجو الاميركي ان قناصة استراتيجية امريكية طراز بي/ ١ هبطت أمس الاول هبوطا اضطراريا بقاعدة ادواردز الجوية/ بولاند كاليفورنيا/، ولم يصب افراد طاقم الطائرة خمسة بسوء.
وذكر بالذکر ان القاذبة بي/ ١ وهي طائرة ذات محركات سبعة مصممة لحمل صواريخ من طراز كروز.

مؤيدة وجهة النظر الامريكية :
بريطانيا ترفض المقترحات
السوفيتية للحد من الاسلحة النووية

في الاسهام نحو السلام والابتعاد
 العائلي.
 وتأتي رسالة السيدة تانتر للزعيم
 السونيي ردا على مقترحات عرضها
 الاتحاد السونيي على الحكومة
 البريطانية في شؤوننا المحلي.
 وتدعو المقترحات السونيية الى فرض
 حظر كامل على استخدام أسلحة الهجوم
 بين الطرفين المسلمين وتقليص التمييز
 النوبية والقادرة على الوصول الى اراضي
 الطرف الاثريجمل المتبعض. كما تدعو
 الى اجراء مفاوضات منفصلة بين مسكوني
 وكل من يابوس ولندن حول قضايا
 الاسلحة السونيية بمعدل عن مقاضات
 الاتحاد السونيي والولايات المتحدة.

لندن - ق. ن. :
 رفضت بريطانيا المقترحات السوفيتية
 لحد من الأسلحة النووية وأكدت وجهة
 النظر الانجليزية بهذا الشأن.
 وذكر راوبن/لندن/ أمس ان السيدة
 مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة
 البريطانية في رسالة الى الزعيم
 السوفيتي جورباتشوف قالت فيها ان
 المقترحات السوفيتية غير مقبولة لأنه
 لا يمكن ان يبرطانيان في ضوءها تجديد
 لسلحتها النووية عند مستوياتها
 الحالية.
 وأعربت السيدة تاتشر عن قناعتها
 ان التسعة على النووية بدورها المراز
 في عدم الاستقرار المنظور.

اعتقال صف ضابط امريكي محاولته بيع وثائق سرية

عن طبيعة هذه الوثائق وإلى أي شخص كان يريد أن يبيعها أو حتى أبداً كان هذا الجند وقع في شباك أفراد اجنهن اللامن البحري الذين يتخللون شخصياتهم مشترين.

والجدير بالذكر ان قاعدة موجر مركز جسر العناباب على المصروفات مشترية المدى من طرازات تومافوا المحيط الهادىء. ولم يكشف احد المتخدين في القاعدة الامريكية البحرى القلب عن الوثيقة التي يشغلها ماجورين في قاعدة موجر.

ومما يزيد ان كان قد صدر في نوفمبر تشرين الثاني/المضي نورفولك - بولاية فرجينيا/ حكم بالسجن مدى الحياة على قائد متقاعد من الاسطول البحرى الامريكي بىء وكرر ان كان شبكة عالمية للتجسس حسب الاحاد الاسفوت.

لوس أنجلوس - أ.ف.ب:
ذكرت صحيفة باسم التحقيقات
الفيدرالية أنه قد أُلقي القبض في الرابع
من الشهر الحالي على صف ضابط يعمل
بمصلحة البحرية الأمريكية في إحدى
القواعد الجوية التابعة لولاية
كاليفورنيا بعد أن حاول عبثاً وإتلاف سرية.
فقد كرن فريز روجن المتحدث باسم
التحقيقات الفيدرالية أن أفراد من
أجهزة الاستخبارات التابعة للاسطول
ألقوا القبض على الصف ضابط ويُدعى
روبرت هاجورد في قاعدة موج الجوية
بولاية ميشيغان خلال تحقيق بعد أن
دُعيه بحاول عبث الوثائق خارج القاعدة.
وأوضح جاري كومبرفورد المتحدث
باسم البحرية أن الاسطول البحري
المركبي أن الصف ضابط كان يتصرف
بغيره ولا يبدو أنه كان في اتصال بأي
أحد. إلا أن المتحدث أضاف: إن الإصااف

اكتشف الفرق عندما تسافر بدرجة رجال الأعمال على الطيران الكوري

درجۂ مجال الاموال

KOREAN AIR
 سرفنا خدمتكم حول العالم
 ت: ٠٦-٣٩٦٦/٦٥٧١٠٧ - الظاهر: ٨٦٥٢٣٣
 الرياض: ٤٦٥٢٤٥ / ٤٦٥٢٤٦

في اجتماع صباح أمس:

الأمر بعد الجيد يبحث مع وزير الحج مشاريع الوزارة في المدينة المنورة

عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة صباح أمس بزيارة للوزارة للحج والأوقاف، وقد اجتمع سموه

مع معالي وزير الحج والأوقاف عبد الوهاب عبد الواسع بحضور وكيل الوزارة لشؤون الأوقاف حسان خاشقجي والذي قدم لسموه شرحاً مفصلاً عن مجسم مسجد القبلتين الذي يبنى حالياً في المدينة المنورة على نفقة جلالة الملك المفدى.



الأمير عبد المجيد يستمع لشرح من خاشقجي عن مجسم مسجد القبلتين

هذا وقد صرح طه الجزيرة وكيل الوزارة لشؤون الأوقاف حسان خاشقجي قائلاً إن زيارة سمو الأمير عبد المجيد للوزارة واجتماعه مع معالي الوزير تأتي في إطار التعرف على الجهود التي تبذلها الوزارة فيما يتعلق بالحج والأوقاف في منطقة المدينة المنورة وتطوير أساليب الخدمات التي تقدمها الوزارة في المنطقة والتعرف على برامج الوزارة في المنطقة سواء من ناحية الأوقاف أو من ناحية بناء المساجد وما يتعلق بها.

وأوضح الخاشقجي بأن سمو الأمير



سموه في حديثه مع وزير الحج عبدالمجيد بحث مع الوزير إمكانية مساهمة الأوقاف العامة باعتبارها تمثل عنصراً أساسياً في المنطقة المحيطة بالحرم الشريف في تطوير وتنمية المنطقة من خلال ما يجري الآن من توسعة شاملة للحرم النبوي الشريف والمعروفة بمشروع جلالة الملك فهد لتوسعة الحرم النبوي وما يرتبط على هذه التوسعة من تطوير للمنطقة المحيطة به. وقال الخاشقجي أن سمو الأمير عبد المجيد قد تبني فكرة إنشاء شركة تسمى

تحديد بدء امتحان الأعمال الفصلية بجامعة الإمام

كتب / محمد السعيد:

حدثت جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة بالرياض بدء امتحان الأعمال الفصلية للطلاب المنتسبين للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ وذلك يوم السبت الموافق ٢ شعبان ١٤٠٦ هـ. وقد طلبت الكلية من جميع المنتسبين مراجعة الكلية قبل وقت الامتحان وذلك للاطلاع على الجدول الخاص بذلك.

حلل ختامي لانشطة تعليم الزلفي اليوم

الزلفي - مكتب الجزيرة - داود احمد الجليل.

تتظم ادارة تعليم منطقة الزلفي مساء اليوم الاربعاء حفلها المسرحي الختامي لهذا العام تحت رعاية امير منطقة الزلفي وسيقام الحفل على صالة ادارة البلقر الجديد.

مجلس من محاضرات عن

جدة - واس - ناقش مساء غد الخميس بقاعة المحاضرات بالجامعة الإسلامية بمدينة المنورة رسالة الماجستير في الادب والفتاوى المقدمة من الطالب محمد علي الصاوي من تونس بعنوان (الفتاوى الإسلامية في حياة وشعره) وتكونت لجنة المناقشة من الدكتور طه أبو كرشة مشرفاً على الرسالة وعضوية القواب والدكتور محمد عارف.

هندي يشهر إسلامه

بريدة - مكتب الجزيرة: اشهر مدين سكيل ببر الهندية إسلامه بحضور شهادة الشهر وأصبح اسمه عبد الرحمن سكيل ببر وقد تلقن اللفظ بالشهادة أمام قاضي المحكمة المستعجلة ببريدة.

الترخيص بتنفيذ ٦ مشروعات زراعية وحيوانية بمختلف المناطق

الرياض - واس - اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ ترخيصاً بأقامة عدد من المشاريع الزراعية والحيوانية بمختلف مناطق المملكة بتكلفة قدرها ٢١ مليون و ٨٨٥ ألفاً و ٤٩٠ ريالاً منها ثلاثة مشاريع لانتاج الاعلاف بمنطقة القصيم بطاقة انتاجية قدرها ٥٨٦.٨ طناً شعير إضافة الى ٥٨٦.٨ طناً بريسيم بتكلفة قدرها ٩ ملايين و ٢٠٢ ألف و ١٩٢ ريالاً والمشروع الرابع لانتاج الاعلاف والنخل والفاكهة بمنطقة وادي الدواسر وتبلغ طاقته الانتاجية ٢٠١٦ طناً بريسيم و ٦٦ طناً تمورا و ٧٥ طناً فاكهة وتبلغ تكلفة اقامته ٥ ملايين و ٢٩٠ ألف و ١٩٨ ريالاً. أما المشروع السادس فيختص بتسعين اقلانم وبقام بمنطقة سدير وتبلغ طاقته الانتاجية ١٠.٥٠٠ رأس في السنة وتكلفة اقامته ٣ ملايين و ٥٤٢ ألف و ٥١٢ ريالاً.

وتأتي اقامة مثل هذه المشاريع بعد شتوت الجدوى الاقتصادية من اقامتها الى جانب المشاريع التي سبق ان تم الترخيص باقامتها بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي من المحاصيل الزراعية.

مدراء الدوائر الحكومية والاعيان زاروا المدينة الصناعية بالقصيم

بريدة - مكتب الجزيرة - عبد الرحمن الفراج. قام صباح أمس مدراء الدوائر الحكومية والوجهاء والاعيان بمنطقة القصيم بزيارة للمدينة الصناعية بالقصيم بدعوة من مدير المدينة المهندس عبد العزيز سعد السليم الذي كان في استقبالهم حيث رحب بهم باستجابتهم للدعوة. وبعد استراحة قصيرة تم خلالها عرض فيلم عن تطور الصناعة الوطنية، استقبل الجميع ائويوس نقل وقاموا بجولة على المصانع داخل المدينة والتي يتوفر فيها عدد من مصانع الاسمنت والوانية المنزلية والبلاستيك والبرادات والتلاجات واتاييب الأكسجين وفي ختام الجولة اطعمهم المهندس السليم على الموقع الذي لاقامة مصنع الأدوية الذي سوف يقام بالمدينة قريباً. ويختر اول مصنع منظر على مستوى الشرق الأوسط ثم تناول الجميع المربطات.

عقد لمشروعات بلدية في رفحا بتكلفة ١٢ مليون ريال

عمر - مكتب الجزيرة - صالح حمود القارن. وقع مؤخرا معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى عقدين مع شركتين وهنئتين الاول لتسليم وتجهيل مدخل مدينة رفحا بتكلفة بلغت ٢٢٧-٢٢٧ ريالاً ويشمل هذا المشروع على سفلته واثارة ورصفته والثاني لتنفيذ مشروع سفلته واثارة لبض الشوارع المخطط ذوي الدخل المحدود بتكلفة ٢٨٨٨٢٥٠ ريالاً ومدته التنفيذ لثلاثة اشهر. صرح بذلك الجزيرة رئيس بلدية رفحا وتواهم محمد هلال الحركان وقال انه يجري حالياً بالوزارة اتخاذ الاجراءات اللازمة لترسية مشروع إنشاء مبنى بلدية رفحا والذي فتحت مظاريفه منذ فترة هذا وقد سبق اعتماد مبلغ ٢٤٠٠٠٠٠ ريالاً لتنفيذ. وأشار الحركان الى انه يجري العمل حالياً بتنفيذ مشروع تمديد شبكة مياه كمحلة اول بتكلفة بلغت ١١٩٩٦٥٠ ريالاً وسيتم الانتهاء من هذا المشروع في خلال مدة لا تزيد عن الشهرين القادمين وهو الآن في مراحله النهائية. وأضاف انه تم منذ فترة تربية اسلام ابتدائي لشرع سفلته مؤقتة تم تنفيذها بالقرى التابعة للبلدية بتكلفة بلغت ٥٣٧٦٨٨٨ ريالاً. ومن جهة اخرى قامت البلدية بتوزيع دفعة جديدة من الاراضي لدوي الدخل المحدود بلغت ٥٦٠ قطعة ارض بالإضافة الى ما سبق ان وزعت البلدية حيث بلغ مجموع ٥٧٨ قطعة هذا في مدينة رفحا فقط بالإضافة الى يوزع في القرى والهمج التابعة لها والبالغ عددها ١٢ ما بين قرية وهجرة.

مدير الأمن العام في تصريح لـ «الجزيرة»:

لا تزال المملكة في أدنى المستويات من حيث انتشار الجريمة

في إطار التوجيهات تنسيق أنبي وسوري بين دول مجلس التعاون الخليجي

احصو المواطنين والمقيمين ولولاء امور الشاب التعاون مع رجل المرور حفاظاً على اموالهم

الاسبوع. ورجال المرور سوف يبدلون كافة الجهود لنجاح هذا الاسبوع مؤكداً بأن القيادة هي فن ويجب ان يضع كل قائد سيارة في اعتباره بان هناك اشخاصاً لهم الحق في استصدار الطريق كما له نفس الحق.



مدير الأمن العام

ودعى مدير الأمن العام اولياء امور الشباب بان لا يتهاونوا في شوارع السيارات لانهاهم ولا يسحبوا لهم بقيادة لانهم غير مدركين لخطورتها وبذلك يعرضون حياة المواطنين الى الهلاك والاعاقة.

وعن اسبوع المرور القادم طالب مدير الأمن العام كافة رجال الأمن والمواطنين والمقيمين الى التعاون فيما بينهم مؤكداً بأنه تم ابلاغ كافة قطاعات المرور على مستوى المملكة بالعمل على انجاح هذا

الثلاثاء القادم :

وزير المواصلات يزور تركيا

السلامات والتعاون وتبادل الآراء والخبرات بين البلدين. وسيرافق معالي الوزير في هذه الزيارة وكيل وزارة المواصلات لشؤون النقل المهندس احمد التركي، ومدير العلاقات العامة بالوزارة مصطفى دوريش.

يقوم معالي وزير المواصلات حسين منصور يوم الثلاثاء القادم بزيارة رسمية الى تركيا يلتقي خلالها مع وزير المواصلات والنقل التركي، وذلك لبحث

١٢ طناً مواد غذائية

لمساعدة المتضررين

بأقليم دارفور بالسودان

توجهت امس الى مدينة الجنية بأقليم دار فور غرب السودان طائرة تابعة للقوات الملكية السعودية محملة بأكثر من ١٢ طناً من المواد الغذائية ضمن مساعدات المملكة للمتضررين من الجاعة والجفاف في الدول الأفريقية.

تعليم المخواة يشارك في يوم الصحة العالمي

كتب / خالد الهويش

تشارك ادارة التعليم بمنطقة المخواة ادارات التعليم الأخرى في الاحتفال بيوم الصحة العالمية والذي يوافق يوم ١٢/٧/٨٨ هـ وقد طلب مدير التعليم بمنطقة المخواة عياده العيادي من جميع مدارس المنطقة تنفيذ البرنامج الذي أعدته المنطقة لهذه المناسبة حيث يعتبر هذا اليوم مناسبة طيبة لنشر الوعي الصحي بين افراد المجتمع وخاصة الطلاب ومعلميهم على اتباع الوسائل الصحيحة السليمة للحفاظ على صحتهم.

كما طلب التنسيق مع اقرب مستوصف او وحدة صحية لتنفيذ بعض المحاضرات والندوات في هذه المناسبة والحرس على نظافة الطلاب والمدرسة والتأكيد عليها يومياً مع عمل لوحات ارشادية او ملصقات صحية وتوعية بهذه المناسبة وكذلك ارشاد المدرسين للطلاب أثناء النظافة واثراها على الفرد ومشاركة جمعية الهلال الأحمر والخدمات العامة بالمدرسة في تنفيذ هذا اليوم.

زائد الميرة في مهرجان الوطن

اليوم .. يفتتح رائد المسيرة في هذه المملكة الغالية جلالة الملك فهد بجلفته اله مهران الوطن للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني بقيادة وفي العهد الأسس عبد الله بن عبد العزيز وسمو نائب رئيس الحرس الوطني بديرن عبد العزيز وعاهما الله ..

واليوم .. تجسد صورة رائعة من أصالة هذا الوطن .. ومن حضرة أمته .. وتراث

أبنائه ..

وإذا كان العيون دائما يتفحصون في إبراز وجهنا الثقافي والتراثي وكانت دعوتهم طاهرة في ساحة التفتيح وقد طال

انتظارهم .. فإن لحضارهم تحلقت منذ النبتة الأولى في العام الماضي حيث المهرجان الأول للتراث والثقافة .. تنطلق من الحرس الوطني .. هذه المؤسسة الحضارية التي تتوكل دائما مع الرقي والتطور منهجاً وفكراً وعمل

ومدرسا وعطاء متانيا يراعى الفقه ويولون الفخوض الاطلاع والحرس الوطني والذي يلف بكل الاخلاص في صفوف قواتنا المسلحة الباسلة خلق من خلال مؤسساته وقطاعاته نجحوا

مشهوداً يعطي لكل ذي بصيرة الدليل الصافي على حرص

رجاله ومسؤوليه على الارتقاء بأهدافه ومضامينه .. وإذا كان الحرس الوطني قد حقق معدلا

رائقاً في الجانب العسكري تسليحاً وعطاء ورجالا فإنه لم ينس دوره الحضاري وإسهامه

لهذا الوطن .. من خلال كلية عسكرية رفيعة المستوى .. ومدارس متعددة الفصول والمستويات والمراحل .. ومن

رياضية تحفل بكل الأجهزة والوسائل الحديثة ومستشفيات راقية في العلاج والأمكفات .. وأسكن عصري حديث .. ومجلة عسكرية .. ذات وجه

فكري وثقافي مميز .. ولم يتوقف الحرس عند هذه المنجزات فقط وهي منجزات كبيرة ولكنه

تفاعل أكثر مع دورنا الحضاري وسر لمكانة رئيسه ونائبه

يحق لنا فخرنا ونتمناه في أن نرى تراثنا ومضاميننا تنبسط بكل الصق والأصالة في

حاضرتنا السعيدة .. انتهى بالآمان .. والوارف بالعطاء

الخبر ..

لجاء المهرجان الوطني الأول للتراث والثقافة في العلم الماضي .. واليوم الأربعاء تبدأ فعاليات للمهرجان الوطني

الثاني للتراث والثقافة في الجنادرية .. وبعد وقت ان

يعطون .. سيعطى بناء القرية الشعبية الدائمة .. التي تشدنا

إلى ربوع مناطق مملكتنا الغالية ومضامينها الحافل وتراث الآباء

والجدود ..

والموطن اليوم الذي سرى فعاليات للمهرجان الوطني

للتراث والثقافة في الجنادرية .. سيوفر معنى أيضاً كم هو غال هذا الوطن .. وكما رائع تراثه

ومفاهيمه .. وكما هو يستحق الحرس الوطني تحايا التقدير

والاعجاب ..

لا تنسوا هذا اليوم!

يوم الخميس ٣ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ١٣ مارس ١٩٨٦ م

أنتم جميعاً مدعوون لحضور حفل افتتاح الصالة الجديدة في الرياض - لسيارات وقطع غيار فولفو ورينو

شركة الزاهد للتراكاتورات Zahid Tractor

رينو RENAULT

فولفو VOLVO

وزير الداخلية رعى حفل تخريج دورات منسوبي قوات الأمن الخاصة.. الأمير نايف: طموحات جلالة الملك وسمو ولي العهد في رجال الأمن كبيرة

البروة الحربية... سموه يلقى كلمة في حفل تخريج دورات منسوبي قوات الأمن الخاصة..



سمو وزير الداخلية يخطب رجال الأمن

سمو يسلم الشهادات للخريجين

قال صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية في كلمة له بمناسبة حضوره حفل تخريج بعض الدورات من منسوبي قوات الأمن الخاصة أنه سعيد أن يشارك بهذه المناسبة وأن الجهد الذي بذل في هذه الدورات هو أمر أساسي لرفع كفاءة الفرد وتنمية قدراته لكي يستطيع أن يؤدي مهامه بالمستوى المطلوب الذي يجب أن يؤديه وأضاف سموه بأن قوات الأمن الخاصة جزء من قوات الأمن تؤدي واجبها ومسؤولياتها لخدمة الدين والملك والوطن وأن المسؤولية هي كبيرة على كامل منسوبي أجهزة الأمن في كافة قطاعاتها وهي مسؤولية دقيقة وذلك لحفظ الأمن في هذا الوطن العزيز، مؤكداً بأن رجال الأمن في المملكة قد تدرّبوا أنفسهم أن يكونوا حراس أمن في بلادنا من شرقها إلى غربها ومن شمالها إلى جنوبها، وأضاف سمو وزير الداخلية بأن رجال الأمن مطالبون بحفظ أرواح المواطنين وأعراضهم وممتلكاتهم وهي مهمة شريفة ومقدسة لأنها تتعلق بحياة المواطن وأمنه وأن ثقة قائد هذه الأمة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الأمين بعد الله في رجال الأمن كبيرة في حفظ أمن بلادهم

وأشار سموه إلى أنه لا يمكن الحصول على المستوى الممتاز والمقدرة في أداء المهام الأمنية إلا بجهد متواصل وتدريب مكثف حتى يستطيع الفرد أن يكون قادراً على تحمل مسؤولياته وأداء واجبه وهذا ما سعت إليه أجهزة الأمن في تدريب منسوبيها ومطابقة الانضباط في كل مجالات الاختصاص والامور التي تتطلبها المهمة في كل قطاع وفي حدود اختصاصه

وأكد سموه بأن الملكة طهت شوقاً في التمتع والرفق في مدة قصيرة مطالبا رجال الأمن بصفة عامة بأن يواكبوا هذا التقدم الذي قطعت هذه البلاد في شتى المجالات وأن يكونوا قادرين بعون الله على حماية هذه المنجزات وتكريس الأمن الذي هو صفة في هذا البلد

وتوجه سمو وزير الداخلية إلى أن الشريعة الحقيقية هي ثورة الرجال القادرين على أداء واجبه في سبيل الله ثم في سبيل خدمة الوطن وكل فرد يتخسر بكفاءة عالية يعتبر إضافة عالية في رصيد الثورة الوطنية ورجال الأمن قادرين بحول الله على أداء هذه الواجبات بتصميم وثبات حتى تكون هذه البلاد أمة مستقرة، وأن تتم هذه الجهود على ضوء ما قام به الآباء والجداد من إنشاء هذا البلد في دعم هذه البلاد واستقراره

واختتم سموه كلمته بالشكر والاحترام لكافة منسوبي قوات الأمن الخاصة على الجهود التي بذلت متمنياً لهم السداد والتفوق في كل قيادة جلالة الملك وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وكان سموه قد رعى حفل تخريج بعض الدورات من منسوبي قوات الأمن الخاصة فقد وصل سموه إلى مقر الاحتفال في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح أمس حيث كان استقبال سموه مدير الأمن العام الفريق أول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ والعميد ركن قاعد صناعات الحربي قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة وعدد من المسؤولين في القطاعات العسكرية

وبعد بداية الحفل قام سموه بجولة على معدات وحدة المهندسين والسلام على قادة القطاعات والوحدات بالقرعة وبعد ذلك توجه سموه إلى مقر الحفل الذي ابتدأ بآيات بيّنات من القرآن الكريم ثم ألقى قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة كلمة رحب فيها بسموه والحضور ثل ذلك فصائد شعيرة واستعراض مجموعة الدفاع عن النفس

وكان سموه قد رعى حفل تخريج بعض الدورات من منسوبي قوات الأمن الخاصة فقد وصل سموه إلى مقر الاحتفال في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح أمس حيث كان استقبال سموه مدير الأمن العام الفريق أول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ والعميد ركن قاعد صناعات الحربي قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة وعدد من المسؤولين في القطاعات العسكرية

وبعد ذلك توجه سموه إلى مقر الحفل الذي ابتدأ بآيات بيّنات من القرآن الكريم ثم ألقى قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة كلمة رحب فيها بسموه والحضور ثل ذلك فصائد شعيرة واستعراض مجموعة الدفاع عن النفس

وكان سموه قد رعى حفل تخريج بعض الدورات من منسوبي قوات الأمن الخاصة فقد وصل سموه إلى مقر الاحتفال في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح أمس حيث كان استقبال سموه مدير الأمن العام الفريق أول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ والعميد ركن قاعد صناعات الحربي قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة وعدد من المسؤولين في القطاعات العسكرية

وبعد ذلك توجه سموه إلى مقر الحفل الذي ابتدأ بآيات بيّنات من القرآن الكريم ثم ألقى قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة كلمة رحب فيها بسموه والحضور ثل ذلك فصائد شعيرة واستعراض مجموعة الدفاع عن النفس

وكان سموه قد رعى حفل تخريج بعض الدورات من منسوبي قوات الأمن الخاصة فقد وصل سموه إلى مقر الاحتفال في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح أمس حيث كان استقبال سموه مدير الأمن العام الفريق أول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ والعميد ركن قاعد صناعات الحربي قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة وعدد من المسؤولين في القطاعات العسكرية

وبعد ذلك توجه سموه إلى مقر الحفل الذي ابتدأ بآيات بيّنات من القرآن الكريم ثم ألقى قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة كلمة رحب فيها بسموه والحضور ثل ذلك فصائد شعيرة واستعراض مجموعة الدفاع عن النفس

وكان سموه قد رعى حفل تخريج بعض الدورات من منسوبي قوات الأمن الخاصة فقد وصل سموه إلى مقر الاحتفال في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح أمس حيث كان استقبال سموه مدير الأمن العام الفريق أول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ والعميد ركن قاعد صناعات الحربي قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة وعدد من المسؤولين في القطاعات العسكرية

وبعد ذلك توجه سموه إلى مقر الحفل الذي ابتدأ بآيات بيّنات من القرآن الكريم ثم ألقى قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة كلمة رحب فيها بسموه والحضور ثل ذلك فصائد شعيرة واستعراض مجموعة الدفاع عن النفس

وكان سموه قد رعى حفل تخريج بعض الدورات من منسوبي قوات الأمن الخاصة فقد وصل سموه إلى مقر الاحتفال في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح أمس حيث كان استقبال سموه مدير الأمن العام الفريق أول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ والعميد ركن قاعد صناعات الحربي قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة وعدد من المسؤولين في القطاعات العسكرية

وبعد ذلك توجه سموه إلى مقر الحفل الذي ابتدأ بآيات بيّنات من القرآن الكريم ثم ألقى قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة كلمة رحب فيها بسموه والحضور ثل ذلك فصائد شعيرة واستعراض مجموعة الدفاع عن النفس

وكان سموه قد رعى حفل تخريج بعض الدورات من منسوبي قوات الأمن الخاصة فقد وصل سموه إلى مقر الاحتفال في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح أمس حيث كان استقبال سموه مدير الأمن العام الفريق أول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ والعميد ركن قاعد صناعات الحربي قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة وعدد من المسؤولين في القطاعات العسكرية

كلمة المركز

ثم ألقى الراشد خالد الخليوي كلمة مركز التدريب قال فيها: أن قوات الأمن الخاصة كجدة متميزة في تدريباتها تمر ضمن برنامجها التدريبي ببرامج متعددة هي: مرحلة تدريب الفرد المتقدم، ثم مرحلة تدريب الوحدة المتقدم، ثم مرحلة تدريب الوحدة المتقدم، والتي تبدأ مع بداية الشهر الحرام من كل عام وتنتهي مع بداية شهر شعبان

وحتى تعطي هذه المراحل المتعددة ثمارها بصفة ضمن الأهداف المخصصة مسبقاً لا بد من رفع مستوى المنسوبي ضباطاً وأفراداً تدريبياً وإقليمياً وعلمياً، وإن يتأتى هذا إلا بالتطبيق العملي والدراسة المتعمقة عن طريق الالتحاق بالدورات المتخصصة في مجال تخصصات قوات الأمن الخاصة وتنفيذها لهذا فالفقرات تسعى جاهدة لتعد ولحاق المنسوبيين في دورات داخلية وخارجية لرفع المستوى العلمي لبلانها في مراكز ومدارس محلية وإقليمية ودولية

واستعرض الخليوي هذه الدورات قائلا: الدورات المعقودة في مركز التدريب في قوات الأمن الخاصة بأجنحة مختلفة وهي دورات الضباط التمهيدية وتعد في مدة قدرها ثمانية أسابيع للضباط حديثي التخرج من كلية الملك فهد الأمنية أو المعينين حديثاً من القطاعات المختلفة لتعريفهم بمهام وواجبات القوات وتزويدهم بالتأهيل الأمني المتقدم للتكيف والتأقلم مع بيئة زملائهم في الوحدات الميدانية، ودورات الضباط التمهيدية وتعد للضباط المعلنين في القوات ومدتها ثمانية أسابيع مهادين من ذلك تطوير المستوى العمل والاداري للضباط بما استجد في حقل التخصص الأمني ورفع مستواهم لمواكبة التطور المستمر، ودورات الجودو والتايكوندو وتعد هذه الدورات بقطاع التربية البدنية هادفين من ذلك تأهيل الدربين السموين في هذا التخصص وتحقيق الاكتفاء الذاتي لتكوين وحدة أمنية متكاملة تقوم على اكتاف ابنائها بجهود علمية ومدة كل دورة هي ستة عشر أسبوعاً ودورات تدريب الفرد الأساسي وتعد للمتخصصين حديثاً في السلك العسكري لتعريف المتخصص بأساسيات النظام العسكري والأمني مع دراسة عملية موسعة للمهام التي تتطلب من الفرد الامام بها ابتداء من المشاة وانتهاء بالهواة في الميدان وتعد هذه الدورة في مدة اثناسه ستة عشر أسبوعاً ودورات الأفراد التمهيدية وتعد لمن اجتاز دورات تدريب الفرد الأساسي حيث أن عمل القوات يتطلب

قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة: أمن واستقرار هذا الوطن الغالي

أرواحنا خضبة للمحافظة على

كلمة قائد القوات

والقائد العميد قاعد صناعات الحربي قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة كلمة

رحب فيها بسمو الأمير نايف بن عبد العزيز لراعيته لهذا الحفل وقال فيها: أن هذه الجورة التي يشهدها الفرح عظم وسام بتقديره... وأجل تقدير يحظون به... وأننا جميعاً هنا نجد العهد والولاء والطاعة... لولاي جلالة الملك المعظم... وولي عهده الأمين على بطل أرواحنا خضبة في سبيل الحفاظ على أمن هذا الوطن... وأن نكون لكم أعيناً سامرة وفي أيديكم سيوفاً صارمة... ثقي نداء مليكها... فوق كل أرض... وتحت كل سماء... وخشاكم أسبل الله أن يحفظ لهذه البلاد أمنها واستقرارها تحت قيادة مولاي جلالة الملك الغدي... وسمو ولي عهده الأمين وأن يحفظ سموكم وسمو نائبكم

قائد قوات الأمن يغلي كلمته

مدبر مركز التدريب

الخريجون فلقوا تدريسياً وعملياً وأهلياً ودوراتاً تفقد داخلية وخارجية

عرض ويغني

استعراض الخريجين

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

الاستعداد للإسبوع الصحي بالبحرية

تفقد بلدية مدينة حقل مؤخراً مشروعين بتكلفة مليون ٥٩٢ ألفاً و٧٨١ ريالاً تشتمل على سفلتة رصيف وأمانة في البلدة القديمة لمدينة حقل والبناء مبنى تابع لإدارة شؤون الوفاة

ذكر ذلك لـ «واس» رئيس بلدية حقل خالد الحارث وقال أنه تم ترسية مشروعين بتكلفة ١١ مليوناً و٦٤ ألفاً و٩٤٥ ريالاً

وتشمل تنفيذ شبكة مياه شرب الحي القديم وسفلتة مؤقتة لعدد من شوارع الحي الجديد

حفل ختامي للانشطة بالمعهد العلمي بالافلاج اليوم

الافلاج - سعد عتيق

المواشي - سعد عتيق

نظم المعهد العلمي بالافلاج مساء اليوم ابراماً حفل ختامي للانشطة حيث سيتم توزيع الجوائز على اعضاء النشاط والكشافة المتفوقين طلياً ورواد الفصول وغيرهم ممن ساهموا في الانشطة

هذا وقد دعي لهذا الحفل جميع رؤساء الدوائر بالمنطقة واعيان الافلاج وابوابه اسد الطيلة، وفقرات الحفل هي - القرآن الكريم، كلمة ادارة المعهد، ثم كلمة المدرسين والاشادة اسلامية فكلمة الطلاب ثم توزيع الجوائز

تعليم محاصيل عسير استلم خمسة مشاريع بـ ١٧ مليون ريال

محاصيل عسير - محمد جابر

تفقد هذه المشاريع من قبل المؤسسات المنفذة وتشمل المشاريع: مبنى مدرسة حيد عيس نموذج ١٢.٢ فصلاً بالإضافة إلى ملاعب ووحدة معمل - ومبنى مدرسة

المعالي بالجمامد الابتدائية نموذج ٩/٤ فصول ومبنى مدرسة المهاجرين بالحصنة نموذج ٩.٤ فصول - ومبنى مدرسة ابن هشام بالمسرح نموذج ٩.٤ فصول

وقال ان الاستلام تم بعد اكمال

الزغبى يجتمع مع منسوبي الشؤون الصحية بعسير

ابها - مكتب الجزيرة - محمد السعيد

اجتمع مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة عسير صالح الزغبى صباح امس الثلاثاء مع مديري الادارات ورؤساء الاقسام بالمديرية وتم خلال هذا الاجتماع مناقشة بعض الامور الهامة وتوضيح استعراض بعض القيات التي تولاه اداء العمل - وتم مناقشة المواضيع التي تساند على تحسين الاداء والخدمة في كافة المجالات

الطلاب عبد الله بن عون الله الطاهر، الثاني الطالب حسن بن سعيد القحطاني، الثالث الطالب صالح بن سعد القاسم

دورة الافراد الدورة رقم (٧١)

الاول: جدي احمد بن علي حرجي، الثاني عريف عتيق بن فهد العتيبي، الثالث جدي بن محمد زايد حرجي

المتفوقون في المجالات المختلفة:

١ - عريف ابراهيم بن عبد العزيز الدكان والذي حاز على المركز الثاني في بطولة التايكوندو في وزنه على مستوى المملكة بكفاءة سموكم الكريم في تشجيع المبدعين ورفع معنوياتهم فقد صدر امركم الكريم بتزويده الى الرتبة التي تلي رتبته

٢ - عريف دخيل بن عطية المطيري والحائز على المركز الرابع في الجودو في وزنه على مستوى المملكة

لقطات من الحفل

قبل بداية الحفل ادى سموه صلاة الظهر قبل الوصول الى المنصة

الرائد سعد ربحان الشهري نال شهادة تقديرية لحصوله على الدكتوراة في الاقتصاد من جامعة جورج تاون الامريكية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من القطاعات العسكرية

النقيب صالح المزيبي يقدم جهوداً اعلامية مرضية

مدير الشؤون العامة النقيب

سالم البراك يخل جهوداً كبيرة لانتاج الحفل بالظهور المشرف

الملازم علي الحكيم وعبد الله القحطاني من الشؤون العامة

برجبان برجال الاعلام ويقدمان التهنيتات للزائرين

رياضة الكراتي التي اداها نفعاً من منسوبي القوات حازت على رضاء الحضور

الدرب الكوري يفشل في كسر الطوب ببرأسه اول مرة مما زاد حماسة مضمره ضربة قاسية اوجعت راسه وهضمت البلاد

حشد كبير يحضر هذا الحفل من

الرياض ٤٦٩٥٥٦٦ جدة ٣٦٩٥٤١٤ الحبر ٨٩٨٤٩٤٩
٤٦٩٥٥٨٨ ٦٦٩٥٤٨٨ -٨٩٣٧٦٤٠

المجتمع المسلم
والحياة الصافية

لقد تطلعت مقالات عديدة الى اللب والراحل الدراسية التي يمر مبتدئا بالمرحلة الدراسية الابتدائية .. مرحلة الدراسية المتوسطة والثانوية .. و لكن من جامعة فالدراسات العليا .. ولكن من المراحل الدراسية ببنتها والظروف المحيطة بها فالمرحاة الثلاثة الاولى .. في محيط العائلة ان الطالب بين قريبا الى اهله متأثرا بخصائصهم وشاداتهم وهو اهل الى التعليم الجيد .. ويسائل الراحة والظروف دراسية الملائمة .

وتاتي المرحلة الثانية التي عادة ما يعد الطالب فيها عن اهل وذويه بحثا عن العلم بنفسه .. يصارع الظروف لاجلادح كي يحصل على ما يتناسب مساعدته في اكمال مشواره التعليمي ..

نلاحظ ان الطالب انتقل من مرحلة الى فيها مقيدا اذا صبح التعبير بعض الشيء الى عالم له مفرقه ويتعداه الى يري من اين يبدأ مشواره اين يضع طوته الاولى التي ستكون مسؤولا عنه سوار طويل سيكون مسؤولا عنه مسؤولية تامة .. اين يجد نفسه ..

فبمؤابة مجال الجامعة .. من مجال لمدل يشهداته التي حصل عليها (الثانوية) من اختيار التي الكليات العسكرية او احد المعاهد الفنية ..

.. اسئلة .. واسئلة لا يحس مدى قيمتها وخبرتها والذاتي الماسة .. فحسب عليها سوى الذي يعينها .. ويحار بين تلك الاختيارات ..

لذلك .. انه الطالب التخرج من المرحلة الثانوية .

وقد اجريت (بكسر الراء وفتح

الباء) بعض الدراسات والاحصاءات
عن أولئك الطلاب المتفرجين بعد
اختيارهم للمجالات التي ساروا
اليها .. وكانت الاجابات متقاربة
معظمها يشوبها الغربة ..
فالبعض يقول انه سلك ذلك الطريق
بناء على تخبط جماعي مع بعض
الاخوان في المرحلة الثانوية ورغبة في
تلبية دعوة زملاء لنا في الجامعة اذ
انهم قدّموا لنا فكرة حسنة عن
الجامعة ..
وبعضهم يقول انه سلك ذلك
الطريق بناء على رغبة الوالدين في ان
يكون كذا وكذا .. والبعض يقول انه
اختار ذلك المجال متاثرا بشخصية ما
او بقرب معين وانه يطمح ان يصل الى
مرحلته من مكانة ومنصب ..
وأراء وآراء ليست مبنية على قاعدة
سليمة لاصدارها .. والنتائج للأسف
ليست مرضية في بعض الاحوال ..
منها ان الطالب يولج في الجامعة
(مثلا) مقررات دراسية ليست على ما
يهرى .. اقصد ما يعيل اليه كان تكون
الموهلة الى الرياضيات في المرحلة
الثانوية بينما المواد التي يدرسها في
الجامعة كلها ادبية لا صلة لها
بالرياضيات ومن ثم تكثر مشاكل
التحويل ..
من ذلك ايضا ان الطالب ينخرط في
تخصص معين تكتفئ الفروض الوظيفية
قليلة جدا فيواجه المشاكل بعد التخرج
مما يضطره الى البحث عن عمل ليس
له علاقة بتخصصه مطلقا .. والاسف
يحدث كثير من ذلك ..
وقد يستغرب البعض من اجابة

احد الطلبة عندما استشرته عن القسم
 الذي يدرس فيه .. لقد قال لي انتي لا
 ادري كيف اخترت تخصصي هذا ولم
 اعلم ما نوعية المواد التي تدرس
 فيه وما زالت متفتحا به لانه
 مطابقا لما كان يدور في ذهني وما كنت
 ارجب فيه .. انتهت حديثي .. ولعلومية
 القرار، الكريم ان ذلك الطالب كان
 يخرج الى ابواب التخرج !!
 ترجع مرة اخرى ونسأل على ماذا
 يجب ان يستند الطالب عند اختياره
 لوجهة سليمة صحيحة .. لا اعتقد ان
 كل عائلة بإمكانها مساعدة ابنها على
 تحديد تلك الوجهة لأنها (العائلة)
 تهمل المحيط الخارجي عنها لا تعرفه
 الا في مناسبات التخرج عن طريق
 التفاضل او الذلياع ..
 فلما ان الموجة الذي بإمكانه افادة
 الطلاب المتخرج من المرحلة الثانوية ؟
 لقد سلكت بعض المدارس الثانوية
 مسلكا حسنا في استضافة بعض
 المسؤولين من قطاعات مختلفة وإجراء
 لقاءات مفتوحة مع الطلاب لعرض
 التخصصات في الجهات التي ينتمون
 اليها ومناقشة استفسارات الطلاب
 عنها ..
 حقيقة ان تلك الطريقة جيدة وأنت
 شارها .. ولكن المشكلة في تعدد
 المدارس الثانوية وتشتتها في المدن
 والقرى، الامر الذي يعيق كل
 اللقاءات ويحد من فاعولها وينعكس
 بالتالي ذلك على الطالب فلا تتاح له
 الفرصة للتعرف على المزيد من
 التخصصات التي ستساعده على
 اتخاذ قراره السليم .

في نظري ان المدرسة هي المسؤولة امام توجيه الطالب ورشادته وإعلامه بالتحفيزات المتوفرة في المرحلة ما بعد الثانوية ، وانه يجب ان يتوفر لديها كتاب مرشد يتجدد حسب التغيرات ، محتويًا على المجالات الدراسية والوظيفية .

ولن ينسئى ذلك الا بالتعاون بين المدرسة ممثلة في وزارة المعارف وبين الجهات الاخرى التي تدرّس على استقطاب الطلاب المتخرجين وتحتهم على القبول اليها ، وعلى سبيل المثال فالجامعة يجب ان تمتد لدرسة بكافة التخصصات الموجودة لديها وبكافة المعلومات المتعلقة بكل تخصص . وليس كما تفعله الجامعات الآن انها تكفي بإباحتها شروط الالتحاق بالكلية او التخصص ، بل يجب البحث في المواد التي تدرس وطبيعية الدراسة والوظائف التي تقبل كل التخصصات مستعينة في ذلك بدعوان الخدمة المدنية للتعرف على مجالات العمل بعد التخرج .

يأتي بعد ذلك دور المدرسة في تجميع كل المعلومات وتنسيقها وكيفية إيصالها الى الطالب .

قد يقول البعض بعد تلك المناقشة ان من الطلاب من لا يريد الذهاب الى الجامعة فقد يختار مجالًا آخر لا علاقة له بالجامعة .

في نظري انه ليس من الضروري ان يذهب الطالب الى تلك التخصصات ولكن من الضروري ان يعرف عنها المزيد والمزيد ولو من قبيل المعلومات العامة والإطلاع .

اني اقترح ان يعرف تلك
التخصصات من خلال المناهج
الدراسية مبتدئة بالمرحلة الابتدائية
فيعرف الطالب في تلك المرحلة بعدد
الجامعات في المملكة واسماؤها
ومواقعها وفروعها .
ويعرف الطالب في المرحلة المتوسطة
بالكليات في كل جامعة وما تحويه كل
كلية من تخصصات واقسام مع
ملاحظة ان هناك اقساماً ومعاهد فنية
تقبل المتخرج من الدراسة المتوسطة
وموزعة على معظم مناطق المملكة .
ولكن - وللأسف ليست معروفة وينقص
الإشارة إلى وجودها .

والنسبية للمرحلة الثانوية - والتي هي محور بحثنا - يهفرف الطالب بالاهتمام المتعددة المواد التي تدرس فيها. كذلك الاشارة الى مواد المرحلة الثانوية التي تهتم تلك الاقسام .. فمن لا يدري ما شأنها وما هي اوجه تطبيقها في الحياة العملية ، ولناخذ على ذلك مثلا من المواد العلمية ما يلي حسب المثلثات والفيزياء والكيمياء والحساب والسكان وغيرها من المواد .. بعد ذلك يعرف الطالب على الفرض الوظيفية الملائمة لكل تخصص وقسم وتكون الدرسه على استعداد لارتباط الفرضيات على الاماكن التي يستطيع ان يتحمل بها عند ارتادته معرفة المزيد عن قسم معين وتيسر له سبل الوصول اليه وبالطبع ما ينطبق على الطالب ينطبق على الطالبه فمن هنا ان تكون المدرسه مرجعا تساعدها على استيعاب المعلومات لتكوين رأي في تحديد مستقبلها اياها اذا كانت من النوع الذي نستقبله بنوا رساله واحده .. في سبيل يكتفي بقاءه رساله واحده .. في سبيل المثال التوقف عن الدراسة المقابلة للعمل او التفرغ للدراسة الوظيفية المقدسه والالتقاء لها .. فليكن ذلك من باب الاطلاع والمعرفة ، والعلم بالشئ افضل - بكثير - من الجهل به . ذلك الاقتراح ذكرته بمسفة عاملة ومعلمه بقصره التعميل والتفصيل والدقائقيه وكيفية التطبيق . ولعل ما نخلص اليه من هذا المقال اعلاه فكرة اللطاب عن التعليم العالي والمجالات الاخرى لكي يستنى له تكوين رأي مبني على اساس من البقة والمعلومات الكافية عن الجامعة او الكلية او القسم الذي يريد.

د. هادي، دراسته في

ان يواصل دراسته في
ولا تقتصر على القسم
الكليات والاقسام في الجامعة فحسب
بل تشمل جميع الكليات والاقسام
وكلمة أوجهها الى جهازنا
الاعلامي معانينا اياها على تصديره
اداء دوره في هذا المجال فمن الاولى
عرض افلام وثائقية عن الجامعات
والكليات بأنواعها والاقسام المتاحات
والجوائز الثموية في كل مجال وللتعرض
الى ذلك عن طريق المسابقات من قبل
التسليط والمعلومات العامة في البرامج
المختلفة. السائل المولى عز وجل ان
يقوف الجميع لما يحب ويرضى.

عبدالله علي محمد الغامدي
الرياض

وقع
على السطر

اسبوع العناية بالمساجد من الاسابيع المهمة التي يتعمّن كل فرد مسلم ان يشارك فيها وفي كل يوم على مدار السنة والسنوات . لانه يتمّ ويخدم بيتا من بيوت الله سبحانه وتعالى قال تعالى وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدا صدق الله العظيم.

وتك العناية الجلية بالمساجد وتخصيص اسبوع العناية بالمساجد دليل على حرص المسلم على خدمة بيوت الله وتوفير السبل اللازمة لنظافة المسجد والعناية بمحتوياته الداخلية وتوفير ما يتطلبه المسجد من والليب وخزان التي يوضع بها كتاب الله القرآن الكريم وكذلك كتابة بعض الايات القرآنية بخطوط جميلة ومكبرة وبعض احاديث الرسول صلى الله عليه وسلم ومن ثم وضعها في المسجد ومن ضمن العناية بفقرش المسجد

ونظافتها والاهتمام بها والاهتمام
بنظافة المساجد الداخلية
والخارجية ونغن تعرف ان وزارة
الصحة والوقاية تقوم بفرش
وجميع استلزمات المساجد وفرش
الفرش ذات النوع الفاخر العالمي
وهو السجاد الفاخر في جميع
مساجد المملكة وقد فرشت
الوزارة جميع اجزاء المساجد
الداخلية والخارجية الى انه
يوجد شيء واحد هو عدم اهتمام
بعض الخدم بفرش المساجد
مخاصة في الاسطح والفناء

المكشوف وخاصة في صلاة الجمعة فقط وتجد ان تلك السجديد الموجودة في الاسطح والفتن متشربة من الغبار والأتربة وادري هل تسلمها من قبل الخدم فيه شيء من الصعوبة او الاعتقاد على تلك المناسك والمكائس الكهريائية . مما يعمد بعض المصلين احضار سجديد لتلاي الأتربة والغبار والتحصير في ذلك من قبل بعض الخدم فقط وذلك لأنهم لا يفسلون السجديد المتشربة بالغبار ولذا اقترح على وزارة الحج والاقواف انشاء مفازات اتوماتيكية في جميع مدن المملكة من اجل تخلط كل الغرض المتشربة بالغبار . وبحيث تكون الفاسال الاتوماتيكية تغطي احتياجات مساجد المدينة وتؤدي غرضها نسبة الوجه المطلوب. وتكون نسبة الفاسال في كل مدينة مناسبة لعدد المساجد حتى لا يحدث تزعاج على تلك الفاسال. على ارجو من الوزارة من الخدم على بذل الكثير واعطاهم جوائز شهري لانظف مسجد في كل مدينة من اجل بث روح التنافس الشريف في سبيل خدمة بيوت

وكذلك ان لا يقتصر اسبوع
العناية بالمساجد على الطلاب فقط
بل يشمل الموظف والعامل وذلك
بعد نهاية الدوام في وقت العصر
بحيث تكون الخدمة عامة من
الجميع . والله من وراء القصد .

عمر فوزان الفوزان

A black and white photograph showing a group of people, including men and women, gathered around a table. They appear to be engaged in a meal or a social gathering. The image is somewhat grainy and has a high-contrast, almost posterized appearance.

رسائل
وقد وصحية

● الأخ عثمان السنوسي
الرياض
التيكليه لدى الشباب غير كافية
من المبالغة مما فقد الكثير
صلاحياتها وشكرنا

● الأخ شمس الدين
مكة الصلحة لا تتقبل موضوعات
لها صبغة سياسية فليتركها
اجتماعية ثقافية بحثا وبلا
الأخ نوال - القصيم -
بريدة

● لا تقبل اي موضوع لا يحمل
اسم صحابه وشكرنا

● الأخ شبيب العولان
الرياض
مثل هذه القضايا يستحسن
كثيرتها وبميتها بشكل شخصي الى
مدبر التعليم بالمنطقة وهو مسئول
مثل هذا الامر جل اهتمامه ولك
شكره

**طفايات
الحريق ..
وكلمة الى
المروور**

الحريق المناسبة في كل سيارة بل وفي كل منزل وقت الحاجة
المواطن على حد سواء ولكنه من الملاحظ تركيز الحملات
تزامنا مع استضافة السيرة وخصبة قائدها وقد حدثت الجزئات
مزارعة السيرة أو رخصة القيادة وكمن طفايات الحريق لاتزال
مستخدمة الى يومنا هذا ولعلنا ان صاحب الحملات الحريق
والحل من وجهة نظري هو ان صاحب الحملات الحريق
تأكد من صلاحيتها وحيث ان الاسواق المحلية لدينا تخر
عن البند الذي يعتمد عليه منها التوعم الاخر برده النوعية
لخلفه الكاملة عن التوعية الجيدة فانه يمكن الاستفادة
من المراكز المعروفة والتي يمكن الاعتماد عليها مع وضع
حمل طفاية الحريق المناسبة حجما ونوعية .

الفصل لالحل المشكلة لذاني اقترح بعد تحديد التوعية
في بتوريد طفايات باحجام مختلفة وباسعار تزيد على سعر
بب للمتعهد بصاحب كل حملة مبروية وقوي ببيع الطفايات
ال المرور فورا حين وقوع المخالفة وانا على ثقة بانه لو وضع
انه سوف يساهم في تقليص الحرائق ليس في السيارات
بل هذا الاقتراح اهتمام المسؤولين في الجهات المعنية

مسعود علي عبد الله اليامي
ظهران الجنوب

تعليم الكبار.. وهذه الملاحظات

يأتي في مقدمة اهتمامات دولتنا
الاهتمام بالعلم والتعلم ولا غرو في
هذا فهداه البلاده هي مهبط الوحي
وتراعى الى العلم وقد حث الله سبحانه
واعتز على الرسله في اكثر من موضع في
القرآن الكريم حيث قال تعالى: (وقل
رَبِّدْنِي عَلٰى مَطْعَمَ الْيَوْمِ) وقال تعالى
(لَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِيْنَ يُعْلِمُ الْغَيْبِ وَهُوَ
الَّذِيْ يُعْلِمُ الْوَحْيَ) الزمر: ٩١ وفي الحديث
عن معاوية رضي الله عنه قال: قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم دين
الله هو خير ما يقفه في الدين، وهناك
أحاديث كثيرة ومتعددة عن النبي
صلى الله عليه وسلم حث فيها على
العلم والطلب العلم، وقد حرصت هذه
الدولة الفتية على نشر العلم وضعت
في سبيل تحصيله بالنفس والتفكير

ولولا ذلك ما شيدت آلاف المدارس في كل شبر من أرض المملكة ناعية عن الجامعات المتفشرة في معظم مدن العلم التي تضم أرضي ما تحصل إليه المعلم الخامسة العلم من طاقات بشرية ومادية والتي أتت ثمارها الباعقة والرائحة الطيبة التي نشفه الله أن ينبت زائل واستغل أن شاء الله أن ينبت الأرض ومن عليها. وكان هدف محو الأمية من ضمن الأهداف الأساسية التي تسعت الدولة إلى تحقيقه شجعت على ذلك وقطعت وزارة المعارف في هذا المجال مساهمة كبيرة حيث استطاع أناس من لم تساعدهم ظروفهم في بداية حياتهم من تعلم القراءة والكتابة استطاع هؤلاء أن يفكروا طامس العلم عندهم



كانت في نظريهم تعد معجزة تقف عقولهم أمامها ذاهلة لا يكادون يثبتون لها سبيلاً ثم أصبحت هذه المعجزة لديهم أمراً مسوراً بل ومنهم من استطاع أن يفتح باب الجامعة بيد أن كان يرى ذلك من المستحيلات بيد أن هناك ملاحظة بقيت تعترض المدرسين وفي محصورة في المرحلة المتوسطة دون غيرها من المراحل وهناك الكثير من يعاني من هذه النقطة إلا مقارنت هذه المرحلة حيث أنها نفس المقررات الموضوعية أصلاً لطلاب المدارس النهارية وهناك عوامل تتوابع هذه المقررات وتعد ذات مردود سلبي في حالة شمول هذه المقررات للمدرسين في القسم اللغوي ومنها ما يلي:

- ١- طول زمن اليوم الدراسي في النهار.
- ٢- تقدر ذهن الطالب الصغير من متابع العمل والمعيشة.
- ٣- تقليل تفكيره ولامسته للمادة بصرف النظر عن علاقتها بحياته الراهنة.
- ٤- وجود الفراغ الكافي في بقية اليوم للمذاكرة.
- ٥- انسجامه مع الجو الدراسي ايا كانت الكلمة.

كانت الكلمة

الدراسة دون تقريب بين المواد.

هذا بالإضافة الى عوامل نفسية وفسيولوجية اخرى تساعد طالب النهار في التعامل مع هذه المقدرات

والمواد بشكل فعال وجيد بينما لو
قويت هذه الفوارق بالحال مع طالب
القسم الذي لكان ما يلي:

- ١- العمل المخصص الليلية لا تزيد
على ثلاث أو أربع.
- ٢- اشتغال ذهن الدارس بظروف
شتى غير الدراسة.
- ٣- بعض المواد لا يتقبلها ذهن
الدارس لكونها لا تهمة في شيء اللهم
كونها مقرة فقط.
- ٤- عدم وجود الفراغ الكافي
للمذاكرة بسبب العمل وظروف
الحياة الأخرى.
- ٥- بعض المواد لا ينسجم معها
عقليا وتأتي النتيجة سلبية.
- ٦- عدم توفر القناعة والميل
أحيانا بجمعية مادة دراسية معينة

٥٢

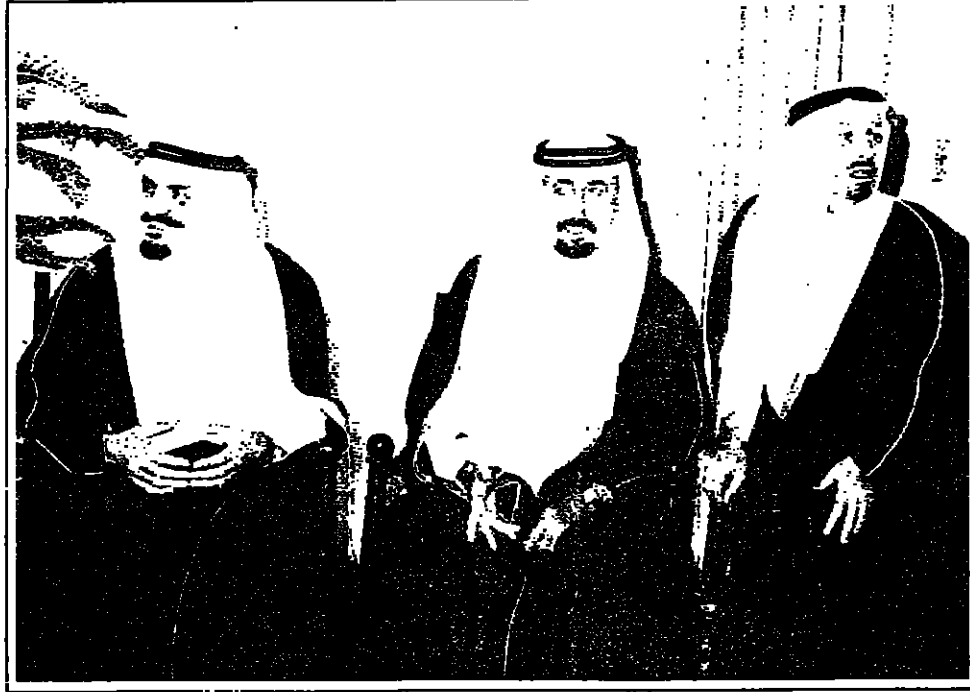
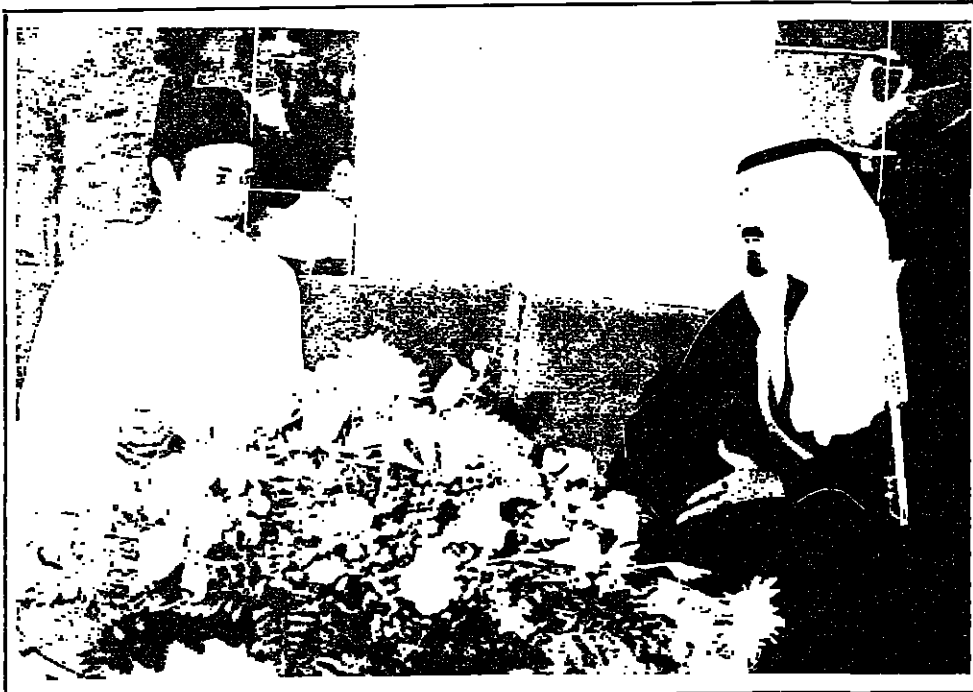
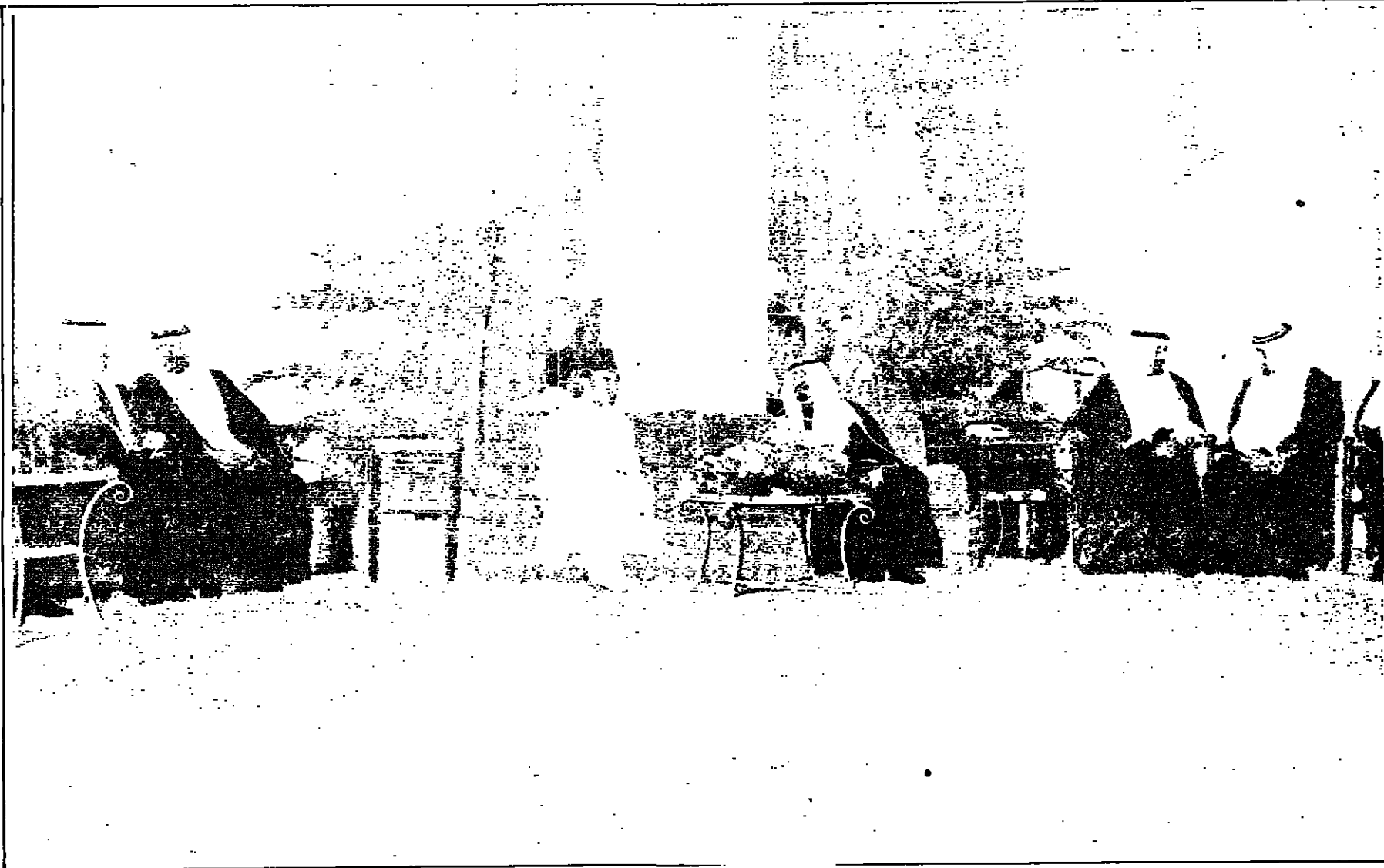
بالإضافة إلى كل ذلك هناك عوامل فارق السن التي لا تساعد طلب الليل في التعامل مع هذه المقررات نفسيا وفسيولوجيا بحيث تكون لديه ردود، فندسة تأتي سلبا تجاه مادة معينة. ذلك على أن الشهادة المتوسطة تكاد تكون شبه مرتبطة أحيانا بطرق الحياة العملية وأحيانا تكون مصيرية في الحياة العملية بمعنى أنها تكاد تكون شيئا ضروريا. لذا لا أقول أبدا أن تقدم هذه الشهادة للطلاب الليبسي على طبق من ذهب والثقافة شيء ضروري نعم ولكن أحيانا تكون هذه الثقافة مفروضة حتميا بطريقة خذ وهات، واضرب على ذلك مثلا في اللغة الإنجليزية عندما تكون درجة النجاح فيها متوقفة على أن تجيب على شيء واحد ومعين وكيفية تكون لدى هذا الدارس خلفية خفيفة ككفاية عامة ولكنها لا تنحصر في درس أو درسين تأتي على شكل امتحان لا يستطيع اجتازه وبالتالي يفقد عاما دراسيا كاملا ولا ينظر في كفايته المعلمة تلك بأي حال من الأحوال ولكن في الرياضيات مثلا. وما أود أن أطرحه هنا كحجبة نظر هو ما يلي:

١- إصدار امتحان يتزامن مع ذن ومستوى الطلاب الليبسي وإيراضي

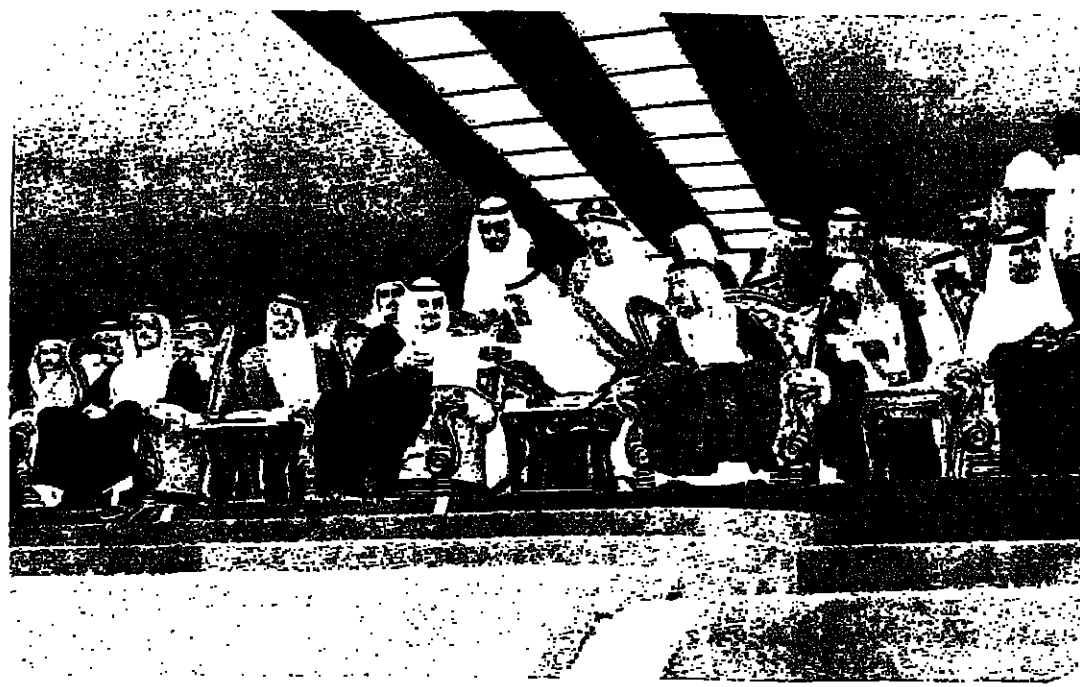


ممنوعه عدد من اصحاب السمو الامراء.. سمو ولي العهد يسكرم ولي عهد المغرب الشقيق

• تصوير: فتحي كاي •



صباح اليوم بالجنادرية.. جلالة الملك يرعى حفل افتتاح المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة



جلالة الملك أثناء رعايته للمهرجان في العام الماضي

يفتح صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى صباح اليوم في الجنادرية المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة بحضور صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني، وإصحاب السمو الملكي الأمراء والمعالى الوزراء وكبار مسؤولي الدولة.

كما يحضر حفل الافتتاح عدد من المدعوين من رجال الفكر والثقافة من الدول العربية الشقيقة.

ويبدأ الحفل لدى وصول جلالة الملك بالسلام الملكي ثم القرآن الكريم فكلمة الافتتاح ثم قصيدة من الشعر العربي تليها قصيدة من الشعر النبطي لقصيدة ثالثة من الشعر العربي.

ثم يبدأ الشوطين الأول من سباق الهجن وتوزيع جوائز الشوطين الأول.

وفي الفترة المسائية يتم الشوطين الثاني من سباق الهجن وتوزيع جوائز الشوطين الثاني، ثم يؤدي حضور المهرجان صلاة المغرب ويعدها تبدأ الاستعراضات الفنية للمهرجان ثم صلاة العشاء.

ويعد ذلك يتناول الحضور العشاء ثم يغادر جلالة الملك فهد بن عبد العزيز موقع المهرجان مودعا بحفظ الله ورعايته.

وتستمر فعاليات المهرجان حتى وقت متأخر من الليل حيث تتوالى فقرات الشعر المنظم وأصيلة شعرية عربية وشعر المراد والغناء الشعبي.

برنامج الغد الخميس تبدأ من الرابعة مساء وحتى السادسة الألعاب الشعبية والسوق الشعبي وعروض للفن الشعبي والمدرسة والسواني والدياسة والمزرعة والمدرسة ورياضة الصيد. ثم تتوقف العروض لأداء صلاة المغرب، ومن السادسة والنصف إلى الساعة والنصف محاضرة من المسرح الخليجي يليها الاستاذ

عبد العزيز السويح ثم صلاة العشاء وبعد تناول الحضور العشاء، ومن التاسعة حتى العاشرة مساء تتوالى فقرات الفنون الشعبية ومن العاشرة حتى منتصف الليل شعر النظم وشعر المراد.

برنامج يوم الجمعة تبدأ برامج اليوم من الرابعة مساء وحتى السادسة فقرات الألعاب الشعبية والسوق الشعبي والسواني والدياسة والمزرعة والمدرسة ورياضة الصيد. وتتوقف العروض لأداء فريضة

وزير المعارف د. الخويطر: المملكة غنية بالآوان التراث وتعدد مصادره

د. الخويطر: حريصون على ربط المستقبل بالماضي وهذا امتداد اسلامي وعروبي طبيعي

أكد معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر أن المملكة غنية بالآوان التراث وتعدد مصادره.

وأوضح أن المملكة تعتني بالتراث وجميعه والاعتناء به وهي تقف في هذا المضمار مع غيرها من البلدان التي بدأت منذ وقت طويل، وإن ما توفر في المملكة من اهتمام بالتراث وجميعه جعلها تعوض الفترة التي سبقتها إليها الدول الأخرى.

وأكد أن أهمية تراثنا تأتي من أننا أمة حريصة على ربط المستقبل بالماضي وربطاً وثيقاً، وذلك امتداد اسلامي طبيعي، وهو امتداد أيضاً للعروبة وأصلها ومنبتها في جزيرة العرب، وكلتا الناحيتين من الأهمية بمكان في التراث حيث أن تراثنا الشعبي تراث أثيري عميق عريق.. وكل يوم نؤكد الاكتشافات ذلك فتقدم لنا كل ما هو مدهش أو غير متوقع.

وأشار في تصريح صحفي بمناسبة إقامة المهرجان



د. عبد العزيز الخويطر



مشاركين في المهرجان

تشارك عدد من مدارس الرياض الابتدائية والمتوسطة والثانوية بأحياء الأحياء بالمهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة، وذلك في العرض العام للمهرجان الذي يفتتح غد الأربعاء.

ومن المقرر أن تشارك مدرسة جبل الرحمة الابتدائية بتبشير مراد، ومدرسة المنتزه الابتدائية بعرضه جنوبي، أما مدرسة عطاء بن يسمار فتشارك بعرضه جديد.

أما المدارس التي تشارك بحملة الإعلام فهي ثانوية الاندلس، وثانوية قرطبة، ومتوسطة النسيم، ومتوسطة الفتح.

ويشرف على مشاركة هذه المدارس الاستاذ عبيد الله الخالق الفاسدي رئيس قسم النشاط المدرسي بإدارة تعليم الرياض.

لقطات.. لقطات

قصة توحيد هذه البلاد ستعرض عبر بعض المخطوطات والوثائق المتعلقة بفترة حكم جلالة الملك عبد العزيز كما يضم الجناح الذي تشارك به دارة الملك عبد العزيز مجموعة من مقتنيات المخطوط له جلالة الملك عبد العزيز.

مجموعة من القطع الأثرية التي اكتشفت مؤخراً ستشارك بها الإدارة العامة للآثار والمتاحف في جناح مخصص للإدارة.

كما ستعرض مجموعة من المكتشفات الأثرية التي تم العثور عليها في منطقة الفاو والريضة وسيتم عرض فيلم فيديو عن قصة هذه المكتشفات.

اتسم انطباع الدكتور حمود البدر عن المهرجان باقتراحات جميلة أجدها عن أقامة نموذج مصغر لهذه القرية في كل مدن المملكة.

سيفقد ثمانين صقار عرضاً يومياً في أطعم الصقور وتربيتها. كما سيقام في بيت شعر معرض مصغر لصور الصقور منذ القرن الثاني الهجري.

سيعرض أحد المواطنين حوالي عشرين من أنواع الصقور مثل الحر والشاهين والركري وذلك مساهمة منه في إحياء هذا اللون من الرياضة الشعبية عبر المهرجان.

الكتب التي سيتم عرضها ضمن معرض الكتب لن تباع بل سيسمح فقط باستعراضها وهي أكثر من ١٥٠٠ عنوان.

أدوات ترفيه مرصعة بالمهرجان والياقوت وجدت في الجبل سيتم عرضها في جناح يتبع للهيئة الملكية للجبل وينبع.

نماذج لبعض الأزياء الشعبية للرجال والنساء ستشارك في المهرجان بالإضافة إلى حل قديمة ونماذج للأكلات الشعبية. يقوم على تنظيم وعرض ذلك مركز الخدمة الاجتماعية في الرياض.

١٥ لوحة و١٢ مجسماً تمثل البيئة والتراث الوطني يشارك بها معهد التربية الفنية.

مقتنيات التراث بالمنطقة الغربية سيتم عرضها بواسطة متحف عبد الرؤوف خليل جيدة وسيقيم خلال حفلة الافتتاح مجسم لأحد قصور جدة القديمة.

١٢ طبيباً وممرضاً سيقدّمون خدماتهم الطبية للمشركين في المهرجان وقد تم تجهيز عيادة طبية بكافة المستلزمات الطبية من أدوات التشخيص والعلاج.

اكتمال وصول الفرق الشعبية



استكملت صباح ومساء أمس وصول الفرق الشعبية التي ستشارك في فعاليات المهرجان، فقد وصلت فرقة مكة المكرمة للفنون الشعبية مساء أمس الأول بالرياض، وذلك لمشاركة شقيقاتها من الفرق الشعبية الأخرى في إحياء الاحتفالات بالمهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة.

وستقدم فرقة مكة المكرمة التي يرأسها توفيق حلواني عدداً من الفنون المعروفة بمكة المكرمة منها موكب العروس، المزمار، الدوسري، البيشي، والريضة.

كما وصلت فرقة نجران للفنون الشعبية التي ستقدم بعض الوان من المنطقة الجنوبية ووصلت أيضاً فرقة الطائف التي ستشارك ببعض العروض الشعبية المختلفة لمنطقة الطائف وعرضها مساء غد الأربعاء في أول فعاليات المهرجان.

من جهة أخرى ستشارك فرقة الفنون الشعبية بحملة بني تميم مع شقيقاتها من الفرق الشعبية الأخرى في إحياء الاحتفالات بالمهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة، حيث تقدم الواناً من الفنون المعروفة بحملة بني تميم مثل العرصة، السامري، باب، شيل، مع الرقصة وغناء البناء، غناء العزق، وغناء الجمال، بالإضافة إلى لعبة المعروفة.

ومن المعروف أن فرقة حملة بني تميم التي يرأسها محمد الصلي السعيد قد شاركت في العديد من المناسبات الوطنية وفي احتفالات الترحيب السياحية.

كما تشارك فرقة الجوف بعدد من العروض حيث ستقدم لون العرصة ولون السامري ولون الجوبي.

السوق الشعبي يعرض أداء الحرفيين في سمين دكانا

التي ستعرض فيه هذه الحرف والمقتنيات المختلفة عشرة آلاف متر مربع ستعرض في جانب منه معارض للتراث. تشارك فيه مختلف الهيئات والقطاعات الحكومية بمختلف النحف والآثار والأزياء والأدوات الشعبية. بالإضافة إلى معرض للكتاب السعودي ومعرض للفن التشكيلي السعودي ومعرض للصور ومعرض لرسوم الأطفال.

كما سيقام في جانب من السوق معرض لمدرسة (الكثائب) وهو الأسلوب التقليدي القديم في التدريس قبل قيام التعليم النظامي في المملكة.

ويفتح السوق الشعبي يومياً من الساعة الرابعة عصراً حتى الساعة التاسعة مساءً، وسيكون في إمكان الجمهور مشاهدة الحرف الشعبية القديمة بواسطة حرفيين شعبيين سيمثلون أغلب الحرف الشعبية في مختلف مناطق المملكة. وذلك خلال تواجدهم أمام ٧٠ دكاناً في السوق الشعبي تحتوي على كثير من المقتنيات الشعبية.

وستمارس في هذا السوق الكثير من الحرف مثل الحدادة والخرايز والرواح والحصار بالإضافة إلى مصنع صنف للفخار.

وتبلغ مساحة السوق الشعبية

٨٥ مدعوا لحضور حفل الافتتاح وبعض الفعاليات

وصل أمس إلى الرياض ٨٥ شخصاً من المدعوين من خارج وداخل المملكة لحضور المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة وقد وضع الحرس الوطني كافة الامكانيات لاستضافة هذا الحشد من المدعوين من المثقون والأدباء والصحفيين الذين تمت دعوتهم لحضور المهرجان والمشاركة في بعض فعاليات.

ودعت اللجنة الاعلامية للمهرجان الصحفيين السعوديين ورجال الاعلام للاستفادة من تواجد هذا الحشد من كبار المثقفين والأدباء العرب الذين سيتواجدون للاستفادة من انعقاد المهرجان وذلك بإجراء المقابلات والندوات الصحفية والأذاعية والتلفزيونية لتكون مادة اعلامية يمكن الاستفادة منها في وسائل الاعلام السعودية.

وسيكون مقر إقامة المدعوين في فندق المنهل وفندق صلاح الدين وستصدر اللجنة في موعد لاحق قائمة بأسمائهم.

مشاركة بفعاليات المهرجان

جمعية الثقافة والفنون تنظم حفلاً غنائياً وتعرض اصداراتها لأبراز الوجه الثقافي بالمملكة

المعالم الحقيقية التي تعيشها المملكة في جميع الاتجاهات.

قادرون التي تضطلع به الجمعية هام جداً.. فأهبطت التي اقترتها من أنشطة ثقافية وفنية كبيرة في جميعها إذا قيست بتاريخ تأسيسها.. لكنها انطلقت من أرضية ثابتة قام بتكوينها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وسمو نائبه الأستاذ بكرسان جودهما بجانب مشغولياتهما الكثيرة لهذا المرفق الحيوي الهام أبركاً منها بأن الثقافة هي الرأية التي تتكسب عليها حضارات الشعوب.. فكانت شجرة هذه الجهود توسع الجمعية بأنشطتها لتصل لبعض المناطق الهامة في المملكة، تستقطب شبابها وتتمي مواهبهم وتأخذ بيدهم إلى الطريق الصحيح بجانب رعايتها لأبداء والفنانين.

والتراث جانب مهم وضعته الجمعية في أول مهامها.. فهي تحاول جاهدة في جمعها والحفاظ عليها.. ويأتي الحدث بالخاضرة في المهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني ويشارك فيه عدد من الجهات ذات العلاقة بتوجيه لجهود الدولة في هذا المضمار أيماناً منها بأن الحضارات تثبت من جذور الماضي.

بين واجباتها اليومية الشائكة ومسؤولياتها التي تولد من المناسبات الكبرى والهامة.

فبينما تواكب الجمعية أحداث مهرجان التراث بما فيه من فنون شعبية وتشكيلية وأدوات تراث يتوأكب الأول من أحداث مهرجان التراث والثاني مع احتفال أمانة مدينة الرياض بمرور خمسين عاماً على تأسيس العاصمة.

ويذكر ذلك الفن ميدان التعبير في المناسبات الكبرى التي يعيها شعبنا ويصدق الغناء عندما تقني الرياض في بيئها المائي وعندها تنقضي الاقدسة مع فعاليات مؤتمر التراث. من أبرز نجوم الطفل محمد عبيد وعبد المجيد عبد الله.

تذكر ذلك لـ (الجزيرة) مصدر مسؤول بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وأضاف أنه في هذا الحدث الكبير تضاعفت الجمعية العربية السعودية مع عطياتها لانه يمثل قيمة حقيقية للذي تسعى إليه. فحرصت على المشاركة وتفرغت له بجهودها من خلال عدد من أعضائها الذين تركوا كل شيء فوصلوا إليهم مع الجهات الأخرى يخطون ويرسمون لهذا المهرجان الكبير. فترجمت الجمعية توجيهات سمو الرئيس العام لرعاية الشباب وسمو نائبه إلى عمل.. فكان لها نصيب كبير لشرف المشاركة في هذه المناسبة بعد كبير من الفرق الشعبية ومعرض للفنون التشكيلية ومعرض للكتاب ويقرق للألعاب الشعبية والمدرسة القديمة وباحتة للتراث في القرية الشعبية. بجانب تولى عدد من أعضائها رئاسة عدد من اللجان.

وقال أن هذه المساهمة من الجمعية تأتي تقاسماً وحساساً لاهدافها المنشودة وهي إبراز الوجه الثقافي والفني للمملكة. وإيماناً منها بأن في تضاهير الجهود مع جميع الجهات في هذا المجال صوتاً للمضي وال حاضر بكل معطياتها.. وانعكاسها هو الوجه الحقيقي للإبداع الكامن في الإنسان السعودي. ليتبين ثقافته وفكره وإبداعه.. فالإلام الحقيقية أيضاً تكن في قدرة الإنسان على تطويع هذه الأدوات لتصبه قيماً أصيلة.. ومستقبلاً زاهراً هو من صنعه ومن واقع بيئته.

وأوضح أن هناك معاملات ثابتة وأخرى متغيرة بلغة الإحصاء مشيراً إلى أن الجمعية العربية للثقافة والفنون تعيش هذه الأيام مرحلة في غاية الخصوبة من نشاطها. تجمع

١٧٨ اعلامياً يتفقدون وقائع

الافتتاح والشايات للمصور

بلغ عدد الاعلاميين الذين سيشركون في تغطية المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة ١٧٨ اعلامياً ما بين صحفي وفنيي النقل الإذاعي والتلفزيوني ومصورى الصحف وكالات الأنباء.

ويعتبر وفد التلفزيون أكبر الوفود الاعلامية، إذ يبلغ عدد أفراد ٩٣ ما بين مذيع ومصور ومهندس فنيي نقل وغيرهم كما يشارك من الإذاعة السعودية ببرنامجها العام والثاني حوالي ٢٥ ما بين مذيع ومهندس تسجيل ونقل وغيرهم.

وقد سجل حتى الآن لدى اللجنة الاعلامية أكثر من ٣٠ صحفياً من الصحف والمجلات السعودية والخارجية والعربية ومن وكالات الأنباء ومصورها.

كما يبلغ عدد أعضاء اللجنة الاعلامية في المهرجان أكثر من ٢٠ شخصاً سيمولون على تقديم كافة المطومات والمعلومات عن المهرجان كما يساهمون في إصدار النشرات والتقارير الصحفية الفورية ونشرة يومية صادرة عن اللجنة، وكل هذه الاصدارات ستكون في متناول الاعلاميين بالمركز الاعلامي

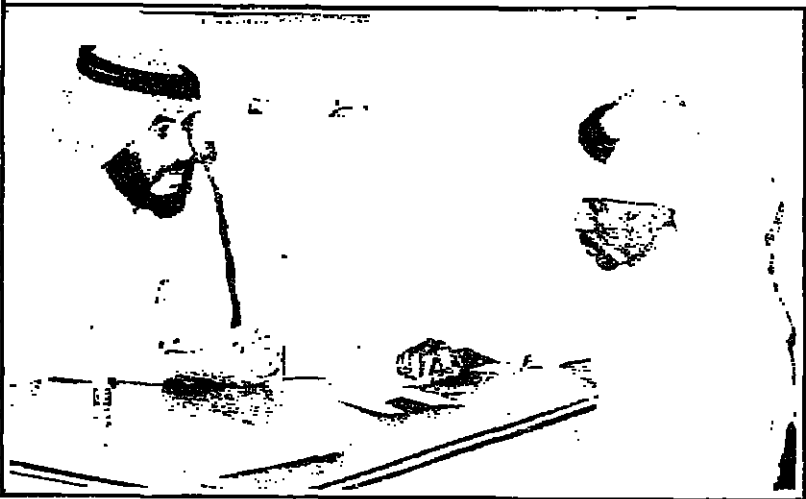


خالد خضر



المصري

رئيس لجنة التراث الشعبي : ٣٣٤ شاعراً يشاركون في الفعاليات شعر بلا روح ... غير جدير بالاهتمام



د. سعد الصويان يتحدث للزميل الغاضل

بعضهم أو لقاء بعضهم البعض قال د. الصويان بالنسبة لقرون الشعراء في الرد يراعى بعض القاموس مثلاً تعرف ان فلان فلان سيستكان من الاداء الجيد لان الهدف هو اشباع الجمهور، وكما معروف ان شعر الرد يجب ان يكون الشاعر فيه يعرف نهج الشاعر المقابل، ونحاول قدر الامكان ان نجعل الشعر الذي يتناصبون وتراعي المستوى بين الشعراء وهذا من ضمن المعايير التي وضعناها.

وحول ملويد قوله للشعراء والمهتمين بالتراث الشعبي، قال د. الصويان في هذا المجال اود ان اقول ان هذا الشعر يجب ان يحتفظ بروحه الاصلية وان يظل معبراً عن هموم الناس وتطلعاتهم وشؤونهم في الحياة قدر الامكان لكي يظل شعبياً، فان لم يعبر عن رأي الشعراء ومشاعر الناس، فانه سيفقد شعبيته ويظل مجرد شعر، وانا من الناس الذين يشجعون الشعر الشعبي ولا اشجع الشعر العامي، واعتقد انه جدير بالاهتمام، لكن الشعر العامي الذي لا تتوفر فيه روح الشعر هو شعر لا اعتقد انه جدير بالاهتمام.

ذلك وان تكون من قصص الماضي الجيد.

معايير اختيار الشعراء بتوجيهات من اللجنة العليا بالمهرجان يقول د. الصويان تم وضع معايير اختيار منها اتاحة الفرصة قدر الامكان للشعراء الذين لم تتح لهم الفرص بواسطة وسائل الاعلام للمشاركة مثل المناطق البعيدة او النائية او الارياف والبادية والهجر البعيدة عن المراكز الاعلامية، وكذا اتاحة الفرصة لكبار السن من الشعراء قبل الشباب حيث سيكون لهم فرص عديدة مستقبلاً، مثلاً من الاسس ان من شارك من العام الماضي لا يشارك في هذا العام، وقد راعينا قدر الامكان ان تشمل جميع مناطق وقبائل المملكة، وفئات المجتمع السعودي من الشعال والغرب والحاضرة والبادية، لان هذا مهرجان وطني من اجل الجميع وليستك الجميع من التعبير عن ولائهم لهذه الارض وايضا للتلاحم في هذه الفرصة والتأخي بين الجميع ونريد ونعبر عن وحدتنا الثقافية والتراثية.

شعراء الرد وعن شعراء الرد وكيف تم مقارنة

ضمن فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة تشارك لجنة التراث الشعبي والتي يرأسها الدكتور سعد الصويان، وهذه اللجنة تستقطب الاهتمام من المتابعين لما يستقدمه خلال فعاليات المهرجان، د. الصويان يحدتنا عن كيفية اختيار الشعراء والرواة والقصاصين وعن اهم اعمالها واستعداداتها لهذه الفعاليات.

يقول د. الصويان لقد تم اختيار اعضاء لجان التراث الشعبي لمتابعة فعاليات التراث وقد توصلت اللجنة العليا للمهرجان الى اختيار اعضاء هذه اللجنة ممن لهم خبرة طويلة في مجال التعامل مع الشعراء ولهم مراكز اعلامية سواء في الاذاعة او التلفزيون او الاشراف على الصفحات الشعبية بالصحف المحلية وهم الاخوة الاعضاء محمد بن شلاح المطيري - وابراهيم اليوسف - احمد الوشمي، متعب العززي - واعتقد ان الاخوة على بصيرة بالشعر في مختلف المناطق.

اما اختيار الشعراء فقد تم اختيار عدد لا بأس به منهم حيث وصل عددهم الى ٣٣٠ شاعراً و٤٤ شاعر نيت ٦٠ مراد شعر - الصفوف، وكذلك عدداً رواية وهي فرقة جديدة لهذا العام، حيث تم اختيار رواية يتحدثون عن قصص شيم العرب واخلاقهم الحميدة، وهناك عازف ربابة يقوم بالعرف بعد نهاية القصيدة.

اختيار القصص وعن القصص وهل تم اختيار لجانها من قبل اللجنة، قال د. الصويان بدون شك يجب ان تقدم وتحدث عن شيم العرب كمسألة حميدة وكذلك اعطاء الجيل الحاضر اشياء من الصفات التي كان يتمتع بها السلف، وايضا الحكاية وماهي المناسبة، وقد اشترطنا ان تكون القصة قصيرة يتمكن الحاضر من الجلوس حتى استماعها، من اجل التنوع وقد راعينا



نموذج منطقة عسير

مشروع قرية التراث الشعبي بالجنادرية : ابراز التراث الوطني لجميع مناطق المملكة ودول الخليج العربية

مناطق ترفيهية ومتحف ومكتبة وركن للحيوانات والنباتات المحلية

تتناقش فكرة الشكل العام وتدرس من جميع جوانبها حتى الوصول إلى الشكل العام النهائي للمشروع.

تبدأ بعد ذلك دراسة العناصر كل عنصر على حدة وذلك لاعداد الرسومات التفصيلية تمهيداً لطرح المشروع للتنفيذ وتشمل هذه المرحلة الدراسة الفنية من ناحية طرق الانشاء وحصر كميات المشروع واعداد مخططاته التنفيذية ومواصفاته الفنية بالإضافة إلى وضع دراسة لصيانة المشروع بعد تنفيذه وبيان طرق صيانتها.

العناصر الرئيسية المندمجة لمشروع قرية التراث الشعبي

- منطقة المدخل : وتشتمل على العناصر التالية :
١ - البوابات الرئيسية .
ب - مكان بيع التذكائر .
ج - ركن الاستعلامات .
د - مبنى الحراسة والأمن .
هـ - الصالة الرئيسية للمدخل .
و - مكان الاستراحة والانتظار .

- المناطق الترفيهية : وتشتمل على العناصر التالية :
١ - مناطق مكشوفة وتحتوي على الألعاب الترفيهية ذات الطابع الكبير وعلى ساحات لركوب الخيل والجمال .
ب - مناطق مغطاة وتحتوي ايضا على الألعاب الترفيهية ذات الطابع الصغير ولعاب الأطفال .
ج - مناطق ترفيهية مائية وتحتوي على بعض الألعاب التي يدخل الماء كعنصر رئيسي بها .

- الخدمات الثقافية : وتشتمل على العناصر التالية :
١ - المتحف الخاص بالآثار المحلية والتراث المحلي .
ب - المكتبة الخاصة بالآثار والتراث .
ج - ركن الحيوانات المحلية .
د - ركن النباتات المحلية .

- الخدمات العامة : وتشتمل على العناصر العامة :
١ - أماكن الصلاة .
ب - المطعم .
ج - البوفيهات الصغيرة .
د - دورات المياه .
هـ - أماكن الاستراحة .
و - العيادة .
ز - مركز الدفاع المدني .
ح - أماكن البيع المختلفة .
ط - مبنى الإدارة .

- مواقف السيارات : وتشتمل على نوعين من المواقف :
١ - مواقف منطقة لحوالي ٢٥٠ سيارة .
ب - مواقف مكشوفة لحوالي عشرة الاف سيارة .

- المناطق الخضراء : وتشتمل على القيام بالاعمال التالية :
١ - تنسيق الارض وتغيير بعض التربة .
ب - الزراعة .
ج - نظام الري .
د - مشتل لانتاج الشتلات .

- مناطق المياه : ويقصد بذلك تشكيل مناطق البحر الاحمر وبحر العرب والخليج العربي بقناة مائية ويلزم لذلك القيام بالتالي :
١ - الحفر والتسوية .
ب - الردم .
ج - تسوية القاع بالبوكاج او الخرسانة .
د - جلب المياه .
هـ - نظام تنقية المياه .
و - نظام حركة المياه .

- المناطق التراثية : وتشتمل المنطقة على تخصيص جزء من الارض لكل منطقة من مناطق المملكة المختلفة ودول الخليج العربية وتحتوي كل منطقة على التكوين الرئيسي والذي يمثل بمنزل وسوق وطريق وبعض العناصر التي كانت موجودة قديماً ويكون تكوين كل منطقة على اجزاء مكشوفة واخرى مغطاة .

سيتم تخصيص ارض مساحتها ثلاثة ملايين متر مربع لاقامة مشروع لقرية التراث الشعبي التي صدرت توجيهات سامية بإنشائها وذلك في منطقة الجنادرية شمال شرق العاصمة الرياض.

وستضم القرية مناطق تراثية لكل منطقة من مناطق المملكة ودول الخليج العربية بالإضافة الى مكتبة ومتحف للآثار والتراث المحلي ومناطق ترفيهية تمارس فيها مختلف الألعاب لكبار والصغار.

« الجزيرة » تقدم معلومات عن هذا المشروع من حيث الهدف منه وفكرته والعناصر الرئيسية له:

الهدف من المشروع

يتركز الهدف من اقامة قرية التراث على ابراز التراث القومي لعدة مناطق في المملكة ويكون ابراز واظهار هذا التراث شاملاً جميع مظاهر الحياة التي كانت سائدة في البلاد منذ خمسين عاماً . من حيث البيوت المستخدمة (تصميمها - مواد البناء المستعملة - طريقة البناء) والآلات الموجودة داخل هذه البيوت (انواع الآلات - طريقة استعمالها - طريقة صفها) والاسواق (تصميمها - توزيعها - ماذا يباع فيها وكيف) - الطرق التي كانت موجودة من حيث شكلها وتوزيع العناصر على جانبيها .

فكرة المشروع الابتدائية العلمية

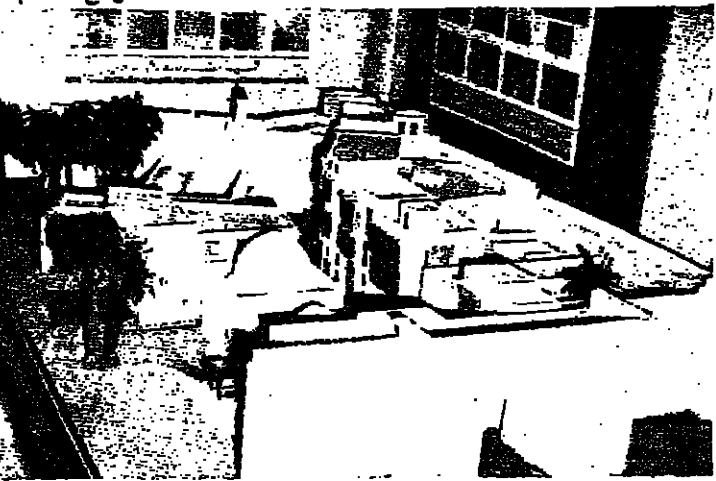
تتركز فكرة المشروع الابتدائية على ان يخض جزء من الارض بمساحة ٢ كيلومتر × كيلومتر في موقع شمال شرق الرياض بمنطقة الجنادرية ليكون مكان اقامة المشروع .

وتتلخص فكرة المشروع الشاملة بأن يضم هذا المربع من الارض خارطة لشبه الجزيرة العربية وأن تحدد على الارض أماكن المناطق المراد ابراز التراث الشعبي فيها وهي خمس عشرة منطقة كما حددت من قبل المسؤولين . يضاف إلى ذلك احتمال اشتراك دول مجلس التعاون الخليجي المجاورة وهي الكويت والبحرين وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وعمان لايران تراثها في هذا المشروع . ويخصص لكل منطقة من المناطق العشرين السابقة (مناطق الملكة) ودول الخليج - مساحة من الارض قدرها مدينتا بملتا وخمسين متراً طولاً ومائة وخمسين متراً عرضاً (١٥٠ × ١٥٠) اما للساحات الخالية من الارض بعد توقيع المساحات المحددة لكل منطقة فيتم ربطها بخدمات للمشروع مثل الممرات التي إما ان تكون بالقطار المبسط يمر بكافة المناطق أو بطرق المشاة . وكذلك تربط مناطق العرض العشرين بالحدائق وأماكن الاستراحات والترفيه التي تتخلل مناطق العرض بحيث يكون المشروع - مناطق العرض بالإضافة إلى الخدمات - متكاملًا يملأ معظم الفراغات داخل المساحة المحددة وهي ٢ كيلو متر × ٢ كيلو متر بحيث بها تشكل للخليج العربي والبحر العربي والبحر الأحمر . وكما أشرنا بأنه تم تقدير الارض المخصصة لكل منطقة بحوالي ١٥٠ م × ١٥٠ م بصورة مبدئية وستكون هذه المساحة محتوية على عدد من المنازل من طراز مباني المنطقة تشكل في تكوينها وتجاورها مع بعضها شارعاً من الطراز القديم للمنطقة .

نموذج منطقة حائل



نموذج الدمام



هذا الشارع الذي يتخلل المنازل ينتهي أو يجاور للسوق الشعبي للمنطقة حيث تم عرض ما تتميز به من انتاج وغير ذلك . بالإضافة إلى المساحات المخصصة لكل منطقة ايضا يكون هناك مساحات لعرض الفنون الشعبية الخاصة بالمنطقة والاعادات التي كانت سائدة هناك . تحقيق الفكرة للمشروع

بعد الدراسة الدقيقة للمعلومات المتوفرة من المناطق والجهات الحكومية الاخرى يكون هناك فكرة متكاملة للتراث الشعبي لكل منطقة . وربطها ببعض لتشكل في مجموعها تراث تلك المنطقة . بحيث يمكن الاستفادة من الفراغات المتكونة من تكوين عناصر التراث للمنطقة لعرض الفنون الشعبية والاعادات والتقاليد القديمة لتلك المنطقة عند تحديد التكوين النهائي لعناصر كل منطقة بصورة متكاملة . يأتي دور دراسة وتصميم الخدمات اللازمة للمشروع وبيان حجمها ويتطلب ذلك دراسة واقية لواقع المشروع من حيث الربيع المساحي والطبوغرافي للارض ودراسة مصادر التغذية من كهرباء وماء وجار وتليفون وطرق محيطة . وحصر الخدمات داخل المشروع وبيان حجمها من مطاعم ومتنزهات وأماكن ترفيه واستراحة ودراسة طرق ربط المشروع والانتقال بين عناصره المختلفة بالقطار وغير ذلك من الخدمات .

بعد تحديد التكوين النهائي لعناصر كل منطقة وتحديد الخدمات اللازمة للمشروع يأتي دور دراسة وتخطيط ربط مجموعة التكوينات الموجودة مع الخدمات المطلوبة والمحددة للمشروع وطرق ربطها لتشكل في مجموعها مشروعاً مترابطاً بجميع عناصره .

عند هذه المرحلة يكون المشروع قد وصل إلى مرحلة الشكل العام (Concept) بعد ذلك

رئيس لجنة الفنون الشعبية :

هذه العروض سنشاهدها في حفل الافتتاح ١٤ فرقة من أنحاء المملكة تقدم فنونها المقتافة



سلامة العبداء

سيقوم الفنان الشعبي سلامة العبداء بإداء لون الحادي في حفل الافتتاح اليوم حيث سيقدم لون (الهيجني) في العرض العام وهو يقود أحد الجمال

الخاص بالسواني (الزغبية) وايضا هناك مجسم للغراب ويرمز للسايدين والبحارة والمناطق التي تقع على سواحل المملكة، الى جانب هذا كله هناك فرقة المجاهدين وهي رمز لبدوية العسكرية في بلادنا وهم كانوا يقومون بالحفاظ على الأمن والمشاركة في الفتوحات وذلك فمشاركته ابراز لدور العسكرية في الماضي الى جانب ذلك هناك (مدرسة التكتيب) ويقوم بدور المعلم الفنان عبد العزيز الهزاع بشاركة مجموعة من الممثلين وبعض الاطفال الصغار.

وحول نوعيات مشاركات الفرق قال الجاراه ان فرقة الدريعية تقدم العرضة النجدي، فرقة الجوف تقدم العرضة بالسلب آخر يختلف عن فرقة الدريعية، اما فرقة القصيم فتقدم لون الوطني، وتقدم فرقة الدنية المنورة لون الدريعي، وفرقة ابا تقدم الدقة، وفرقة وادي الدواسر تشارك بإسمي الدواسر، اما فرقة الاحساء فتقدم لوحة السقيا والزراعة، وفرقة حوطة بني تميم تقدم العرضة، وفرقة جدة الخبيزي، وفرقة الدمام اللبية، وفرقة حائل السامري، وفرقة مكة المكرمة تقدم موكب العريس، فيما تقدم فرقة جيزان رقص السيم، وهذه الرقصات والقواميس الشعبية كلها ستكون في حفل الافتتاح ان شاء الله واُجريت عليها البروفات الكاملة.

تحدث لـ الجزيرة رئيس لجنة الفنون الشعبية عبدالله الجاراه عن اهم العروض التي سوف يتم عرضها في حفل الافتتاح فقال ان الفرق المشاركة من المهرجان الوطني للتراث والثقافة عددها اربع عشرة فرقة وهي فرقة الدريعية، فرقة القصيم، فرقة الدنية المنورة، فرقة ابا، فرق الجوف، فرقة الدواسر، فرقة الاحساء، فرقة حوطة بني تميم، فرقة جدة، فرقة نجران، فرقة الدمام، فرقة حائل، فرقة جيزان، الى جانب مشاركة طلاب مدارس الرياض في حمل الاعلام الملونة ومدرسة جبل الرحمة الابتدائية تشارك بتقديم لوحة عن شعر المراد

وقال الجاراه ان هناك ايضا مشاركة للفنانين وهم يلبسون الملابس التقليدية العربية وايضا مشاركة الهجن في العروض وهذا العرض يبين من الرحلات القديمة وما تحمله هذه الجمال من الاعشاب والحطب والوروس اثناء زيارتها الى منزل زوجها وركوب النساء . واشعار الجاراه قائلا ان مسيرة استعراض هذا العام تتضمن مجسمات ذات مدلولات منها مجسم للمسجد ومجسم لبيت الشعر يوجد به عازف رباب وبجانبه ادوات القوة الدقة والابريق والجلسة في بيت الشعر تميز عن لوحة البدوي في البر (جلسة البادية) ومجسم للسواني ويصاحبه في هذا لون العناء

٢٥٤٦ من الهجن تشارك في السباق عيادة بيطرية متنقلة للارشاد ومعالجة الحالات المرضية

بالجنادرية من عيادة متنقلة هدفها الاساسي الارشاد ومعالجة الحالات المرضية التي تصادف بعض الهجن . واعلن ان الكلية تقوم بمشروع بحث معول من مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية عن الابل وسلاسلها وطريقة رعايتها وسيقيم فريق البحث المختص بهذا المشروع بمساعدة ارشادية لرعاة الهجن حول امراضها واسلوب رعايتها وطرق وقايتها من الامراض.

بالاشتراك مع بعض الهجن . واعلن ان الكلية تقوم بمشروع بحث معول من مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية عن الابل وسلاسلها وطريقة رعايتها وسيقيم فريق البحث المختص بهذا المشروع بمساعدة ارشادية لرعاة الهجن حول امراضها واسلوب رعايتها وطرق وقايتها من الامراض.

ذكر ذلك قائد منطقة الجنادرية وشائب رئيس لجنة التنظيم والاستقبال في المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة المرشد سعد ابو ائتين، وأشار إلى أن مستوى الحرس الوطني قد قاموا بمهمة

■ حائل/ تلن المحكمة الشرعية بالسليمانية انه اتفق اليها تركي بن مزلق بن عيسى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في قرية قاع حجله الحدودية بالحدود الآتية جنوباً ٨٠٥ يلى ذلك ارض فضاء وشمالاً ٨٠٥ يلى ذلك شعيب، وشرقاً ٥٠٠ يلى ذلك ارض فضاء وغرباً ٨١٩ يلى ذلك شارع عرض غير واضح وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

■ يعلن عبده علي محمد حسن حكيم عن فقدان رخصة قيادة عمومي برقم ٤٩٨٦٠ صادرة من الرياض بتاريخ ١٣٩٩/٥/١٧ هـ وكذلك لوحة سيارة دانسون هارتب موبيل ١٩٨٣ رقم ٢٠٧١١٥ خصوصي للسعودية صادرة من الرياض الرجاء ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ يعلن سعيد احمد محمد الحمودي عن فقد رخصة عمل رقم ٤٤٧١٧ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من جدة يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن يحيى علي مقل عن فقد رخصة عمل رقم ١١٥٧٨ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ تعلن مؤسسة عبدالعزيز احمد العبداه الناصر للتجارة عن فقد اقامة العامل لديها روميو ريس (لبناني الجنسية) رقم ١١٢٨٧٢٢ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على تليفون ٤٠٢٩٥٧٦ وله الشكر.

■ يعلن بابو مودالا (لبناني الجنسية) عن فقدان بطاقة اقامته رقم ١٦٧٢٠ صادرة من ادارة جوازات الرياض، يرجى ممن يشر عليها الاتصال بشركة سعودي اوجيه المحدودة هاتف رقم ٤٦٢٢٢٢٧ وله الشكر.

■ تعلن المؤسسة الوطنية للوقاية الكهربائية المحدودة عن فقدان تصريح اقامة مكفولها السيد عبدالقيوم عبدالملك (البكستاني الجنسية) برقم ١٢٩٢٥ صادر من الرياض بتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ نرجو ممن يشر عليه الاتصال بهاتف رقم ٤٦٤٨٧٢١ او بالقرب قسم شرطة وله الشكر.

■ تعلن المحكمة الشرعية بشقراء انه انتهى اليها عياده بن ابراهيم بن عبدالرحمن الحفران من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الاول اليه بالشراء من عبدالرحمن بن عديان الاول اليه بالشراء من عياده بن عبدالرحمن الحفران الواقع في محله الديرة القديمة بالمشير - الوشم المحدود بالحدود الآتية : جنوباً السوق العابر بطول ٨٠٥ م، وشمالاً نخل ابن علي بطول ٨٠٥ م، وشرقاً بيت السماسي بطول ٨٠٥ م، وغرباً بيت المثلل وعبدالعزیز العبد اللطيف بطول ١٤٠ م، وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

■ يعلن الامير محمد بن عبدالعزيز العيف عن فقد استمارة سيارة هوندا رقم ١٤٨٩٧٧ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ يعلن عمر سعيد باجيمان عن فقدان الاتي : دفتر اقامته الصادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ وصالحه الى ١٤٠٠/٥/٢٢ هـ وكذلك رخصة قيادة خصوصي برقم ١٦٦٤ صادرة من مرور الخرج بتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ وكذلك استمارة سيارة مازدا موبيل ٧٨ رقم اللوحة ٢٤٠٠٣٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض باسم والده سعيد باجيمان الرجاء ممن يشر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او مرور الرياض او الاتصال على ت : ٤٠٢٩٥٧٦ وله الشكر.

■ يعلن علي محمد بن محمد غليس (عماني الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٧٧٨ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادر من جدة يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

■ تعلن المحكمة الشرعية بروضة العرض انه انتهى اليها علي بن حجاب بن بداح السهلي والوكالة عن والده قتالا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في محله المفرة لتابروضة العرض المحدود بالحدود الآتية : جنوباً ملك محمد بن عبدالرحمن الشنفي بطول ٢٥٠ م وشمالاً ملك عبدالرحمن بن حسان بطول ٢٥٠ م وشرقاً ناي ترابي وتنام الحد ارض فضاء بطول ٢٠٠ م وغرباً بقية ملك المذكور بطول ٢٠٠ م ومسجوع المساحة (٢٥٠٠٠ م) وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

■ يعلن علي عبيده صالح العبيدي عن فقد رخصة عمل رقم ٦٦٦٢٥ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ تقدم المدعو/ احمد جعمان المالكي للمكتب الصحي بالرياض طلباً تعديل اسم ابنه جار النبي احمد جعمان المالكي الى هشام احمد جعمان المالكي في شهادة ميلاده رقم ١٥٨٧/س وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ الصادرة من المكتب الصحي بالرياض ومن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي بالرياض.

■ يعلن مناحي محمد العتيبي عن فقدان لوحة سيارة هيلكس موبيل ٨٢ رقم اللوحة ٥٢٠٦٥٨٢ نقل السعودية يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال ت : ٤٨٢٣٣٣٤ وله الشكر.

■ يعلن سعد محمد العبيدي عن فقد لوحة سيارة تايوتا هيلكس م ١٩٨٠ رقم ٤٢٠١٠٩ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ تعلن شركة اتحاد المقاولين عن فقد استمارة سيارة هينو رقم ٥١٥٦٥٥٧ م ٨٢ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ يعلن حميد صالح عامر الشطحي عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٥٧٤ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من ابها يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن يحيى طيب وهبان عن فقد استمارة سيارة بيوك م ٨٠ مع الاوراق رقم ١٠٠٧١٦٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ يعلن علي حسن محسن اسماعيل عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٤٦٤ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن سائر بن مقعد بن سائر البقي عن فقد حاك ارض رقم ٩/٢١٢٥ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى كتابة عمل الرياض الاول وله الشكر.

■ للمرة الثانية/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في ثاق المدعو/ حسين يحيى حسن يطلب اضافة اسم الفخذ الناصري وكذلك القبيلة الحارثي بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة كالاتي حسين يحيى حسن الناصري الحارثي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تعلن مؤسسة صبح صالح للمقاولات عن فقد جواز سفر مكفولها عبدالرشيد وحيد قل رقم ٧٠٤٠٨٧ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ اذا فمن يجده يسلمه الى المؤسسة ت : ٤٧٧٠٨٤٤ وله الشكر.

■ يعلن عايد قاسم العتري عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنة رقم ٤٨٢٧٧٠٨ نقل السعودية صادرة من القصيم يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او التسيب وله الشكر.

■ تعلن مؤسسة عبدالعزيز العتيبي عن فقدان اقامة مكفولها مصطفى الطيب محمد السوداني الجنسية رقمها ١٨٥٧٢٢ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وشكراً.

■ يعلن شرعي جابر يحيى علي شيعان عن فقد لوحة سيارة فيات م ١٩٨٠ رقم ٢٨٧٢٩٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ يعلن جابر يحيى علي شيعان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٦٦٤ صادرة من الطائف يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ يعلن احمد صالح عباد عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٦١٨ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن ابراهيم صالح الهليل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٧٢١٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ محمد عبدالعزيز عبيده المحميد الحصان حامل حفيظة نفوس رقم ٦٨٢٨٢/٢٧٢ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الرياض طلباً حذف اللقب الحصان بحيث يكون بعد الحذف محمد عبدالعزيز عبيده المحميد فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ ناهية بنت حماد القحطانية حاملة حفيظة نفوس زوجها رقم ٤٧٤٩٢/٤٩٢٢ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الرياض طلباً تصحيح اسم والدها واطافة الجد والشهرة بحيث يكون بعد التعديل والاطافة ناهية حزام حماد آل عاتق القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ سعود ناصر محمد القحطاني حامل حفيظة نفوس والده رقم ٨٢٥٤ - ٦٢٢٥٥ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الرياض طلباً تعديل اسمه الاول بحيث يكون بعد التعديل سعود ناصر محمد القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ عايض عواض عيدان حامل حفيظة نفوس رقم ٢٧٤٦١ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل ابها طلباً اضافة الفخذ والقبيلة بحيث يكون بعد الاضافة عايض عواض عيدان آل مطرود الاسمري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ محمد علي محمد باني الزيداني الشهري حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٣٠٥ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الرياض طلباً حذف الفخذ بحيث يكون بعد الحذف محمد علي محمد باني الشهري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ محمد عبدالعزيز حسن الحصان حامل حفيظة نفوس رقم ٦٨٢٨٢/٤٧٢ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الرياض طلباً تعديل طلباً تعديل اسمه بالحفيظة بحيث يكون بعد التعديل فريد مساعد بشير معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ فريد مساعد بشير عتيق شيدة عبدالعزيز حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٠٨٧١ - ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الرياض طلباً تعديل اسم الفخذ الناصري وكذلك القبيلة الحارثي بحيث يصبح اسمه بعد التعديل فريد مساعد بشير معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ مشيب حسين سعد حامل حفيظة نفوس رقم ٢١١٥٤ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل ابها طلباً اضافة اسم الفخذ والشهرة بحيث يكون بعد الاضافة مشيب حسين سعد آل ربيع الاحمري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ الجومرة عبدالرحمن رشدان الرشدان اضافة بحفيظة زوجها رقم ٤٩٥٨ / ٢٦٦٦٩ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الرياض طلباً تعديل الاسم الاول الى جواهر بحيث يكون بعد التعديل جواهر عبدالرحمن رشدان الرشدان فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ مساعد سويلم ابراهيم حامل حفيظة نفوس رقم ١٥٧٢٠ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الرياض طلباً اضافة اللقب بحيث يكون بعد الاضافة مساعد سويلم ابراهيم محمد فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تعلن المحكمة الشرعية بشقراء انه انتهى اليها عياده بن ابراهيم بن عبدالرحمن الحفران من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الاول اليه بالشراء من عبدالرحمن بن موسى الموسى الواقع في محله الديرة القديمة بالمشير - الوشم المحدود بالحدود الآتية : جنوباً نخل الخراشي بطول ٨٠٥ م، وشمالاً السوق العابر بطول ٨٠٥ م، وشرقاً نخل الخراشي بطول ٨٠٥ م، وغرباً بيت عياده بن موسى بطول ٨٠٥ م، وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

■ يعلن عياده جابر عبدالرحمن القرني عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٧٨ رقم ٥٥٣٦٦ خصوصي السعودية تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ يعلن علي محمد عبيده العبدلي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٢٥٠ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ شقراء/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن محمد معقد محميد البراق الشنفي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٧٢/٧٧ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل شقراء قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سليمان خالد عواض البديواني الحارثي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٣١/١٣٣١ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن جابر محمد جابر البديهي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٩٩/١٨١٩٩ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل عسير قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبيده مذكر عليه الزغبني الحربي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٠٠ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن بندر سليمان سالم بن عبيده الوبي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٤٥٧٥ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا بالمقيم المواطن مصلح علي مسعود القرني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٧٢ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل العلا بالقرن قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في العلا بالقرن او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ ثاقق/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثاقق المواطن فلاح بن عزيز بن فلاح المحمدي السهلي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨٠٣ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل ثاقق قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثاقق او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

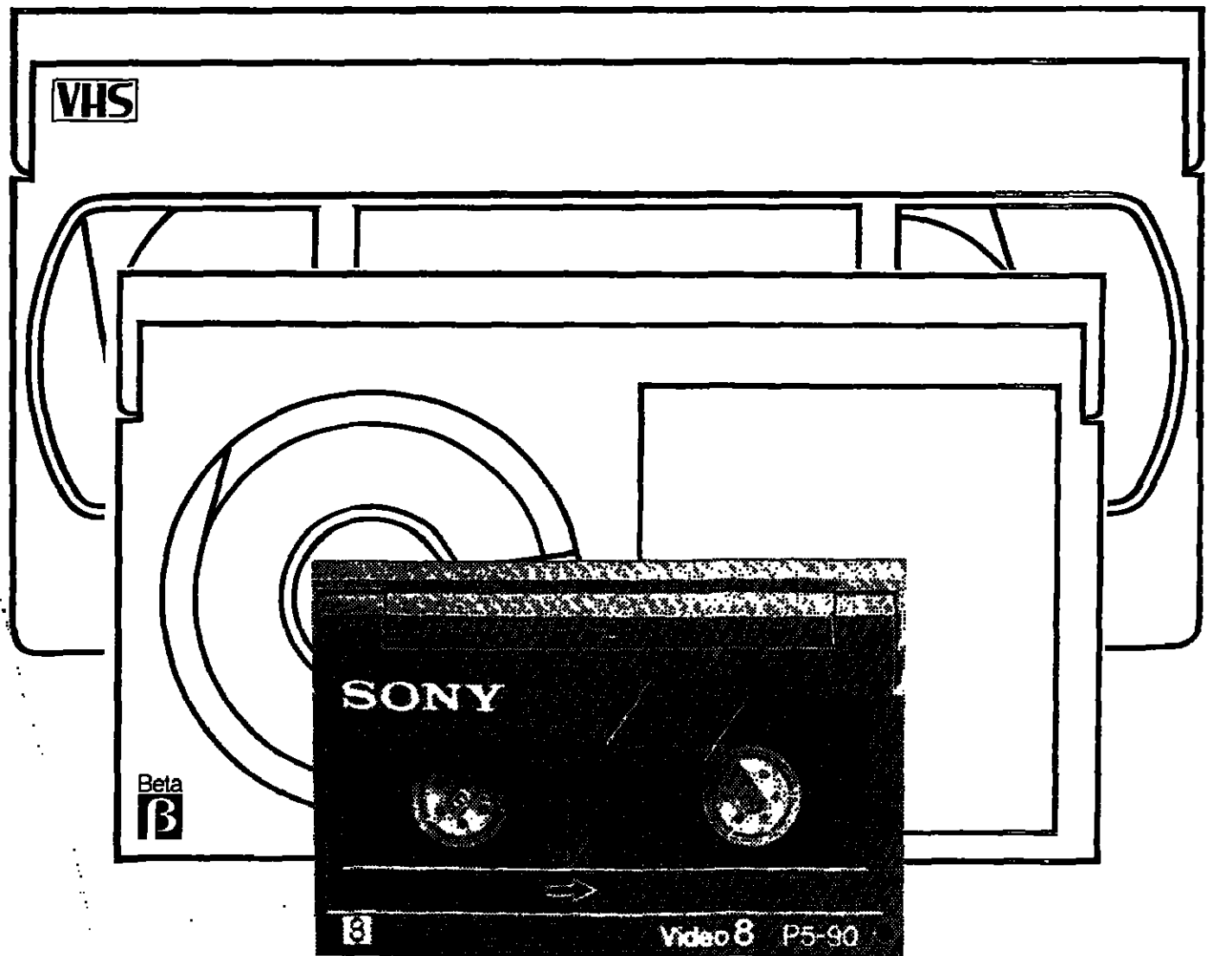
■ القويمية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويمية المواطن شارع فهد محمد الخفاري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٠٥ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل القويمية قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويمية او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ المدينة المنورة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن صنت مزريق منثي الخلفي الحبري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٥٦ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ الطائف/ يعلن مزريق حميد طالع القفاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٢٠٠٢٢ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يشر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

■ الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن ظافر محمد مشعي الصابري الدوسري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٢٨ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٢ هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

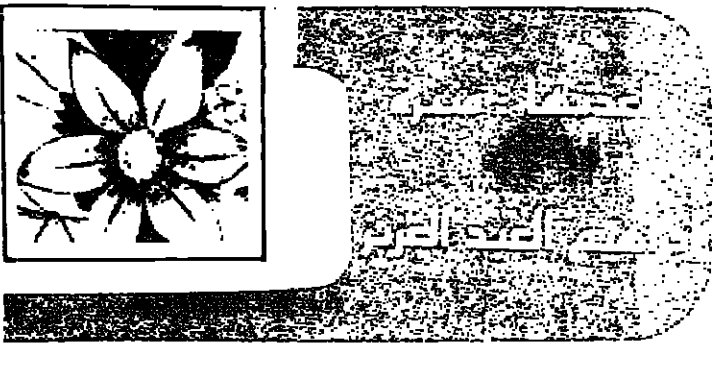
شريط صغير جداً ومقدرة على التسجيل والعرض لمدة ٣ ساعات



الحجم الطبيعي

سوني
SONY

الرياض:	٠١/٤٦٣-٤٦٤٢	جدة:	٠٢/٦٤٢-٦٠٦
الخبر:	٠٣/٨٩٤-٩٧٤	الغدير:	٠٢/٦٤٢-٦٠٦
مركز صيانة سوني في المملكة			
الرياض:	٠١/٤٦٣-٤٦٤٢	جدة:	٠٢/٦٤٢-٦٠٦
المدينة المنورة:	٠٣/٨٩٤-٩٧٤	خبر شط:	٠٣/٨٩٤-٩٧٤
الطائف:	٠٣/٨٩٤-٩٧٤	النيوم:	٠٣/٨٩٤-٩٧٤
تبوك:	٠٣/٨٩٤-٩٧٤	القصيم:	٠٣/٨٩٤-٩٧٤
حفر الباطن:	٠٣/٨٩٤-٩٧٤	الدمام:	٠٣/٨٩٤-٩٧٤



صور اجتماعية

● الصورة الاولى

سيدة في الثلاثين من عمرها.. توفي زوجها وترك لها ابناً واحداً وأربع بنات فنذرت حياتها نفسها رخيصة من أجل هؤلاء الأبناء.. حتى شقوا طريقهم في الحياة.. لكن الابن هدهد الله لم يشعر بمسئوليته كرجل لهذه الأسرة فهدم الى بيع المنزل الوحيد الذي تركه لهم والده ليأخذ نصيبه من الارث فاستأجرت الام لها ولبناتها مسكناً بسيطاً.. اما الابن فقد استأجر بالارث لنفسه مهديدا الجميع بأن أي قضية سترفع ضده سيكون ثمنها غالياً.. وعلى من...؟! على امه وأخواته..

● الصورة الثانية:

صورة رائعة واختيار موفق لشباب في العشرين من عمره رشع مؤخرًا لاسم المسجد الذي يقطن فيه.. وقد جاء هذا الترشيع كوسم فخرا لما هو عليه الشاب من كرامات الطباع ودماعة الاخلاق التي توجت بمعرفة هذا الشاب لامور دينه وديناه على الوجه المطلوب..



صدق او لا تصدق

اثبتت التجارب الطبية والمعامل المخبرية مؤخرًا أهمية السكر في معالجة الجروح والحروق حيث يتم وضع قليل منه فوق الجرح لضمان التئامها بسرعة دون عودى ميكروبية او تقيحات.. هذا ما دعا الطبيب الجراح «ريشارد نوسنر».. أحد الأطباء العاملين في مركز دلتا الطبي.. في مدينة «غرينفيلد» بولاية «ميسيسيبي» الأمريكية لاصدار تعليمات بإدخال السكر الى غرفة العمليات جنباً الى جنب مع مختلف الادوية والمقاتل والضمادات الطبية.. مقتنا الجهاز الطبي بأن هذه المادة تمنع حدوث تقيح الجروح الذي تسبب مختلف انواع الميكروبات والجراثيم الموجودة في الجو.. فالسكر له قدرة كبيرة على اعادة الميكروبات التي تلتصقها خاصة اذا اضيف اليه قليل من اليود كمادة مطهرة.. فاللادة السكرية عندما تلامس الجروح تساعد على تنشيط خلايا الجلد الجاور مكان الجرح.. ومعنى تنشيطها انها تزيد من قدرتها على النمو والانتعاش ومن ثم تساعد على تكوين انسجة حية بدلة عن تلك التي تهتك.. هذا كما انك نوسنر ان السكر الابيض الفخشن هو افضل انواع السكر الذي يجب استعماله في هذا المجال وليس النوع البودرة او النوع البني لأن كليهما يحتوي على مادة النشا التي تتداخل في عمل اليود.. وتقتل من درجة فعاليتها كمادة مضادة للجراثيم.. كما يقول ايضاً ان هذا المخلوط من السكر واليود قد ثبت نجاهه في علاج مختلف انواع الجروح البسيطة والغائرة ايضاً وتلك التي تنجم عن الحروق مثلاً..

لك سيديتي

مشاكل الاطفال النفسية..



شعور عدم الاستقرار وفقدان الامان داخل الأسرة..

تأثيرات كتيكوس نفسي لا يمكن تمييزها ابدأ بالنسبة للطفل.. فهي الصورة الاولى التي تتضح في ذهنه للبيئة ككل.. وأول شيء يفقدته الطفل اذا حل الشقاق في الأسرة هو شعوره بعدم وجود من يحميه من اخطار العالم الخارجي خارج نطاق أسرته.. هذا ولا نعلم دور التربية التي يتلقاها الطفل من والديه في الأسرة ليتعلم كيف يعيش وكيف يتعامل مع العالم الذي يعيش فيه والشئ المؤكداً ايضاً ان الطفل الذي يعيش في أسرة انفصل فيها الابوان ما جعل الطفل يعيش مع أحد والديه ورغم ما يحصل عليه من الحب والتأهيل من أحدهما إلا أنه حب مؤزراً مفك ينقسم حب الطرف الآخر من أحد الابوين.. ومن أجل الأطفال دائماً على الآباء ان يذكروا أطفالهم انهم مسؤولون عن مشاكلهم ومشاكل الآخرين وليسوا مسؤولين عن مشاكلهم ومشاكل الآخرين..

الأسرة هي البيئة الأولى والمجتمع الأول الذي يتلقى فيه الطفل أول تعليمات الحياة وهي بما تتطبع عليه من موصفات تكسب مباشرة سلوك وتصرفات الطفل النشئة.. قبل اتصاله بالمجتمع الواسع خارج نطاق الأسرة.. ولأنه الأسباب المقتعة جرى علماء النفس لاعتناء هذا الموضوع حقه في البحث والدراسة فانتفض لهم ان ٥٦ في المائة من الاطفال ممن يعانون من اضطرابات عصبية ينتتمون الى أسر معرقة قالت لكك تعريف ان مصاريفي في الشتاء تكون أكثر منها في الصيف هذا علاوة على كوني لا اشتري من الأشياء الا اضنها وأغلاها سعراً..

قلت وهل هذا فخر يا صديقتي؟ قلت هو ليس فخراً ولكن ماذا فعلت هل أظهر بمستوى أقل من غيره.. ان الله جميل يحب الجمال والله يجب ان يرى اثر نعمته على خلقه.. قلت.. كلام صحيح لكن الله لا يحب المسرفين الميزرين.. وصنعت هذا في اسراف وتبذير يخلق التصور.. قلت المهم ماذا فعل هل ستقضي في المبلغ أم لا.. قلت ستطبخ نصف المبلغ وفي مكان آخر في حديث محفل أجبك بعده تصريفين الى ألف فقط.. قلت: ان استطعت اقتاعي بذلك فستتأكد بذات الخلق السحري.. قلت: وداعاً وغداً نلتقي..

عانس و٥٤ فستل عرس

نشرت الصحف

البريطانية خبر اغرب عاشقة للنوسة من مدينة انديرة البريطانية وتدعى الانسة سارة.. حيث تقدم لخطة هذه الفتاة عدد كبير من الخطاب كانت تتلق معهم على مراسم الخطبة والزواج مرمعة كل مقدم لخطبتها انها سعيدة بخطة وانها ستعيش مع زوج المستقبل حياة زوجية سعيدة..

وبعد عشر سنوات و٥٤ رجلاً من الخطاب الذين تحطت امانيهم بخداة الانسة سارة قررت في الانتقال الى جنوب فرنسا واشترطت على جميع الخدامات في قصرها ان يقمن على حياة العنوسة وعدم الزواج.. وعندما ماتت سارة ولها من العمر ٨٠ سنة وجدوا في خزانة ٥٤ فستل عرس ابيض مكللاً بالفلز والطرحة.. وعلى كل واحد منها صورة فوتوغرافية للرجل الذي كان قد تقدم يوماً ما لخطبتها..

النساء فقط

اثارت النساء في عهد لويس الخامس عشر ملك فرنسا مشكلة عندما كانت كل واحدة منهم تصر على قيادة عربتها بنفسها.. تلك العربات التي كانت تجرها الخيول وكانت تدار من الخلف.. ما كانت حركة المرور تتعطل كلما شاهد الرجال هذه الخيول تسير بصاحبتها.. وكانوا يترقبون بصبر فكلما فاضر الملك مرسوماً يمنع النساء من قيادة العربات ولكنهن لم يستجبن لهذه الاوامر فقد كن جميعاً من اسر كيرة ذات جاء وسلطان.. هذا علاوة على كين ركوب عربات الخيول من عاداتهم الاصلية.. وأخيراً تفقت ذهن أحد الوزراء على حيلة جديدة لدعم هذا المرسوم فصدر المرسوم على النحو الاتي ممنوع على كل سيدة يقل عمرها عن ثلاثين عاماً ان تقود عربتها بنفسها.. وفي اليوم التالي لم تشهد باريس سيدة واحدة تقود عربتها خوفاً من اقتحام السراويليين لمعركة عمر المرأة..

قالت وقالت

قالت اريد ان اطلب منك شيئاً.. لكني اشعر بالخجل لتقاعط طبعي.. قلت يا صديقتي العزيزة انا وانت كالأخوات تماماً فاطلبي مني ما تشامين..

قالت اريد ان تقرضيني ثلاثة آلاف ريال.. وعندما استلم راتبي ساسد لك المبلغ فوراً.. قلت خيراً ان شاء الله هل عندك مشروع مهم هذا الشهر جعك تضطرين لصرف متركبك كاملاً.. قلت لا.. الامور طبيعية جداً..

قلت هل من المعقول ان تصرفي ستة آلاف ريال في شهر واحد.. قلت لكك تعريف ان مصاريفي في الشتاء تكون أكثر منها في الصيف هذا علاوة على كوني لا اشتري من الأشياء الا اضنها وأغلاها سعراً..

قلت وهل هذا فخر يا صديقتي؟ قلت هو ليس فخراً ولكن ماذا فعلت هل أظهر بمستوى أقل من غيره.. ان الله جميل يحب الجمال والله يجب ان يرى اثر نعمته على خلقه..

قلت.. كلام صحيح لكن الله لا يحب المسرفين الميزرين.. وصنعت هذا في اسراف وتبذير يخلق التصور.. قلت المهم ماذا فعل هل ستقضي في المبلغ أم لا.. قلت ستطبخ نصف المبلغ وفي مكان آخر في حديث محفل أجبك بعده تصريفين الى ألف فقط.. قلت: ان استطعت اقتاعي بذلك فستتأكد بذات الخلق السحري.. قلت: وداعاً وغداً نلتقي..

صحفية أمريكية تلتقي بعض الصحفيات وطالبات الجامعة :

القسم النسائي السعودي مميز

● هذه القصيرة

قامت السيدة بوني انجلو رئيسة مكتب مجلة التايمز في نيويورك يوم الاثنين قبل الماضي بزيارة مركز الدراسات الجامعية بجامعة الملك سعود ضمن زيارتها لمدنية الرياض الدخلة ضمن جولة لها في دول المنطقة وبعد جولة لها في المركز اطلعت فيها على المنشآت والفصول الدراسية عبرت عن سعادتها بزيارة مدينة الرياض ولقاءها بطالبات الجامعة.. ومن ثم قامت بالقاء محاضرة لطالبات ومنسوبات الجامعة حول دورها الصحفي وتحدثت حول مجالات عمل المرأة في الصحافة..

السيدات يعملن بنجاح واخلصن ويحاولن الوصول الى افضل مستوى.. وانتي لامل مع التطور ان تتمكن السيدات من اجراء لقاءات على مستوى اكبر والنجاح في المجال الصحفي مع انني اجزم انهن سيستطعن بمروء الوقت التحدث وكتابة تقارير تعتبر في الوقت الحالي من اعمال الرجال..

والان سأكلم عن الصحفيات الأمريكيات.. وبدايتهن الصحفية وسترون كيف انهن ايضاً مرن بتجربة صعبة في سبيل الوصول الى ما يصلوا اليه.. فالصحافة النسائية بدأت منذ حوالي ١٠٠ عام اي قبل حصول المرأة على حق الانتخاب.. ولم يكن هناك تشجيع للصحافة النسائية ومعظم الصحفيات كن يتعاملن مع مواضيع النساء كالنوضة والطبخ

وكانوا يرون ان صحفية واحدة كافية في المجلة او الصحيفة.. وكان هناك ناديين للصحافة ناد للرجال وآخر للنساء وكنت انا رئيسة لهذا النادي وكان معظم زوار الولايات المتحدة رؤساء الدول يتوجهون بالحدوث لنادى الصحافة الرجالي للادلاء بتصريحاتهم.. وانشاء الحرب العالمية للصحافة.. وطبعاً اعلم ان التقاليد هنا الثانية ذهب كثير من الرجال للحرب فالتحت الفرصة للنساء لاحتراف الصحافة واعتقدت معظم النساء ان العدد سيتزايد ولكن العكس حصل وتناقص عدد النساء ولكن مع الصبر والكفاح تغير الوضع الصحفي النسائي واتحد الناديان وما يشعرني بالفخر ان رئيسة هذا النادي سيدة.. وعن بدايتها الصحفية قالت ان

هذا وقد تفضل الاستاذ الدكتور سمر سلمان نعيم اخصاني الطب العام بالرياض قائلا لا بد للاخ السائل ان يتأكد أولاً من سلامة عناصر ثلاثة:

- ١- العامل الوراثي.
- ٢- العامل القلبي.
- ٣- العامل الرياضي.

وعليه اذا كانت تلك العوامل السابقة سليمة ان ينظم وقت طعامه باكل ثلاث وجبات متساوية في اوقات منتظمة وان يتم لمدة تسع ساعات يومياً على الاقل.. وعليه ان يسارع لممارسة الرياضة لتنمية عضلات جسمه وعليه ايضاً بالانكسار من الاكالات النشوية (السكريات والدهنيات) وأخيراً يجب الا يشكل هذا الموضوع هاجساً مقلقاً بالنسبة له لالانسان سواء اكان رجلاً ام امرأة سيميل تلقائياً للسمعة بعد ٣٥ عاماً اذا كانت العوامل الثلاثة السابقة سليمة..

سري للغاية..

ع. ق. من الرياض/ حل مشكلتك لو نظرنا اليه باعتباره موقفاً معنياً عليك ان تتخذه نعتبر ان كل شيء قد انتهى للفتاة قد تقدم اليها ابن العم وقد وافق ابوها على هذا الارتباط وهي ايضاً مسيئة لزوجات وكرامتك عليك بالاستعانة ومحاولة تسليان ذلك..

السفر تك

المقادير: فنانج لين ساخن ربع فنانج ماء دافئ ثلاث فنانج زبدة ثلاث بيضات نصف فنانج سكر.. قليل من العسل من خمسة الى ستة فنانج دقيق ثلاثة ارباع اوقية خميرة..

● الطريقة:

- يصب اللبن الساخن على الزبدة والسكر ويترك حتى يصير دافئاً.. تدع الخميرة مع ملحقة شاي من السكر حتى تسيل ويضاف اليها الخليط السابق مع يضاف البيض والماء الدافئ.. يضاف الدقيق حتى تصبح العجينة لينة ثم ترفع على لوح رخام مرشوش بالدقيق وتغش حتى تصبح ناعمة تماماً.. وتكرر العجينة وتغطى وتترك حتى تتخمر

- ترم العجينة على هيئة اسطوانة قطرها بوصة ثم تلف العجينة حول بعضها على هيئة قرص كبير في صينية مدهونة بالسمن مع ملاحظة ان يبدأ اللف من الخارج للداخل..

- يدهن السطح بالعسل ويترك للتخمر ويتضاعف حجمها ثم توضع في فرن متوسط الحرارة

- يمكن رش السطح بالبندق واللوز والفانكة المجففة قبل خبزها..

اعترافات

صريحة

غفوا ايها القراء الكرام ان انا اثلث عليكم بهذا الاعتراف المخجل.. لكن الامل يحدوني لان ارفع بين ايديكم مقولة حكيم بان الشخص الناجح هو من يمشي بغيره وما اذا اكتشف امامكم جميعاً اوراقاً سوداء لطلعت بكبرياء النفس ومهية التفكير..

فانا واعوذ بالله من قول انا كنت مديرة لاجدى المدارس ومع ذلك تولدت في نفس افكار جهنمية اوجدت بيني وبين الإداريات والمطامير وكذلك الطالبات حواجز فولادية لا يجوز احد على تجاوزها.. فكنت ارى نفسي دائماً سيدة الموقف الامرة النامية لا اخضع لشعيرة ولا اعترف برأي احد.. ففقت سامحتني الله باصدار تدريباتي الادارية والتي فاقت شهرتها تدريبات محروماتي.. فقد منعت اشياء وأشياء هي في الحقيقة من حق الموظفات والطالبات والاهلي من ذلك انني تعصت شخصية المديرية الهابة التي لا يشق لها غبار في مجتمع المدرسة.. وكنت اتوهم ان تصرفاتي هذه ستعطيني شهرة ادارية تطلني بالاذعان.. لكن الحقيقة كانت بالنسبة لي امر من العلق فاكلت اصبح يكرهني حتى الامالي في مجتمع الجلسات العائلية اصبحوا يبتزون من ذكر اسمي فصحوت على جرس انذار يعلمني بحالة طليات نقل جماعية لجميع موظفات المدرسة وحتى الطالبات تركن هذه المدرسة الى مدارس اخرى عندما وفقت مع نفسي امام محكمة شخصية اثبت فيها على نفسي بان عجبوني وروعوني وكبر نفسي كانت هي الاسباب المسببة لابتعاد الناس عني وكراهيتهم في فقررت يومها ان ابدأ يوماً جديداً عقلت فيه اجتماعاً عاماً اعترف فيه عن كل ما صدر مني من اخطاء وودعت الجميع بادارة عنادها الحبية والاخوة لتتقن مصلحة العمل في المهلة التعليمية والتربوية.. فما رأي مديرات المدارس ممن هن على شاكلي سابقاً هل يوافقتني على ما فعلت ام لهن رأي آخر..

التوقيع: صريحة

لغسل ملايس طفلك احذري المساحيق الكيماوية

عزيزتي الام.. لا شك انك تدركين ما يتميز به طفلك من حساسية جلدية ضد المواد الكيماوية والعطرية.. وهذا يجعلك دائماً في غلبه الحذر عند اختيار ما يناسب مولودك من شامبو للشعر وصابونه للجلد وكريمات وبودرات لجسم الطفل المعرض دائماً للتلوث والبرطوبية.. فتتعمدين لاستعمال الصابون المنسوج من الزيوت الطبيعية ويتبعدين عن تلك التي تحتوي على مواد كيماوية وعطرية والتي ان استعملتها فستلاظنين

مشكلة من حواء

■ شاب يبلغ من العمر ثمانية وعشرين عاماً طولي ١٧٨ سم.. ووزني ٥٦ كجم ومشكلتي التي ابحث لها عن حل هي النحافة وقد حاولت كثيراً ولم استطع وذلك على الرغم من ان شهيتي مفتوحة للأكل كما ان اكلتي صحي ومنوع ومريح في بيئي ولا امارس الرياضة اخلاقاً ولا حتى السير على الاقدام ولاسلف مع ذلك لم يزد وزني.. اريدون عن طريقة جادة حتى استطيع ان ازيد وزني وفقكم الله..

الدمام/ ع. ع. ع. ع.

□ هذا وقد تفضل الاستاذ الدكتور سمر سلمان نعيم اخصاني الطب العام بالرياض قائلا لا بد للاخ السائل ان يتأكد أولاً من سلامة عناصر ثلاثة:

- ١- العامل الوراثي.
- ٢- العامل القلبي.
- ٣- العامل الرياضي.

وعليه اذا كانت تلك العوامل السابقة سليمة ان ينظم وقت طعامه باكل ثلاث وجبات متساوية في اوقات منتظمة وان يتم لمدة تسع ساعات يومياً على الاقل.. وعليه ان يسارع لممارسة الرياضة لتنمية عضلات جسمه وعليه ايضاً بالانكسار من الاكالات النشوية (السكريات والدهنيات) وأخيراً يجب الا يشكل هذا الموضوع هاجساً مقلقاً بالنسبة له لالانسان سواء اكان رجلاً ام امرأة سيميل تلقائياً للسمعة بعد ٣٥ عاماً اذا كانت العوامل الثلاثة السابقة سليمة..

سري للغاية..

ع. ق. من الرياض/ حل مشكلتك لو نظرنا اليه باعتباره موقفاً معنياً عليك ان تتخذه نعتبر ان كل شيء قد انتهى للفتاة قد تقدم اليها ابن العم وقد وافق ابوها على هذا الارتباط وهي ايضاً مسيئة لزوجات وكرامتك عليك بالاستعانة ومحاولة تسليان ذلك..

السفر تك

المقادير: فنانج لين ساخن ربع فنانج ماء دافئ ثلاث فنانج زبدة ثلاث بيضات نصف فنانج سكر.. قليل من العسل من خمسة الى ستة فنانج دقيق ثلاثة ارباع اوقية خميرة..

● الطريقة:

- يصب اللبن الساخن على الزبدة والسكر ويترك حتى يصير دافئاً.. تدع الخميرة مع ملحقة شاي من السكر حتى تسيل ويضاف اليها الخليط السابق مع يضاف البيض والماء الدافئ.. يضاف الدقيق حتى تصبح العجينة لينة ثم ترفع على لوح رخام مرشوش بالدقيق وتغش حتى تصبح ناعمة تماماً.. وتكرر العجينة وتغطى وتترك حتى تتخمر

- ترم العجينة على هيئة اسطوانة قطرها بوصة ثم تلف العجينة حول بعضها على هيئة قرص كبير في صينية مدهونة بالسمن مع ملاحظة ان يبدأ اللف من الخارج للداخل..

- يدهن السطح بالعسل ويترك للتخمر ويتضاعف حجمها ثم توضع في فرن متوسط الحرارة

- يمكن رش السطح بالبندق واللوز والفانكة المجففة قبل خبزها..

القطائر بالعسل



* في معرض الرياض بين الامس واليوم :

الفائزون بجائزة الملك فيصل يبدون اعجابهم بمعرض الرياض



إعداد:
عبد الرحمن المصباح
تصوير:
محمد عمر



لقطات

من المعرض

فيلم الملك عبد العزيز والإقبال الكبير

عندما يدخل الزائر الى معرض الرياض فانه للوهلة الاولى سوف يشاهد جموعا من الزوار .. وقد التقوا حول جناح الملك عبد العزيز .. ثم يقضون معظم الوقت لمشاهدة فيلم الملك عبد العزيز طبيب الله ثراه ..

هؤلاء يزورون المعرض اليوم

ضمن الزيارات الطلابية لمعرض الرياض سوف يقوم صباح اليوم عدد من طلاب المعاهد والمدارس لمتشكفة المراحل الدراسية - من هؤلاء طلاب معهد اللغة العربية - مدرسة حي الشفاء - متوسطة معهد العاصمة - متوسطة ابن هشام - متوسطة طويق ..

٢٤٠ الف زائر حتى أول أمس

بلغ عدد زوار معرض الرياض حتى أول أمس الاثنين حوالي ٢٤٠ الف زائر حتى الآن .. ذكر ذلك للجزيرة المهندس مساعد العنقري وقال ان الإقبال على المعرض يزداد يوما بعد يوم كما ان توقيت المعرض كان مناسبة حيث تمكن العديد من الزوار .. والوقود الرسمي من مشاهدة المعرض .. وما يحتويه ..

الطيران المدني واستعداد مبكر

سوف تشارك رئاسة الطيران المدني في معرض الرياض بين الامس واليوم والذي سيقام في لندن وباريس .. والولايات المتحدة .. ويتم حاليا تهيئة عدد من المساحات والمساحات والتكثبات التي توضح التطور الشامل الذي تشهده مشاريع الطيران المدني من مطارات وغيرها .. وتجدر الإشارة الى ان معرض الرياض الذي يقام هذه الايام يضم جناحا للطيران المدني حيث يقوم كل من مدير العلاقات العامة في مطار الملك خالد حسني هاشم سلمان ، ومغربي صالح الزبير من العلاقات العامة بجهود طيبة لتمثيل في اعطاء الصورة الكاملة عن مشاريع المطارات ..

لقطات من الزيارة

الفائزون بجائزة العلوم يتحدثون للجزيرة : التنظيم رائع وخطط التنمية تسير بخطى ثابتة

تصوير محمد عمر

قام مساء امس الفائزون بجائزة الملك فيصل بزيارة لمعرض الرياض بين الامس واليوم حيث كان في استقبالهم معالي امين مدينة الرياض عبدالله العلي النعيم والمهندس مساعد العنقري وعدد من المسؤولين بالمعرض وقد اطلعوا خلال جولتهم على محتويات المعرض وابدوا سعادتهم وسرورهم بالتنظيم والاعداد الرائع الذي واكب هذا المعرض ..

الجزيرة تواصل لقاءاتها

من المشاريع الجبارة التي تحظى بها المملكة ..

خطط تنموية متكاملة

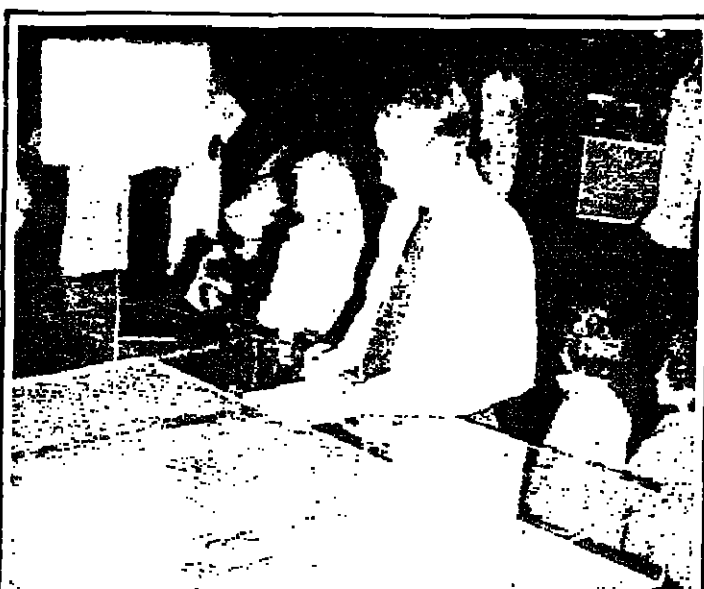
في الواقع ان تنفيذ خطط التنمية في المملكة العربية السعودية بهذه المقدرة الفائقة ووجود هؤلاء الشباب السعوديين المؤهلين الذين استطاعوا خلال فترة وجيزة ان يساهموا في خدمة وطنهم .. لقد استلهمت خلال جلوس هذه القصص ان اطلع على كل شيء واشاهد مجسمات المشاريع الكبيرة ..

هذا ما اتوقع له في بريطانيا

لقد سمعت وقرأت الكثير عن معرض الرياض في ألمانيا والنجاح الذي حققه .. وعلمت ايضا انه سيقام في بريطانيا خلال صيف هذا العام والحقيقة انها فكرة صائبة سوف تتيح الفرصة للشعب الانجليزي وكذلك للجيالات الاجنبية المتواجدة في لندن إضافة الى السواح الذين يقفون الى المعرض سوف يلقى نجاحا كبيرا .. ويضيف مايكل بروج الفائز بجائزة الملك فيصل ان اقامة هذا المعرض في عدد من الدول الاوروبية وامريكا .. سوف يعطي صورة كاملة عن التطور الشامل الذي تشهده المملكة ..

في فرنسا تنتظره

واتناء لقائنا في المعرض وجدنا احد الزوار يتابع باهتمام محتويات المعرض تحدثا معه فقال اسمي جوسين من فرنسا واعمل في إحدى الشركات في الرياض .. لقد جئت الى هنا لاشاهد معرض الرياض واشاهد المراحل التي تشهدها المملكة كما ان مصدرا سعادتني ان هذا المعرض سيقام في فرنسا .. وهذا شيء جميل سوف يتيح للشعب الفرنسي ان يعرف كل شيء عن تطور المملكة .. ولقد اعجبني اعداده ..



مايكل اعجابه كبير بالمعرض

واتناء جولة الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية في معرض الرياض كانت الجزيرة ترافقهم في هذه الزيارة وتسجل انطباعاتهم ومشاعرهم حيث قال مايكل بروج الفائز بجائزة الملك فيصل العالمية للعلوم في الواقع ان سعادتنا كبيرة لزيارة هذا المعرض حيث شاهدنا معالم التطور والانجازات

معرض الرياض خطوة رائدة

عندما برزت فكرة تنظيم معرض الرياض بين الامس واليوم فكر المسؤولون وبعثوا قريبا سيجتوبه هذا المعرض .. وبعد دراسة وتحصيل شديدين رأى المسؤولون ان يكون هذا المعرض شاملا وجامعا بل ومرجعا لن يود معرفة تاريخ هذه المدينة والتي تمثل من المملكة حدث في العاصمة ابتداء من انطلاقته المغفورة لجلالة الملك عبد العزيز طيب الله ثراه .. حيث الجناح الخاص بجلالته والذي يحتوي على وثائق تاريخية وبعض مقتنيات جلالته .. وبعض المجسمات التي توضح معالم الرياض التاريخية كقصر المصمك وغيره مع التفرع لبعض القطع التراثية التي تحكي وتدل على حضارات هذه الأرض تأتي مرحلة بيت الشعر والذي يحوي جميع الأدوات الشعبية التي يستعملها البدوي .. وكما هو معروف ان اغلب هذه الأدوات ان لم يكن مجملها من صنع ذلك الانسان بعد تلك المرحلة سنتقل الى مرحلة ما بعد بيت الشعر وهي مرحلة بيت الطين والتي نراها في القرى والمدن الصغيرة التي يقطنها الحاضرة والمعروف ان بيت الطين يمثل بزرخا للشعبية المتنوعة والتي نقلت بخامات مختلفة منها الطين كما في الشرق وفي واجهات المباني والمصاييح الداخلية وكذلك خامة الجص والتي غالبا ما تشاهدها داخل المنزل وخاصة في المجالس (في الجدران والكراسي والجلوس) حيث برع الفنان الشعبي في التعامل مع هاتين الخامتين وغيرها من الخامات الاخرى في انقار الزخرفة الشعبية .. كما ان المعرض يضم في جنباته اجنحة اخرى كجناح الفضاء والذي سيسلم فيه الزائر كيف خرج الانسان السعودي ولاول مرة الى عالم الفضاء الخارجي متملا في

سعد عبدالله العبيد

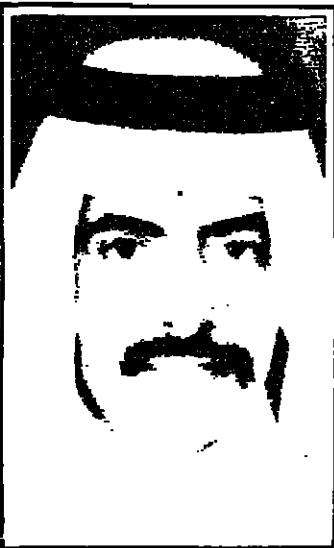
يتطلعون كي يصبحوا « عمالقة » ..؟





● لماذا تأخر اقامتها بها

● سكان احياء الخميس يسألون الحدائق!



□ عبد العزيز أبو ملح

تصيب في الزفلة والنظافة والهدوء والقرب مثال الاحياء الواقعة جنوب المدينة ولعدم الانتماء بها كثر القذورات داخل هذه الاحياء مما جعل القفط والكلاب تتجمع على الفضلات وتزعج السكان داخل الاحياء ولخوف الاطفال من قفزتها في بعض الاحياء ولوقوع هذه في محنة النسيان جعل هذه الحيوانات تتكاثر دون وجود حل لها وارى ان القضاء عليها هو اهتمام البلدية بهذه الاحياء وكما حصل في شمال المدينة من مدهمة القفران لها حتى تم القضاء عليها بعد صعوبة.

لهذا املنا في المسؤولين بالنظر في هذه المدينة من زفلة ونظافة خاصة جنوب المدينة وهذا الحل للقضاء على تجمع الحيوانات المخيفة بين الاحياء الحديثة.

سعيد علي القرعة

● مطلوب تدريبها لسائقين السيارات

● الاسعافات الأولية لا تعرف عندها شيئا!

● اريد ان اطرح رأيي الشخصي المتواضع والذي اراه مفيدا سواء في السيارة او المنزل او مكان العمل وهو تعلم الان مدارس تعليم القيادة بالملكة باخراج رخص القيادة لجميع المواطنين والمقيمين والذين تنطبق عليهم ومتوفرة فيهم شروط القيادة وهي خطوة يشكر عليها جميع من يساهم بتعليم قواعد وقوانين القيادة.

وعمل مدارس تعليم القيادة الآن كما هو معروف ويعرفه الجميع فمن وجهة نظري لو اضيف على سماع الدروس والعمل بها الآن يضاف عليها ساعات

صالح عبدالرحمن السنيدي

● عن المشاريع في منطقة فيفا

● لا زالت تطلب المزيد وتنتظر القريب!



□ وزير المواصلات

● الاتجار في منطقة فيفا وعلى سبيل المثال الطرق الزراعية والمستوصفات والابار المحفورة ووضع خزانات المياه على جوانب الطرق والتجارب التي اثبتت نجاح بعض الزراعة مثل البن والموز وكذلك الاتجار عن مشاريع جديدة منها طريق القلي والفرج حيث مضى أكثر من ثلاث سنوات والاتجار تتدور عن قرب اليد فتح ذلك الخط الا انه لم يبدأ فيه حتى الآن رغم حاجة المنطقة في الدرجة الاولى الى الطرق والطرق في المنهج الامثل لتطوير اي منطقة واكثر دليل على ذلك ما يلاحظ في منطقة فيفا فجدد الامكان التي وصلتها الطرق او استطاع سكانها ان يقتصدوا طرقا على حسابهم أصبحت متعشة بالحياة فجدد البنين في كل مكان والحركة التجارية والتجارية بينما نجد

فرحان جبران الغفي

● في تأكيد لعدد من المسؤولين عن احتياجات المواطنين

تحقيق امانهم في عدد من المشاريع القادمة

● حظينا خلال هذا الاسبوع بالعديد من التجارب التي وصلت الى صفحة «قضايا محلية» من العديد من الجهات الحكومية . وهذا بلا شك دليل قاطع .. وتأكيد جديد على مدى الاهمية الكبرى التي يحظى بها طلب المواطن في مكان تواجد داخل بلادنا الغالية . وليس هذا حقيقة جديدة .. بقدر ما كان واقعا نلمسه نحن ابنا هذه البلاد الغالية من كافة الجهات الحكومية التي اعطت وقدمت للمواطن

بسبب كبر .. الهدف منه بطبيعة الحال سعادة المواطن السعودي الذي هو الركيزة الاساسية لمستقبل بلادنا ! واننا هنا نعبر عن شكرنا وتقديرنا لكل من شارك معنا في اعداد هذه الصفحة نبيلة عن قرائنا الاعزاء .. متمنين زيادة اكثر في التعاون بين الصحافة والجهات ذات العلاقة .. امل ان نلتقي مع عدد اخر من ردود المسؤولين عن طلبات القراء .

مسفر

● في تعقيب طول الرئاسة العامة لتعليم البنات

● لانتها المخفي لا يتصل بطولية وإيمانك تطلبت اعدادها

● سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد بالاشارة الى ما نشر بالعدد ٤٨٢٥ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٤ هـ تحت عنوان (على الرئاسة العامة لتعليم البنات في جولة اعمال السنة - النشاط اهم من الوسائل) بتوقيع الاخ (فوزية محمد عبدالله) .. ويسرني ان ارفق لكم طبا بهذا اجابة الجهة المختصة عن هذا الموضوع مؤملا النشر عنه بالصورة التي ترون انها تحقق الغاية المستهدفة وفي اطار الصالح العام . شاكرين لكم جميل تعاونكم . وتقبلوا تحياتي.

● مدير ادارة العلاقات العامة والنشر عبدالعزیز ابراهيم الجربوع

● سعادة مدير العلاقات العامة والنشر بالرئاسة العامة لتعليم البنات - المحقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد بالاشارة الى ما نشر بالعدد ٤٨٢٥ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٤ هـ تحت عنوان (على الرئاسة العامة لتعليم البنات في جولة اعمال السنة - النشاط اهم من الوسائل) بتوقيع الاخ (فوزية محمد عبدالله) .. ويسرني ان ارفق لكم طبا بهذا اجابة الجهة المختصة عن هذا الموضوع مؤملا النشر عنه بالصورة التي ترون انها تحقق الغاية المستهدفة وفي اطار الصالح العام . شاكرين لكم جميل تعاونكم . وتقبلوا تحياتي.

● وجهت صاحبة المقال مقال تعقيباً الى التعقيب رقم ٤٨٢٥/٢/٢٤ تاريخ ١٤٠٦/٢/٢٤ هـ الذي صدر من الادارة العامة للتربية التربوية بتمويل ترويج درجات اعمال السنة لكافة المواد وفي مختلف المراحل لا يحصل اختلاف في التوزيع بين معلمة واخرى ومدرسة واخرى مما لا يحقق العدالة وذلك في ١- خصص بعض الدرجات للطلبة التعليمية التي تكلف الطالبه باعدادها نظراً حصولها في درجة ٢- لم تخصص التعقيب المذكور درجة للسلك ٣- طلة الدرجات الخمسة للتعليم المتوسط ٤- انشغال الطالبه باعداد الوسائل ٥- الصعوبة التي تواجهها المدرسة في تصريف تلك الوسائل ٦- الصعوبة التي تواجهها معلمة المواد في ان تفرغ على كل طلبة وسيلة في كل مدة نظراً لعدد تخصصها على اللغة العربية والدين ٧- بعض المواد تطلب كتابة اية قرآنية او حديث شريف كرسالة له وبعد ان ترصد الدرجة ترمى السيلة وتدارس بالاداء بما يتفق ذلك مع تعاليم ديننا الحنيف .

● ولقد على صاحبة المقال لعل يمكن القول: ان صاحبة المقال لم تقرأ وتقيم التعقيب المذكور الخاص بتوزيع درجات اعمال السنة والذي نص على تخصيص بعض الدرجات للتعليم المتوسط بالمادة والتخصص نواحي عديدة ومنها الوسائل التعليمية .

● ولقد ما تضمنه التعقيب لجميع المواد وفي مختلف المراحل . ١- مادة العلوم الحديثة: (١) المرحلة الابتدائية - المتوسطة - الثانوية - معاهد اعداد المعلمين (جميع الصفوف) ٢- تخصص بعض الدرجات لنشاط الطالب واستجابته داخل الفصل .. في جميع فروع هذه المادة ما عدا مادة التلاوة فقد خصص ٣ درجات من درجات اعمال السنة للواجبات المنزلية وهي اعداد ايات قرآنية مع تطبيق احكام التجويد . ويمكن لاداء الية ان تشارك فيها اكثر من طالبة .

● (٢) المرحلة المتوسطة - الثانوية - معاهد اعداد المعلمين (جميع الصفوف) ٣- تخصص ٣ درجات من درجات اعمال السنة للتلاوة فقط ٤- اختصاص بعض الدرجات للواجبات المنزلية وهي اعداد ايات قرآنية مع تطبيق احكام التجويد . ويمكن لاداء الية ان تشارك فيها اكثر من طالبة .

● (٣) المرحلة المتوسطة - الثانوية - معاهد اعداد المعلمين (جميع الصفوف) ٤- تخصص ٣ درجات من درجات اعمال السنة للتلاوة فقط ٥- اختصاص بعض الدرجات للواجبات المنزلية وهي اعداد ايات قرآنية مع تطبيق احكام التجويد . ويمكن لاداء الية ان تشارك فيها اكثر من طالبة .

● (٤) المرحلة المتوسطة - الثانوية - معاهد اعداد المعلمين (جميع الصفوف) ٥- تخصص ٣ درجات من درجات اعمال السنة للتلاوة فقط ٦- اختصاص بعض الدرجات للواجبات المنزلية وهي اعداد ايات قرآنية مع تطبيق احكام التجويد . ويمكن لاداء الية ان تشارك فيها اكثر من طالبة .

● (٥) المرحلة المتوسطة - الثانوية - معاهد اعداد المعلمين (جميع الصفوف) ٦- تخصص ٣ درجات من درجات اعمال السنة للتلاوة فقط ٧- اختصاص بعض الدرجات للواجبات المنزلية وهي اعداد ايات قرآنية مع تطبيق احكام التجويد . ويمكن لاداء الية ان تشارك فيها اكثر من طالبة .

● (٦) المرحلة المتوسطة - الثانوية - معاهد اعداد المعلمين (جميع الصفوف) ٧- تخصص ٣ درجات من درجات اعمال السنة للتلاوة فقط ٨- اختصاص بعض الدرجات للواجبات المنزلية وهي اعداد ايات قرآنية مع تطبيق احكام التجويد . ويمكن لاداء الية ان تشارك فيها اكثر من طالبة .

● (٧) المرحلة المتوسطة - الثانوية - معاهد اعداد المعلمين (جميع الصفوف) ٨- تخصص ٣ درجات من درجات اعمال السنة للتلاوة فقط ٩- اختصاص بعض الدرجات للواجبات المنزلية وهي اعداد ايات قرآنية مع تطبيق احكام التجويد . ويمكن لاداء الية ان تشارك فيها اكثر من طالبة .

● (٨) المرحلة المتوسطة - الثانوية - معاهد اعداد المعلمين (جميع الصفوف) ٩- تخصص ٣ درجات من درجات اعمال السنة للتلاوة فقط ١٠- اختصاص بعض الدرجات للواجبات المنزلية وهي اعداد ايات قرآنية مع تطبيق احكام التجويد . ويمكن لاداء الية ان تشارك فيها اكثر من طالبة .

وكيل وزارة التجارة

د. عبدالرحمن عبدالله الزامل

الضمان الاجتماعي يؤكد في تعقيب له

مكتب الدواير يقدم ابناء السليل

● سعادة المحرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد اطعنا على ما نشر بجريدتكم في عدده الصادر برقم ٤٨٨٨ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٤ هـ تحت عنوان «سكان السليل يريدون فرعا للضمان الاجتماعي» وقد اوضح المواطنان الذين رفعوا هذا الطلب المبررات لذلك . نود الاطلاع ان مدينة السليل وضواحيها تشتملها خدمات مكتب الضمان الاجتماعي بوابي السليل ومقر الدواير منذ زمن طويل . ويواصل المكتب استقبال الطلبات الجديدة وبحسبها اولا باول وربط معاش لها بعد مراجعتها من الجهة المختصة .

وتم بحث المستحقين للضمان والصرف للمستحقين منه في مقر اقامتهم «السليل» ولا يكفون عنه المراجعة للمكتب عند البحث او استلام المعاشات ، وانما يتم ذلك بواسطة لجان تخرج لهم ما به وقت وآخر . مع العلم ان الطريق بين السليل ومقر المكتب مزمّت ولا تتجاوز المسافة بينهما مائة كيلومتر .

وبما تجدر الاشارة اليه ان المهم في الامر ليس افتتاح مكتب وانما المهم الحضور المستمر والسريع لشمول الاسر المحتاجة برعاية الضمان الاجتماعي في حال كان تم سهولة وصول هذه الرعاية اليهم دون عناء او مشقة .. وهذا ما يتم سواء في هذا الجزء او غيره من اجزاء مملكتنا الغالية المزمارية الاطراف .

واسوف يؤخذ في الاعتبار - ان شاء الله - افتتاح مكتب للضمان الاجتماعي فيها مستقبلا علما ان ذلك يخضع لعدد امور منها الخطط الخمسية للدولة ، وامكانيات الوكالة .

وشكرا للجهود التي تبذلها لفرصة توضيح وجهة نظرنا في هذا الشأن وتقبلوا اطيب تحياتي .

وكيل الوزارة لشؤون الضمان الاجتماعي

عبدالله بن محمد البطين

● في تعقيب مطول عن مساجد الوطية

● النظافة ودورات المياه متوفرة

● سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد بالاشارة الى ما نشر بجريدة الجزيرة بالعدد رقم ٤٨٦٨ بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٤ هـ تحت عنوان «نقصية اليوم مساجد حوطة بني تميم» هذا ما تنتظره وما تحتاجه بتوقيع المواطن / زيد عبدالرحمن .

ومع ترحيبي برسائل المواطنين وملاحظاتهم ومراجعاتهم في اي شأن يتعلق بالمساجد ، فلقد كنت اود لو ان صاحب الرسالة كان دقيقا ومنصفا حيث جانب الحقيقة في اغلب ما ذكر في رسالته بحيث تبين لي من بحث الموضوع عن فرع الاوقاف بالحوطة ما يلي

اولا : ذكر ان مساجد الحوطة تنفق الى دورات المياه في حين ان جميع المساجد المبنية حديثا سواء على نفقة الوزارة او فاعلي الخير يوجد بها دورات مياه ، ولكن يوجد بعض المساجد القديمة التي يتعذر تزويدها بدورات مياه لعدم توفر اراضي بجوارها تصلح لهذا الغرض الا انه يراعى عند اعادة بنائها تأمين دورات المياه اللازمة لها .

ثانيا : فيما يتعلق بنظافة المساجد فقد تم ترسية منطقة عشرين مسجدا وجامعا بمنطقة الوطية وتسليمها لاحدى المؤسسات الوطنية وهي قائمة بعملها تحت اشراف الوزارة . اما باقي المساجد فيوجد بها ما يكفي من المستحقين .

ثالثا : ذكر ان ٩٠٪ من المساجد مبنية من الطين وهذا غير صحيح فقد تم بناء ٤٠ مسجدا تقريبا خلال السنتين الاخيرتين سواء على نفقة الوزارة او فاعلي الخير ولا تزيد نسبة المساجد الطين عن ١٠٪ من عدد المساجد . هذا مع الاشارة الى ان هناك خمسة مساجد سلمت لقوانين لترميمها او استكمالها بالإضافة الى ثلاثة مساجد طرحت في المناقصات وبمسند ترسيتمها قريبا بمشيتة الله وهذه المساجد سواء الجديده او القديمة منها مفرشة ومكيفة . واذا كان هناك نقص في شيء من ذلك فيمكن المراجعة في شأنه . والوزارة لا تقصر في تأمين اللام حسب الاسكانات المتوفرة .

رابعاً : وبالنسبة الى الاحياء التي اشار الى خلوها من المساجد فلا ادري على اي اساس بني هذا القول ، اذ لا يوجد حي باسم الدفاح المدني الذي يقع في حي الوابلي ويهبط مسجداً ويهبط مكتفياً في الوقت الحاضر . كذلك حي تيقبة في مسجدين وهو الاخر في غير حاجة الى مساجد في الوقت الحاضر اما حي السلامة فقد خصصت في قطعتان ارض لبناء مسجدين . وتم افراغهما من قبل البلدية وسيتم بنائهما قريبا بمشيتة الله . وهكذا يتضح لكم ان صاحب الرسالة قد اطلق احكاما عامة على اوضاع المساجد تتناغم مع الواقع . وليس معنى ذلك ان كل شيء قد بلغ حد الكمال . فاذ لو طرحت في النص او الحاجة الى تأمين شيء معين لمسجد من المساجد فلان واجب صاحب الرسالة او غيره مراجعة فرع الاوقاف بالمساجد فلان لم يجد الجواب يمكن مراجعة اي مسؤول في هذه الوزارة والجميع يرحبون باي مواطن لعرض اي ملاحظة او ابداء الراي فيعملون على تحقيقه ما دام فيه الصلحة ويودون بالنفع على بيت الله لكن على الاحاطة التي تليق بقديسيتها . واخيرا اشكر لكم تعاونكم ... مع خالص تحياتي .

مدير عام الاوقاف والمساجد بمنطقة الرياض

محمد بن عبدالرحمن بن سلمة

● عن دخول الصالح مدارس البنات

● تواجدهم اثناء خروج الطالبات والمعلمات

● سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد بالاشارة الى ما نشر بجريدة الجزيرة رقم ٤٨٥٧ بتاريخ ١٤٠٦/٢/٥ هـ بشأن دخول عمال النظافة الى المدارس والمعلمات بداخلها وباحالة الموضوع الى الجهة المختصة اذ ان عمال النظافة لا يدخلون المدارس الا في اوقات لا يوجد بهذه المدارس معلمات ولا طالبات . وحيداً لو تم تحديد المدرسة التي حصل بها ذلك ليمت التأكيد من ذلك جيداً . ارجو الاحاطة ونشره . وتقبلوا تحياتي .

مدير ادارة العلاقات العامة والنشر

عبدالعزیز ابراهيم الجربوع

● في تأكيد لوزارة المواصلات

● وصلة تربة البقوم ضمن الطرق الزراعية القادمة

● سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم بعد التحية . بالاشارة الى ما نشر بالعدد ٤٨٦٨ بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٤ هـ تحت عنوان «تأمين الطرق وتزفيتها محتاجة هذه المدن والقرى» والتي تطلب فيها المواطن / بجاد عياض اليقي ايصال خدمات الطرق لقرى تربة البقوم .

فتدبركم بان الرصيلة المطلوبة تدخلت ضمن برامج وصلات الطرق الزراعية بالمنطقة وسوف تتم سفلتها مستقبلا ان شاء الله وفقا لبرامج الوزارة .

مدير العلاقات العامة والاستعلامات

بوزارة المواصلات

مصطفى درويش سلمان

● عن انشاء مسجد في عين ابن فهد

● القائمة حاليا في بالفرض المطلوب

● سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد بالاشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء رقم ٤٨٢٨ في ١٤٠٥/٢/١١ هـ بشأن طلب انشاء مسجد في حي عين ابن فهد .

اود الاشارة بان المسجد الجامع بالبلدة وكذا مسجد شعبي بجوارها قد تم افراغهما . كما توجد ارض في الجزء الحكومي جنوب الطريق العام اقيم عليها مسجد شعبي تقام فيه الصلاة اما القطعة السكنية رقم ٩٣٣ بالمنطقة فيقام عليها حاليا مسجد نموذج (ط) على نفقة المواطن / راشد عبدالرحمن العرجوي من اهالي البلدة . وهذا ما احببت الاحاطة به . شاكرين كريم تعاونكم واهتمام القاريء الكريم فيما يخص بيوت الله .

مدير العلاقات العامة بالنيابة

حسن مصطفى حريزي

15P85.

وفي حالة إرسالها بالبريد يكتب على المظروف :
 " منسوب تسويق غير متفرغ "

T6-015	- PIPES & PIPE FITTINGS	أنابيب ومجهزاتها	١٥-٦٢
T6-020	- OFFICE FURNITURE	أثاث مكاتب	٢٠-٦٢
T6-032	- HARD WOOD LUMBER	ألواح من الخشب الصلب	٣٢-٦٢
T6-034	- WOODEN FLAT PALLETS	منصات خشبية عريضة	٢٤-٦٢
T6-035	- HYDROPONIC MATERIALS	مواد للزراعة المائية	٣٥-٦٢
T6-036	- HEAVY DUTY VACUUM CLEANER	مكنسة كهربائية قوية لإصحاح	٢٦-٦٢
T6-038	- GRANULAR SALT	ملح صلب	٢٨-٦٢
T6-039	- WALWORTH PLUG VALVES	صمامات مقابس طراز ولورث	٣٩-٦٢
T6-040	- CORROSION PROTECTIVE MATERIALS	مواد واقية من التآكل	٤٠-٦٢
T6-041	- CERAMIC TILE FOR BATHROOM	بلاط صيني للحمامات	٤١-٦٢
T6-042	- ELECTROLYZER ASSEMBLY	مجموعة مولد كهربائي	٤٢-٦٢
T6-043	- ELECTRIC URN	غلاية كهربائية	٤٣-٦٢

بإمكان الراغبين الحصول على نماذج المناقصات من أي من مكاتب
مقرتنا أثناء ساعات العمل كالتلحق من : ١٩٨٦/٣/٢٢ إلى ١٩٨٦/٥/٣



ضمن تجربته الثامنة لدورة الخليج

منتخبنا الوطني يقابل مساء اليوم فريق كوالاumpur

ثلاثين استعدادي أمس بنفس التشكيلة.. وتحديد حكام اللقاء



مؤيد عبيد

أما عن مشاركة اللاعب ماجد عبيد في ثاني مباراة له لا زال

يخضع لتدريبات خاصة قبل مشاركته مع زملائه في المباريات القادمة.

حكم اللقاء

تم تحديد أسماء حكام اللقاء الذين سيديرين مباراة هذا المساء وهم:

علي الشمراني - حكم وسط

- راشد عتيق - حكم وسط

- عبيد الرحمن - حكم وسط

- أحمد راشد - حكم احتياط

وان كان المنتخب قد قدم في مباراته السابقة أمام منتخب الكويت على مستوى عام جيد إلا أن مباراة اليوم تأخذ أهمية أكبر كونها جولة أولى في دورة الخليج

سليبات في اللقاء السابق وزيادة الانسجام بين أفراد المنتخب

وصول كلال

هذا وقد وصل فريق كلال السعودي

متم

التشكيلة.. التشكيلة

وضوح من خلال تمرين الاس بان

مدربنا الوطني خليل الزياتي سيبدأ

خلال لقاء اليوم إلى اللعب بنفس

التشكيلة التي لعب بها أمام فريق

باراجواي... مع توقع إجراء تغيير طفيف

حيث قد يشارك اللاعب مسير

عبد الشكور بعد شفائه من الإصابة كما

قد يشارك عبيد الرحمن الرومي في حالة

عنت من الرياض

وعودتنا إلى نقطة البداية جديدا لا بد أن نضع كل المحصلات الماضية

أساسا قويا في أسرارنا لنجاح دورة الخليج الثامنة لتكون بداية جديدة

استمرار في الأداء المشر

فكل تلك الاموال التي تصرف على اعداد المنتخبات الخليجية لكرة

القدم قد استثمرت سريعا وتلك المسكرات التي يخضع لها اعداد من

البشر من اديبين ولاعبين عادت بقواعد ثابتة بدلتنا نجني ثمارها.

والفكر الدولي التي تجلب ويذل لها الجهود الكثيرة سواء اقلية منها

او الغوية استعدنا من تراجيدنا.. وتلك الجهود التي تبذلها الدولة المنظمة

لدورة منذ عامين بالتعاون مع شقيقاتها الدول الخليجية ستظهر

نتائجها سريعا.. وتلك الاتصالات المستمرة في سبل وضع الاسس الكفيلة

بالنجاح ما هي الا عنوان الرغبة والتأكيد.. بل وان الارتباط الجماهيري

الواسع ما هو الا محصلة لما تحققت فاعاد الرجال ادرايا وفنيا وتبوية

الكوارس القادرة على تنظيم الدورات والبطولات هي خلاصة نتاج اعمق

من النتائج المؤقتة

فاكثر من الخليج وصلت الى مستوى دولي سواء من حيث التنظيم

والذي جعلنا قادرين امام العالم اجمع على تنظيم اي بطولات سواء على

المستوى العربي او العالمي.. وحتى الدولي.. وليس اقل من ذلك من وضع

الثقة بالاحكاماد الخليجية لتنظيم بطولات متعددة كتنظيم المملكة

لنهائيات عربية واسيوية.. ونجاح قطر في تنظيم عدة بطولات قارية.. وكذلك

الامارات عندما نظمت نهائيات بطولة شباب اسيا.. وتنظيم الكويت لعدد

من المحافل الدولية والقارية والتأنييد الواضح لنتائج قطر لبطولة كأس

اسيا القادمة خلاف ما قدمه العراق وعمان وايس بعيدا ان تنظيم دول

الخليج اولى بدورات الخليج السبع الماضية

ذلك كله ما هو الا اعاد حقيقي من وراء النجاح الكبير الذي جاء كنتيجة

لأهميات دورات الخليج السبع الماضية

والتي جعلنا قادرين امام العالم اجمع على تنظيم اي بطولات سواء على

المستوى العربي او العالمي.. وحتى الدولي.. وليس اقل من ذلك من وضع

الثقة بالاحكاماد الخليجية لتنظيم بطولات متعددة كتنظيم المملكة

لنهائيات عربية واسيوية.. ونجاح قطر في تنظيم عدة بطولات قارية.. وكذلك

الامارات عندما نظمت نهائيات بطولة شباب اسيا.. وتنظيم الكويت لعدد

من المحافل الدولية والقارية والتأنييد الواضح لنتائج قطر لبطولة كأس

اسيا القادمة خلاف ما قدمه العراق وعمان وايس بعيدا ان تنظيم دول

الخليج اولى بدورات الخليج السبع الماضية

ذلك كله ما هو الا اعاد حقيقي من وراء النجاح الكبير الذي جاء كنتيجة

لأهميات دورات الخليج السبع الماضية

والتي جعلنا قادرين امام العالم اجمع على تنظيم اي بطولات سواء على

المستوى العربي او العالمي.. وحتى الدولي.. وليس اقل من ذلك من وضع

الثقة بالاحكاماد الخليجية لتنظيم بطولات متعددة كتنظيم المملكة

لنهائيات عربية واسيوية.. ونجاح قطر في تنظيم عدة بطولات قارية.. وكذلك

الامارات عندما نظمت نهائيات بطولة شباب اسيا.. وتنظيم الكويت لعدد

من المحافل الدولية والقارية والتأنييد الواضح لنتائج قطر لبطولة كأس

اسيا القادمة خلاف ما قدمه العراق وعمان وايس بعيدا ان تنظيم دول

الخليج اولى بدورات الخليج السبع الماضية

ذلك كله ما هو الا اعاد حقيقي من وراء النجاح الكبير الذي جاء كنتيجة

لأهميات دورات الخليج السبع الماضية

والتي جعلنا قادرين امام العالم اجمع على تنظيم اي بطولات سواء على

المستوى العربي او العالمي.. وحتى الدولي.. وليس اقل من ذلك من وضع

الثقة بالاحكاماد الخليجية لتنظيم بطولات متعددة كتنظيم المملكة

لنهائيات عربية واسيوية.. ونجاح قطر في تنظيم عدة بطولات قارية.. وكذلك

الامارات عندما نظمت نهائيات بطولة شباب اسيا.. وتنظيم الكويت لعدد

من المحافل الدولية والقارية والتأنييد الواضح لنتائج قطر لبطولة كأس

اسيا القادمة خلاف ما قدمه العراق وعمان وايس بعيدا ان تنظيم دول

الخليج اولى بدورات الخليج السبع الماضية

ذلك كله ما هو الا اعاد حقيقي من وراء النجاح الكبير الذي جاء كنتيجة

لأهميات دورات الخليج السبع الماضية

والتي جعلنا قادرين امام العالم اجمع على تنظيم اي بطولات سواء على

المستوى العربي او العالمي.. وحتى الدولي.. وليس اقل من ذلك من وضع

شكاريه يعود للخبر الثانية!



عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

عبد الرحمن الزيد

لجنة حكم كرة القدم الرئيسية تقر:

المعتم يقود لقاء الاتحاد والنصر.. والتريف لادارة مباراة الهلال والاتفاق



الحكم الشريف



الحكم

* تكليف العديد من الحكام للدوري

الجمعي.. ودعوة للحكام المتقاعدين!

عقدت لجنة الحكم الرئيسية لكرة القدم اجتماعا لها يوم الاحد الماضي في مدينة الدمام برئاسة عبد الرحمن الزيد. وقد صرح سكرتير اللجنة محمد خالد سمان بأنه قد تم اتخاذ عدة قرارات من أهمها:

- تكليف حكم مباريات الدوري قبل النهائي في بطولة كأس الاتحاد وفق ما يلي:
- الخميس ٧/٣: النصر × الاتحاد المثلث.. عبد الرحمن المعتم - حسن شايح - عمر مهنا - عبد الرحمن الصرامي.
- الجمعة ٨/٣: الهلال × الاتفاق المثلث.. محمد الشريف - محمد فودة - محمد السامح - عبد الله الشرف - عبد الرحمن المعتم - عبد الرحمن الزيد.
- السبت ٩/٣: الهلال × الاتفاق المثلث.. محمد الشريف - محمد فودة - محمد السامح - عبد الله الشرف - عبد الرحمن المعتم - عبد الرحمن الزيد.
- الأحد ١٠/٣: الهلال × الاتفاق المثلث.. محمد الشريف - محمد فودة - محمد السامح - عبد الله الشرف - عبد الرحمن المعتم - عبد الرحمن الزيد.

دعوة حكيم اثنين من كل اتحاد عربي لمخوض دورة الصقل السنوية الثامنة لحكام كرة القدم المقر الملتقى في الاحساء في الفترة من ٢٥ شوال الى ١٤ ذي القعدة بناء على موافقة صاحب السمو الملكي الرئيس العام ورئيس الاتحاد العربي وفق ما يلي:

- الاسبوع الأول:
- تم التكليف له:
- الاسبوع الثاني:
- تم التكليف له:
- الاسبوع الثالث:
- عبد الله الشرف - محمد الحركان - محمد فودة - محمد الشريف - عبد الله الشرف - عبد الرحمن المعتم - عبد الرحمن الزيد.
- الاسبوع الخامس:
- عبد الرحمن المعتم - عبد الرحمن الزيد - الصرامي - محمد الشفيقي لتكليف مباريات:
- الاسبوع السادس:
- حمد الحميدي - فهد الهوس - زيد المهنا لتكليف مباريات:
- وتوقيض الحكم الأول بتوزيع حكام الساحة حسب عدد المباريات ورفع تقارير عن المباريات الى لجنة الحكم الرئيسية بعد انتهائها.
- تسمية الحكام المرشحين للمشاركة في تكليف مباريات البطولة الاربعة لاندنية ابطال دول مجلس التعاون التي ستقام في الرياض في الفترة من ٦ الى ١٦ شعبان على النحو التالي:
- عبد الرحمن المعتم - حمد الحميدي - عبد الله الزرقان - فهد الهوس.
- وتكليفهم لمخوض دورة الصقل المكلفة التي سيجري لها البطولة قبل يومين من بدء المباريات في بيوت الشباب بالرياض.

الادارة الاهلوية تطلب من شرفيها

تقارير عن مختلف الألعاب

ومن ثم وضع ما هو مناسب من مقترحات من قبل الادارة. وكذلك الاستاذ عبد العزيز عبد المال عضو مجلس ادارة النادي والذي قال بان الخطة التي رسمها النادي للعام المقبل تعتمد على الاعداد الميكروم والآن ركد على ان هذا الاعداد سيكون له نتائج ايجابية في الموسم القادم حيث يتوقع ان تظهر خلاله مختلف ألعاب الاهل بصورة تتناسب مع اسم النادي ومع هذه الاستعدادات الميكروم.

جدة - كتب ابراهيم الشرفاني: اوجزت ادارة النادي الاهلي الى اعضاء مجلس الادارة والمشرفين على ألعاب النادي المختلفة تقديم تقارير متكاملة في ظرف الاسبوعين القادمين تحتوي على طريقة الاعداد للموسم القادم وتحديد ما اذا كان يتطلب الاعداد اقامة معسكرات خارجية اضافية الى تقارير اخرى عن لاعبي كل لعبة لكي تتم دراسة تلك التقارير بصورة شاملة ومناقشتها.

تتألق بين ٥٠٠ و ٢٠٠٠ ريال

فئات لبطاقات عضوية نادي الطائي

٥٠٪ تخفيض لمن نقل اعمارهم عن ١٢ سنة



والد حمود المطير

وتحقق افضل النتائج ان شملها. كما يحق لحامل بطاقة العضوية ممارسة كافة الانشطة الثقافية والرياضية والاجتماعية بالنادي وكذلك المشاركة في الاجتماعات والاحتفالات والمناسبات الاخرى ويتم ذلك حسب نوع البطاقة التي يحصلها العضو. وهذا وسيتم منحه تخفيض في الاشتراك من نقل اعمارهم عن ١٢ سنة قدره (٥٠٪). وذلك لكافة انواع البطاقات.

تنظم جامعة الملك سعود

استعدادات كبيرة لسباق اختراق الضاحية

سارون الجزيرة الثاني وهو بمثابة فرصة للمشاركة في السارون للاستعداد.

وسوف يحضر سباق اختراق الضاحية معالي امين مدينة الرياض عبد الله النعيم الذي سيسلم الجوائز على الفائزين.

كما ستقيم عمادة شؤون الطلاب في نفس اليوم حفل اختتام النشاط الرياضي بالجامعة.

استقالة بعض اعضاء مجلس ادارة نادي الخلود بالرياض

تقدم بعض اعضاء مجلس ادارة نادي الخلود بالرياض باستقالتهم من مجلس ادارة النادي وذلك لطرفهم الشخصي والعملية وقد سؤلتا لرئيس النادي الاستاذ صالح عبد الله الشبان عن اسباب تلك الاستقالات قال ان الاعداد المستقبلي سبق لهم ان تقدموا باستقالاتهم الى مجلس ادارة النادي خلال الموسم الرياضي وذلك نظرا لظروفهم الشخصية وقد طلبنا منهم تأجيل تلك الاستقالات حتى نهاية الموسم الرياضي ووافقوا مشكورين على تأجيلها الى هذا الوقت - وبهذه

يرفع تقريراً مفصلاً عن أحداث مباراة النجمة والخليج

رئيسه السيد احمد حبيب قد صدر منه هو الاخر مثل تلك الحركات كما تضمن التقرير ان اداري الخليج نصر هلال قد

صباح اليوم وعلى صالة الجامعة

بطولة المملكة لتتنس الطاولة

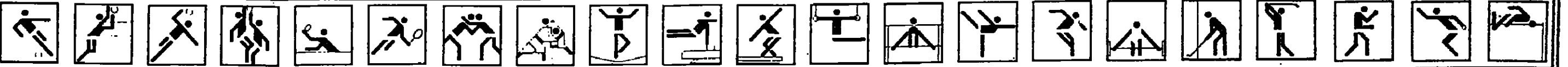
شباب واشبال تبدأ فعالياتهما



الطلاب

فريق الرياض العريق بهذه اللعبة بسبب سوء التوزيع من قبل مكتب رعاية الشباب بالوسطى الذي وضع التقسيم حسب النواحي الجغرافية دون مراعاة للنواحي الفنية حيث جاء الهلال والرياح في مجموعة بينما ضمت المجموعة الاخرى فرقاً ١٨ فريقاً لكل درجة هم ابطال مناطق المملكة بما يقارب ١٨٠ لاعباً وعشرين حكام سعودياً وقد وضع الاتحاد السعودي للتنس كافة الترتيبات اللازمة لهذه البطولة والتي تعتبر اخر بطولات الموسم الحالي ورغم ارتفاع المستوى الفني لاكثر فرق البطولة الا ان الرافقين الفئتين يتوقعون انحصار المنافسة بهذه البطولة بين فريق الاتحاد والهلال واحد والفريق وهي الفرق التي يبرز فيها عدد من اللاعبين الصاعدين الجيدين ويغيب عن هذه البطولة

تبدأ صباح اليوم وعلى صالة الجامعة بطولة المملكة لتتنس الطاولة شباب واشبال والتي ينظمها الاتحاد السعودي للتنس على مدار الثلاثة ايام القادمة ويشارك بهذه البطولة ١٨ فريقاً لكل درجة هم ابطال مناطق المملكة بما يقارب ١٨٠ لاعباً وعشرين حكام سعودياً وقد وضع الاتحاد السعودي للتنس كافة الترتيبات اللازمة لهذه البطولة والتي تعتبر اخر بطولات الموسم الحالي ورغم ارتفاع المستوى الفني لاكثر فرق البطولة الا ان الرافقين الفئتين يتوقعون انحصار المنافسة بهذه البطولة بين فريق الاتحاد والهلال واحد والفريق وهي الفرق التي يبرز فيها عدد من اللاعبين الصاعدين الجيدين ويغيب عن هذه البطولة



الاربعاء ٢ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ١٢ آذار مارس ١٩٨٦م - العدد ٤٩١٣

لقاءات مع فرق مصرية ومغربية وسودانية

تسمية اللجان العاملة في البطولة وممسك اعدادي على مرحلتين

عبدالله بن سعد بن فهد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال
وعضوية كل من:
- رئيس اللجنة الاعلامية صاحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان
- رئيس اللجنة المالية سمو الامير تركي بن محمد بن عبدالله
- رئيس لجنة العلاقات العامة والاستقبال سمو الامير فيصل بن يزيد
- رئيس لجنة الملاعب سمو الامير خالد بن محمد بن عبدالله
- مندوب اللجنة التنظيمية لبطولة كأس سمو الامير فيصل بن عبدالعزيز
- مندوب اللجنة الاعلامية لبطولة كأس سمو الامير فيصل بن عبدالعزيز
- مندوب امانة مدينة الرياض
- مندوب الامن العام والشرطة
- مدير اللجنة العليا الاستاذ جاسم العثمان



عبدالله بن سعد

اترك جميع لاعبي الفريق الاساسيين اي ان لاعبي النادي والمتمسكين حاليا لمسك المنتخب الاول سيشتركين في هذه المباراة. وستكون اللقاءات كما يلي:
● الاول امام فريق القادون العرب من جمهورية مصر العربية.
● الثانية امام فريق الوداد المغربي والذي سيبرز الملكة بناء على دعوة تلقاها من الحرس الوطني.
● المباراة الثالثة امام فريق من السودان الشقيق وسيكون اما الهلال او المريخ.
● والمباراة الاخيرة ستكون اما مع فريق الاهل او الزمالك من جمهورية مصر العربية وان كانت النتيجة تتجه بصورة اكبر الى فريق الاهل.
واضاف العثمان قائلا بان ممسك الفريق سيأتي على مرحلتين الاولى سيكون مسكرا مفتوحا وذلك ابتداء من يوم الثلاثاء والعشرين من شهر رجب وحتى الثالث من شهر شعبان. اما المرحلة الثانية من المسك والذي سيكون مغلقا فستبدأ من الرابع من شهر شعبان وحتى نهاية البطولة.
وفي المرحلة الثانية من المسك لا يسمح للاعب بالخروج الا في الحالات الاستثنائية.
هذا وقد جاءت اسماء ومهام اللجان التنظيمية للبطولة على النحو التالي:

- اللجنة الاعلامية:
- رئاسة صاحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز
- عضوية كل من:
- نائب رئيس اللجنة الاعلامية جاسم الزهراني نائب رئيس مجلس الادارة
- ومندوب من كل صحيفة محلية والتلفزيون والادارة وادارة الاعلام والنشر
- اللجنة المالية:
- رئاسة سمو الامير تركي بن محمد بن عبدالله
- نائب الرئيس الامير فهد بن عياف ال مقن
- وعضوية خمسة اعضاء
- لجنة العلاقات العامة والاستقبال:
- رئاسة سمو الامير فيصل بن يزيد
- نائب الرئيس سمو الامير تركي بن بندر بن محمد بن عبدالعزيز
- وعضوية ١٩ عضوا
- لجنة الملاعب:
- رئاسة سمو الامير خالد بن محمد بن عبدالله
- عبدالله بن سعد بن فهد
- نائب الرئيس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن شكري بن عبدالعزيز
- وعضوية ١١ عضوا
- لجنة الملاعب:
- رئاسة سمو الامير خالد بن محمد بن عبدالله
- عبدالله بن سعد بن فهد
- نائب الرئيس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن شكري بن عبدالعزيز
- وعضوية ١١ عضوا
- لجنة الملاعب:
- رئاسة سمو الامير خالد بن محمد بن عبدالله
- عبدالله بن سعد بن فهد
- نائب الرئيس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن شكري بن عبدالعزيز
- وعضوية ١١ عضوا

رئاسة سمو الامير خالد بن محمد بن عبدالله
عبدالله بن سعد بن فهد
نائب الرئيس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن شكري بن عبدالعزيز
وعضوية ١١ عضوا

رئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة:
رئيس اللجنة العليا - سمو الامير نواف بن محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن آل سعود
نائب رئيس اللجنة - سمو الامير

في كأس الاتحاد:

الأهلي والنجمه الاثنين والاتحاد والخليج الخميس

كتب / فهد الفهد:
حدد الاتحاد السعودي لكرة اليد موعد اقامة مباريات دور الاربعة في كأس الاتحاد والذي وصلت اليه اندية الاهل والخليج والاتحاد والنجمه وستكون المباراتان على النحو التالي:
● الاثنين ٧/٧:
- الاهل * النجمه في الرابعة والنصف على صالة الاهل بجدة.
● الخميس ٧/١٠:
- الاتحاد * الخليج في الرابعة والنصف على صالة الاهل بجدة.

بسبب اجازة اللاعبين

الأهلي السعودي يعتذر للترجي التونسي



الاهل قدم

وقد جاء اعتذار الاهل عن اقامة المباراة بسبب منع ادارة النادي اجازة مفتوحة للاعبين الفريق حيث تصادفت مع الموعد الذي حددته مسؤولو نادي الترجي.
ذكر ذلك للصحبة صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي.

تلقاها من رئيس اللجنة المنظمة

دعوة فهد بن سلطان لحضور دورة الخليج الثانية



فهد بن سلطان

كتب: محمد السباط:
انتهى نادي الهلال من تحديد اسماء ومهام اللجان التنظيمية لبطولة كأس اندية مجلس التعاون ابطال الدوري والتي ينظمها ويمثل الملكة خلال الفترة من السادس وحتى السادس عشر من شهر شعبان القادم وبمساندة الاعداد لهذه البطولة حرس سمو رئيس نادي الهلال الامير عبدالله بن سعد فهد بن سلطان في البداية تقدم بالشكر لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرابطة الشباب وكذلك صاحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف نائب الرئيس العام لرابطة الشباب والاستاذ عبدالرحمن الدمام سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم فهدوا وفقوا معنا لحظة بلحظة. ولم يدخروا وسعا في سبل تهيئة كافة المتطلبات والمستلزمات التي نحن بحاجة لها سواء من حيث توفير المعلومات او اجراء الاتصالات والتنسيق مع الاشقاء... وكذلك ابداء الراي السديد بحكم خبرتهم. حيث وفقوا معنا قريبا وقلبا. وهذا ليس بغريب عليهم فكثيرا ما ينددون على مثل ذلك. واربف سمو الامير عبدالله بن سعد فهد بن سلطان ان هناك الكثير من كتب وانتهى وضع الفريق الاول من حيث مستواه الحالي وكذلك اعداده للبطولة المذكورة. ولقد اقول ان الفريق ان شاء الله سيحقق البطولة لا محالة ومهما قيل عن استعدادات الفريق. وازداد سمو الامير عبدالله بن فهد بن سلطان لاجتماع الهلال بالا طالب بتقديم مستوى جيد خلال مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم. فلو قمنا بالتركيز والحرص على تقديم المستوى في المسابقة تلك فسندفد كأس اندية الخليج. فمسابقة كأس الاتحاد الجارية تعتبر بالنسبة لنا بمثابة الاستعداد لبطولة اندية مجلس التعاون. واستطرد سمو رئيس نادي الهلال قائلا ان هناك اقتراحا اقترحه مجلس الادارة بتقديم مدير الكرة بالنادي وعضو مجلس الادارة جاسم العثمان وهذا الاقتراح يتضمن توفير غرف خاصة اثنا مسك الفريق للثلاثين من اللاعبين بحيث يتكلم مجلس الادارة باحضار مدرسين خصوصيين لثلاثين من اللاعبين. وبهذا يتكلم المسك من كافة النواحي حيث ستقدم للاعب العناية اللازمة سواء الصحية او التعليمية او تهيئة الجو النفسي اللائم للامع.

عصر امس بحينة البك فيصل العسكرية

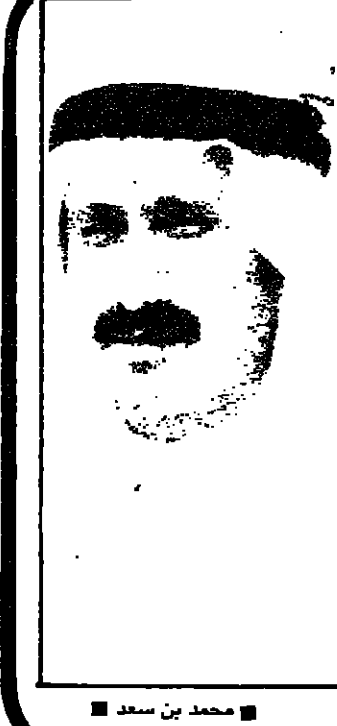
الامير فيصل يرضى مهرجان مدارس الابناء الرياضي



فيصل بن فهد

وقد سجل سموه كلمة في سجل الزيارات كما مسك مسكرا لطلاب الرياضيين ابدى فيه إعجابه بما يشاهده من عروى رياضية وخطط ميدانية عسكرية نفذها هؤلاء ببراءة واكد سموه بان هؤلاء هم رجال المستقبل وحماة الوطن وتمنى للقاتمين على المدارس ولجميع من شارك في المهرجان والمعرض التوفيق والنجاح.

ابها/ مكتب الجزيرة/ صالح الحمادي:
رضى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير المهرجان الرياضي لمدارس الابناء والذي اقيم عصر امس على ملاعب مدينة القم فيل في المنطقة العسكرية وذلك بحضور قائد المنطقة اللواء عبدالله الطاسان وقائد قاعدة الملك خالد الجوية العقيد طيار ركن احمد بن مساعد السديري وسعادة مدير التعليم بانيها عبدالله السليم وكبار المسؤولين بالمنطقة.



محمد بن سعد

مساء اليوم في بريدة

مسابقات كرة السلة لنادي الهلال

بريدة - مكتب الجزيرة - عبدالرحمن الفراج:
يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم مساء اليوم - مراميم اختتام السنة الدولية للشباب بمنطقة القصيم وذلك بحضور الاستاذ محمد عبد الرحمن العمار مدير المكتب الرئيسي لرابطة الشباب بمنطقة القصيم حيث سيتفقد سموه فور وصوله بقص الشريط ايداعا بافتتاح معرض الصحف الملتزم معرض التصوير وبعد ذلك يتفقد سموه بافتتاح

المعرض العام للفنون التشكيلية على مستوى المنطقة والذي شارك فيه جميع اندية المنطقة وسوف يكون ذلك على صالة المعارض بمدينة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة.

لقاءات في افتتاح بطولة

منتخبات المناطق لكرة السلة



يوسف القصيمي



جمال جسر



الشرقي

السلة التي ينظمها الاتحاد السعودي لكرة السلة بنية اختيار افضل العناصر لتمثيل كل منتخب. وتستمر هذه المنافسات ثلاثة ايام ويواجه مباراتين كل يوم تتنافس خلالها منتخبات اربع مناطق (الوسطى - الغربية - الشرقية - المدينة).

ولقاءات اليوم والتي تشهدها صالة الدرية ستكون على النحو التالي:

كتب/ علي الاحمدي:
تبدأ مساء اليوم بالرياض اول منافسات منتخبات المناطق في كرة

الوسطى * الشرقية

المدينة * الغربية

الشرق * الغرب

يلتقيان في السادسة والنصف مساء في مباراة ربما يأتي التفوق فيها لصالح الوسطى لتتفوق على زميله الشرقية في تعمد العناصر البارزة ويوجد البديل الجاهز وفريق الوسطى مرشح قوي لكسب هذه المباراة علما هو مرشح لهذه البطولة ويضم بين صفوفه لاعبين بارزين مثل ابراهيم الصبيص، عبدالله المقرن، السديري، يوسف القصيمي، وليد خميس، جمال جسر، خالد الحبي.

فيما يضم منتخب الشرقية عددا من أبرز لاعبي المنطقة كعبد الصقر ومحمد الزاوي وعبد العزيز شرقي ونظير المطلق وضياع السيد والسدي تاجي، يحكم اللقاء خالد السعودي وعبد الرحيم آل.

فيما يتكون منتخب المدينة من: احمد فلاتة، معاذ أبو جليل، عبدالعزيز المود، عبدالعزيز شرقي في حالة شغله من الانسحاب التي لحقت به في مباراة فريقه من الاهل ومحمد طاهر ومحمد راشد ومحمد

في الوقت بطل الضاع

الكامبيرون تتعادل مع المغرب ١/١ وتتصدر مجموعتها

التعادل الثاني للجزائر امام زامبيا

الاسكندرية - ق.ن.١: تعادل فريق الجزائر لكرة القدم مع فريق زامبيا بهدفين لكل منهما، انتهى شوط المباراة الاول بالتعادل السلبي. جاءت المباراة قوية ومتكافئة من الفريقين خاصة بعد ان احزن كريم لاعب المغرب المحترف هدف فريقه في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني الذي شهد حظه لاعب المغرب المدافع لامرسي حيث ادى ذلك الى ان يساعف لاعبو الكامبيرون من نشاطهم ويضعفهم على مرى المغرب لاحتراز هدف التعادل والذي لم يتحقق الا في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع بعد تدخل نجم الهجوم المحترف روجيه ميلا والذي احزن هدف التعادل من كرة ذكية ليها ساقطة اثر ملاحظته تقدم الزاكي عن مرماه.

افتتاح الانشطة الرياضية لمنطقة الحوطة والمريخ

حولة بني تميم/ زيد علي عيد:
بحضور امير حولة بني تميم نائب الهيول اقامت منطقة الحوطة والمريخ التثلية اس حفل اختتام انشطتها الرياضية لعام ١٤٠٥ هـ... وحضر الحفل مدير التعليم ابراهيم الصويهد وعدد كبير من الحضور.

ندوة عن اصابات الملاعب في القارة

الاحساء / مكتب الجزيرة:
ينظم نادي القارة بالاحساء مساء اليوم الاربعاء ندوة في اصابات الملاعب والملاعب الطبيعي.

الاهلي المصري في عمان

القاهرة - ق.ن.١: غادرت القاهرة صباح امس بقعة الفريق الاول لكرة القدم بالنادي الاهلي المصري متوجهة الى العاصمة الاردنية عمان.

الدوري الاماني

فيما يلي نتائج مباريات الاسبوع السادس والعشرين من دوري الامانيا الغربية لكرة القدم التي اقيمت يومي الجمعة والسبت الماضيين.

الاهلي المصري في عمان

القاهرة - ق.ن.١: غادرت القاهرة صباح امس بقعة الفريق الاول لكرة القدم بالنادي الاهلي المصري متوجهة الى العاصمة الاردنية عمان.



هوامش صحفية

يكتبها اليوم: محمد الوكيل

حديث رب الأسرة

بكل مقاييس الوعي ارتفع الانسان السعودي الى مستوى الحدث في تلاحم فكري وعاطفي مع الابد القاد الذي استعرض مع أبناء شعبه الظروف الموضوعية التي حتمت العمل بميزانية العام الماحي لمدة الاسبوعين القادمة.

لقد استمع المواطنون الى جلالته شدهم اليه ما يسده اليهم وهو (المواطنة) الصادقة قبل مكان المسؤولية وهنا يتجسد (الانسان السعودي) الذي كان هدف القيادة منذ تأسيس هذا الكيان... صحيح ان كل شيء مستمر من الوان الرفاهية فالمرتبات والقرض والاعانات لم تفسر ولكن يجب الاشارة بكل ما يجابه الملكة من صعوبات ليست من صنعها وانما من صنع دوائر اقتصادية عالمية ومن نتائج حروب اسعار في سوق النفط.

المهم انه امام هذه الظروف: انه لا مساس برفاهية المواطن ودخله فلابقاء على البرامج المتصلة بهذه الرفاهية ومستويات الرسوم وخدمات القروض التي يحصل عليها من الدولة هي ما حرص (فهد بن عبدالعزيز) ان يوجه مجلس الوزراء اليها.

بقي كما قال - يحفظه الله - ان يعي المواطن تماما دقة الظروف المحيطة بالمنطقة وان يعمل هذا الانسان (السعودي) على مضاعفة العطاء في كل موقع وقطاع..

لقد انطلقت كلمات رب الأسرة الواحدة ليلة اول امس لتجسد لآبائنا المواطنين مجموعة من الحقائق والقناعات لعل في مقدمتها:

- ان الثروة الوطنية في باطن الأرض او على ظاهرها لا بد وان تسخر لخدمة الوطن والمواطنين.
- ان القيادة تضع سعادة المواطن ورفاهيته نصب عينها وتكرس له عوامل الحياة المستقرة الامنة وتحميه من تذبذب الاسعار العالية فيما يمس شئونه المعيشية اليومية من غداء وكساء ودواء من خلال نظام مناسب للمعونات يعالج ظروف السوق العالمية ومتغيراتها.
- ان المواطن: كلا في موقعه وقطاع عمله في هذه الظروف الدقيقة المحيطة بالمنطقة والتي يمر بها وطننا مطالب بان يكون على مستوى ما تعده الدولة عليه من آمال وبان يتسلح بالوعي وان يضاعف الجهد والعطاء المثمر البناء في أداء واجباته ومسؤولياته.
- اذا كانت لغة الأرقام تلور بصورة دقيقة طبيعة وحجم ما تحقق من انجازات فلتتحدث الأرقام عن انجازاتها.. ان انجازاتها في جميع المجالات تقول بل وتثبت أننا شعب لا تلتين له عزيمة ولا يخيفه اقتحام المستقبل وهو مسلح بالامان مزود بالعلم.

كان هذا حديث رب الأسرة فعلياً ان نعيه جيداً فقد كان حديثاً من القلب الى القلب.

فيلم الجنادرية

الى سمو رئيس اللجنة التنظيمية العليا لمهرجان الجنادرية.. الجنادرية أصبحت الآن (مجمع وجداننا الشعبي) تحولت من مكان وزمان الى شيء عشناه قديماً ونعيشه حديثاً.

لا بد ان اشد بظمة العمل الذي تقوم به لتجسيد بيتنا الوجداني والفكرية فهذا امر تحدث به كل من ذهب الى هناك (القرية الشعبية).. ولكني وحتى تكتمل الفائدة كنت اريد ان اشاهد مهرجان الجنادرية على افلام وثائقية تقدم لكل الزائرين لبلادنا وتزود بها مكتباتنا الثقافية والعلمية وجامعاتنا.. فمادة هذه الافلام ستحكي جذورنا الممتدة في عروق الزمن وهي تجربة فريدة استطاع من خلالها موجد هذا الكيان ان يصنع تاريخاً أممياً.

ان وجود مثل هذا الفيلم الوثائقي سيسجلنا جميعاً نضعه في مكتباتنا ونهديه لمن نريد.. فهل نسمع عن تحقيق هذا المطلب الوطني.

آخر مطر

ان تكون غربي في كلمات الندية.. ان تكون دهشتي في اروقة لحظة تعيشونها.. هنا يقفز - ياسيديتي - عمق المعنى هنا.. هناك.. لا يهم.. كما يقولون - سحابة الصيف - تزول.. ويبقى شيء واحد.. الذكرى!!

متى كانت ودودكم بهذا الجفاف؟

ان لم اتهم الأدب السعودي بمراوحة المكان



ظاهرة الجفاف في الجنوب

يقول صدر العزيرة رحبا يتسع لكل الطروحات مهما كانت غامضة

ابراهيم علي النجدي القصيم : البكرية

تفسير لظاهرة الفيضانات في الجنوب

ومما يلتفت النظر في ملاحظة الأخ الطيني الشهري في العدد ٤٨٩١ بتاريخ ١٤٠٦/٦/٩ هـ بشأن الأبخرة التي تنبعث من بعض الشقوق الصخرية في إحدى المناطق الجنوبية التابعة لمدينة تنومة بني شهر.

وبحث عن تفسير تلك الظاهرة في الخرائط الجيولوجية المعدة من قبل وكالة الوزارة للتربة المعدنية والاستنتاج يربط بين غزارة المنطقة بالانحلال ووجود الحاراء - الطفوح البركانية - التي تمتد من الشقيق جنوباً الى حي شمالاً في تهامة. كما تغطي تلك الحاراء الاجزاء الغربية من السراة في المنطقة ما بين الشقيق وحلي. وعندما تهطل الأمطار تتسرب بعض المياه الى جوف الصخر الكلسي وتوضع مجموعة من الصمامات البخارية المثبتة على بشر من الابرار الحاررية في إيطاليا. وينفذ البخار داخل الانبوب السيكس الى محطة توليد الكهرباء. وقد قام المسئول الفني بفتح الصمام الحاربي لكي يرى المشاهد كمية وقوة البخار المتدفق من البئر الحاررية.

وبملاحظة ظاهرة الجفاف بطريقة تفصيلية قد تؤدي للاستفادة منها كمصدر من مصادر الطاقة التي تحويها ارض الوطن المعطاة... ولعله يكون من بين أولئك الصبية الذين شعروا بدفع الفيضانات احد علماء المستقبل في طاقة الأرض الحاررية.

د. محمد العيسى الذكري

نقاش حول مفهوم التعليم

تعليمنا يجمع بين النظر والتطبيق

سام يعمل على تنمية مهارات الطلاب وتخصيص جزء من وقتهم للنشاط اللاصقي فيما يعود عليهم بالفائدة مستقبلاً ويرغبهم في الجو المدرسي ويخفف عنهم رتابة المقررات المدرسية بل انه قد يقدم بعض المقررات الدراسية حيث يعمل لها بعض وسائل الايضاح من خلال مجموعات النشاط فهي تخدم العلم والفن وتجمع بين الجانبين النظري والتطبيقي وللحقيقة نقول أننا لانستطيع ان نجزم بان كل المدارس تحقق تلك الاهداف السابقة بدرجة واحدة لان ذلك عائد لادارة المدارس ومنسوبيها اما بالنسبة للتعليم الثانوي وما فوق الثانوي فهو لا يخلو من التطبيقات العملية فهناك المختبرات والجامعات المختلفة ووسائل الايضاح الى جانب التطبيق الميداني مثل الاشتراك في اسابيع

البقية ص ٢٦

علي عبدالله الشهري تعليم الطائف

عاصروا مهمات الصحافة وبناء الحرف

انا لا اعتب على الرد بهذه الطريقة فقط ولكن اود ان يكون للقارئ رايه حتى ولو كان بالنسبة للادب السعودي (مراوحة المكان) وهو بالنسبة في خلاف ذلك وان كان هناك تكرار ادبي مشهود ضمن حيثيات الادب المعاصر في الجزيرة العربية.

لقد كنت كثيراً اسمي لتعدد الراي وصلة بالثوابت والبراهين وكنت اسعد حينما ارى العزيرة تحمل رايها حراً لقارئه في اقاصي الجزيرة يتفاعل معه القارئ الآخر ايما كان سواء سلباً او ايجاباً حتى ولو كان غامضاً بعض الشيء فالحوار الجاد والنقاش الهادف من شأنه ان يظهر هذا المولد - الغامض ويزوره في ارض النماء لواجبه حتمية المصير ما بين البقاء في تربة خصبة مدعومة بالظواهر الصحية وما بين الفناء لافتقاره لاسيما توجه الاستمرار.. ومن هنا يكون الراي او بالأحرى (بدية الحوار) والتحديد كما اعرفه وتعلمته يكون ضمن البنود النهائية لأي معالجة كانت.. نحن معكم التحديد والتجول في العمومية من شأنه اخيراً الوصول الى الراي الموحد الذي يعالج اي مشكلة مطروحة على بساط البحث.

العزيرة علمتنا ان نكتب بصدق وواقعية وان نقول الراي مهما كان فاختلاف الراي لا يفسد للود قضية.. ومع كل ذلك سنظل نؤتي الطفل على تنشئة تدعو الى حب الوطن والتضحية من اجله فان الوطنية تصبح ملازمة لذلك الطفل منذ نعومة اظفاره حتى المشيب ومن ثم يكون التأثير متوارثاً وعندها تنشأ اجيال نمت وترعرعت وهي تدرك لهذا الوطن بكل الفخائل وهنا يتجسد الشعور الوطني في اعمال الام والاب ورجل الاعمال والطالب والمواطن وعندها لاحتاج الى مقررات مكتوبة ولا الطبع اصعب واقعا ملموساً في لوائح صادقة مخلصه.. ولكم تحياتي

عبد الله سعيد الاسمري جامعة الملك سعود

الاح العزيز المشرف على عزيرتي

حملت عزيرتي الجزيرة ليوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٦/١٧ هـ عبر رسائل القراء رد لم اكن اتوقعه على الاطلاق لانه يحمل الاحجاف والا من صفحة صادقة عودتنا الصدق والتواضع وقيل كل ذلك (احترام راي القارئ) مهما كان وثانياً لانه جاء متافياً لما اريد قوله ولدي اخطات التصوير او لظلم جانبيت حقيقة الموضوع انما لم اتهم الادب السعودي (مراوحة المكان) هذه ناحية والاخرى متى تعويتم مني صفة العمومية والدوران في فيلقها الخضم؟ ومتى كانت ودودكم بهذا الجفاف الصحراوي على قارئه تعلم منكم الكثير وتريدون سحفة من جديد بطريقة (قسط) والغريب انكم بتشديدكم هذا البناء العصري لمطبعة جماهيرية يقرأها الجميع اعترفتم ان ذلك بفعل التقاعل مع القارئ والتجاوب معه بأشكال كثيرة يعرفها الاساتذة وأولئك الذين

عبد الله سعيد الاسمري جامعة الملك سعود

الاح العزيز المشرف على عزيرتي

لقد لفت نظري مذكركم الاخ محمد الطيني الشهري في العدد ٤٨٩١ بتاريخ ١٤٠٦/٦/٩ هـ بشأن الأبخرة التي تنبعث من بعض الشقوق الصخرية في إحدى المناطق الجنوبية التابعة لمدينة تنومة بني شهر.

وبحث عن تفسير تلك الظاهرة في الخرائط الجيولوجية المعدة من قبل وكالة الوزارة للتربة المعدنية والاستنتاج يربط بين غزارة المنطقة بالانحلال ووجود الحاراء - الطفوح البركانية - التي تمتد من الشقيق جنوباً الى حي شمالاً في تهامة. كما تغطي تلك الحاراء الاجزاء الغربية من السراة في المنطقة ما بين الشقيق وحلي. وعندما تهطل الأمطار تتسرب بعض المياه الى جوف الصخر الكلسي وتوضع مجموعة من الصمامات البخارية المثبتة على بشر من الابرار الحاررية في إيطاليا. وينفذ البخار داخل الانبوب السيكس الى محطة توليد الكهرباء. وقد قام المسئول الفني بفتح الصمام الحاربي لكي يرى المشاهد كمية وقوة البخار المتدفق من البئر الحاررية.

وبملاحظة ظاهرة الجفاف بطريقة تفصيلية قد تؤدي للاستفادة منها كمصدر من مصادر الطاقة التي تحويها ارض الوطن المعطاة... ولعله يكون من بين أولئك الصبية الذين شعروا بدفع الفيضانات احد علماء المستقبل في طاقة الأرض الحاررية.

الاح العزيز المشرف على عزيرتي

عبد الله سعيد الاسمري جامعة الملك سعود

فكرة رقية الشبيب جديدة بالمناسبة

المكرم محرر عزيرتي الجزيرة

لقد قرأت في جريدة الجزيرة العدد ٤٩٠٠ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٨ هـ موضوعاً للاخت رقية الشبيب في هوامش صحفية وهو حول مقاعد المرأة من هذا فإني أشكر الاخت على هذه الفكرة الهادفة وإشراكها في هذه الفكرة وقد أوفت الموضوع من جميع الجوانب سواء من ناحية المرأة وما يترتب عليها نحو مجتمعها الذي تعيش فيه من تربية الأطفال وأعمال منزلية فيلعبها لو ان ديوان الخدمة المدنية استجاب الى هذا الراي.

واذا لم يتحقق ذلك حسب ما يود في دول الخليج وحسب ماتعوضت اليه الاخت فإني ارجو ان ته من الديوان العام للخدمة المدنية اخذ الراي الثاني أو الفكرة التي طرحها الاستاذ / حمد القاضي في يوميات الجزيرة وهي ان تعمل المرأة نصف دوام رسمي فقط ان تأخذ مقابل ذلك نصف مرتبتها الشهرية وهذا ما يفتح للأخريات وخريجات الجامعات المشاركة معهن في النهوض بالمجتمع والتعاون الى التقدم والأزدهار بهذا البلد.

هذا ما أحببت ان اشرك به بين الاخت / رقية والاستاذ حمد حول هاتين الفكرتين ..

وآه الموفق ..

سعود عبدالرحمن الشهرانى الرياض : مركز العلوم والرياضيات

مؤيد الدكتور الشبيب

التربية الوطنية يجب ان تكون ضمن مناهجنا

الحس الوطني وتدعو اليه. وفي اعتقادي ان التربية الوطنية من الممكن ان تكون لها دور الاسرة وهو دور يسبق جميع الأدوار الأخرى في تنمية هذا السلوك فمتى ما نشأ الطفل على تنشئة تدعو الى حب الوطن والتضحية من اجله فان الوطنية تصبح ملازمة لذلك الطفل منذ نعومة اظفاره حتى المشيب ومن ثم يكون التأثير متوارثاً وعندها تنشأ اجيال نمت وترعرعت وهي تدرك لهذا الوطن بكل الفخائل وهنا يتجسد الشعور الوطني في اعمال الام والاب ورجل الاعمال والطالب والمواطن وعندها لاحتاج الى مقررات مكتوبة ولا الطبع اصعب واقعا ملموساً في لوائح صادقة مخلصه.. ولكم تحياتي

عبد الله سعيد الاسمري جامعة الملك سعود

هذه هي حقيقة الناديين

عزيرتي الجزيرة.. على الرغم من تفرغي هذه الايام لمطالعة المذكرات والكتب التي تخص بالدورة التي التحقت بها بمعهد الادارة العامة بالرياض فان صعود نادي الرائد ببريد الى اندية الدرجة الممتازة الزماني ان اقرا ما قيل عن هذا النادي العتيق في هذه المناسبة وعن مباراته الحاسمة مع شقيقه نادي التعاون.. وكان من بين الاسطر التي قرأتها تلك التي كتبها الاخ الزميل خالد الدلا في نادي الرياضة ببريد «الجزيرة» المصادرة يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٦/٢١ هـ والتي غير فيها عن اعجابه بفرق الرائد ومبرهه حيث استطاع الرائد ان يحجزه مقدماً بين فرق الممتاز.. وأوضح الاخ خالد ان هذا الانجاز يجب ان يقابل بالاعجاب والتفاء.. وإني أشكر الاخ خالد لراحته الفرصة في الكتابة عن الرياضة حيث استوقفتني العبارة التي استول بها كلامه وهي قوله (حقيقة فلم يكن معظم الرياضيين يعرفون فريق الرائد والتعاون في السابق الا من خلال استقباليهما لفريقي الهلال والنصر)!!.. اية حقيقة هذه يا اخ خالد؟؟.. وهل الرياضيون الذين تمنعهم من فقط الذين وافقوا الهلال والنصر في زيارتهما لمدينة بريدة مؤخرًا.. ان الرياضيين وليس معظمهم يعرفون

الاح العزيز المشرف على عزيرتي

وفاعاتهم... غير ان الشريحة التي ذكرت لاتملك شيئاً يذكر بين مدرسينا.. وفي الحمد - ولا يصح لنا ان نأخذ المجموعة بخطأ الفرد... والاحكام المطلقة لاتجوز.

- ام وائل
- اولاً.. نحن لا ننشر دون معرفة الاسم الكامل للكتاب فحبذا لو بعثت باسمك كاملاً مع ما تكتبين.. وادراغ في الاحتفاظ به والنشر باسم مستعار فلا مانع.
- وثانياً.. ما سطره قلمك هو عبارة عن خواطر تعتقد ان الوزن السليم.. والصورة الجيدة.. ولا يصح ان يقال عن تلك السطور ما هنا شعر حارلي.. ومرحبا بك
- الاخت مدي صالح الناصر.. البكرية

موضوع جيد ولا شك انه يخدم الكثرات ولقد احلناه الى صفحة (ساحة الراي) لينشر هناك مع التحية

